

Retales



MASONERÍA

Año 5 - Nº 44 - Febrero de 2015

La palabra de un francmasón que puso fin a una guerra

Los doce trabajos de Hércules (VII)

¿Qué es un Juego Supremo masónico

Un masón es siempre un masón

Y también:

Matemática en la masonería

Polémicas para librepensadores

Diccionario masónico

Zona de relax

Retales de Masoneria

Año 5 — Nº 44 – Febrero de 2015

El contenido de los artículos no refleja necesariamente el punto de vista del equipo de “Retales de Masonería” sino única y exclusivamente el de los autores de dichos artículos.

Se distribuye exclusivamente en formato electrónico. Si desea recibir en su email notificaciones de nuevos números o información sobre la revista, puede darse de alta en nuestra lista de MailChimp (<http://eepurl.com/GrtTz>) o solicitándolo al email del coordinador

e-mail del Coordinador: <mailto:retalesdemasoneria@gmail.com>

El contenido se encuentra bajo licencia Creative Commons CC BY-NC-ND 3.0
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/deed.es>



Staff directivo

V. . H. . Mario López – España
Q. . H. . Gangleri (simb.) – España
V. . H. . Cesar de Paula – Brasil
V. . H. . Manuel Souto – España

Colaboradores

V. . H. . Armando Guasch —Cuba
V. . H. . Aquilino R. Leal . . — Brasil
V. . H. . J. M. Barredo Mandziuk —Venezuela.
V. . H. . Alfredo Roberto Netto – Brasil.

Imagen de portada creada por el V. . H. . Cesar de Paula - E-mail: cesarlpaula@bol.com.br

QQ.·HH.· todos, a cada uno en su grado y condición y a todos los no masones que nos siguen.

Estamos en el mes de febrero, un mes curioso, porque es el más corto del año. Quizás no le sepan muchos pero, aunque tiene 28 días y 29 en los años bisiestos, en muy raras ocasiones ha habido un 30 de febrero, producido bien en la conversión del calendario juliano al gregoriano, bien en la adopción de un calendario revolucionario en que todos los meses tenían 30 días

De todos modos, esto poco nos importa ahora. El caso es que a pesar de tener menos días no por ello vamos a tener una revista de tamaño menor. Más o menos será igual al resto de todas las anteriores.

En este número comienza a publicar sus trabajos el Querido Hermano Cesar de Paula (Brasileño) que se encargará de adornar nuestra portada con su excelente trabajo y que estoy seguro hará las delicias de todos ustedes. Lo que ya no sé es si conseguiremos estar a la altura de su trabajo. De este modo, su trabajo será un aliciente más para tratar de estar a su altura superándonos cada día.

El tiempo dirá si lo conseguimos.

Un T.·A.·F.· y nos leemos el mes que viene.

Índice

| | | | |
|--|-----------|--|-----------|
| La palabra de un francmasón que puso fin a una guerra | 3 | Polémicas para librepensadores | 33 |
| Los doce trabajos de Hércules y la evolución del Alma (VII) | 13 | Preguntas de masonería | 38 |
| ¿Qué es un juego supremo masónico? | 22 | Fotos y documentos antiguos | 38 |
| Un masón es siempre un masón | 26 | Pasatiempos y soluciones edición anterior | 39 |
| Matemática en la masonería | 29 | Agradecimientos | 44 |
| Diccionario masónico | 32 | Publicidad | 45 |

La Palabra de un francmasón, que puso fin a una guerra

Por el V.·H.· Marino de Armas

Fuente: [Blog diálogo entre masones \(clic para acceder\)](#)



Tema: Francmasonería e influencia de Gran Bretaña en la sociedad Canaria. Conferencia brindada por Asociación Añaza 1895.

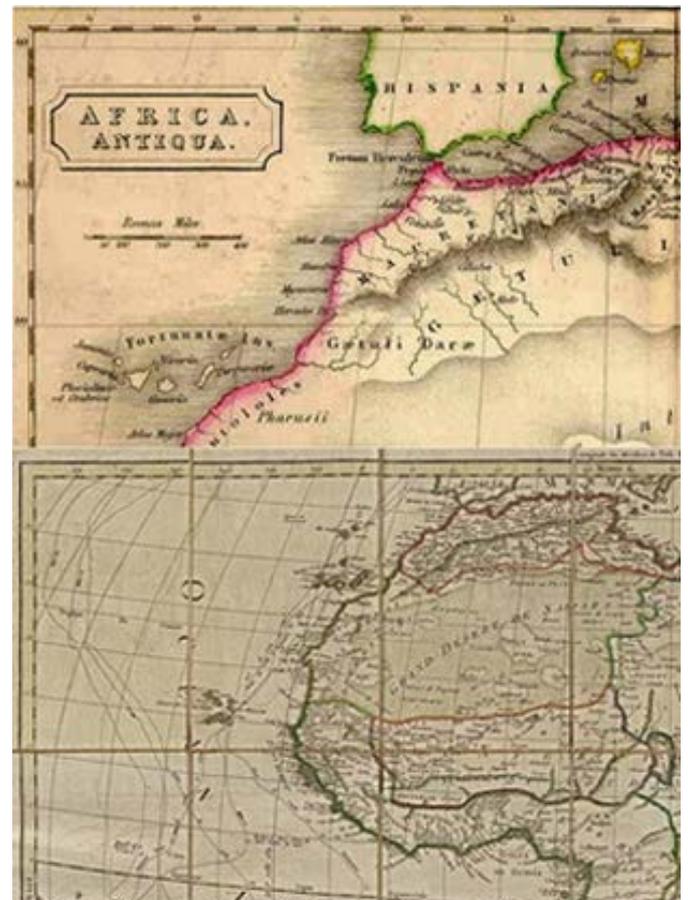
Autor: Marino de Armas Benítez.· © 2014

Conocido es por todos los cuatro elementos de la antigüedad y como el agua forma parte de estos. También que el 70% de la superficie de la Tierra está cubierta por agua, de ella el 97.5% es agua salada y sólo el 2.5 % es dulce.

Al observar esas cifras, tener presente el Mar como medio de comunicación y el concepto de ciudadanos del mundo grupo al que me siento identificado pues mi nombre Marino de Armas indica aquella persona que forma parte de la tripulación de un barco. Hoy pretendo hablar de la Comunidad Británica, su influencia en Islas Canarias y cuanto en aspectos tales como la ciencia, el desarrollo económico, social y cultural. Aunque muchos han sido los pueblos que han dejado su impronta en estas Islas Afortunadas.

Sin intentar abusar de vuestro valioso tiempo; les invito observar vuestros relojes. Pues bien cuando viajamos, pocas veces podrá asegurar que almorzara en el país al que se dirige a la misma hora que lo realizaba en el suyo. Ese es el caso de Gran Bretaña e Islas Canarias, tenemos tanto en común que hasta la hora es igual.

Tenga en consideración que desde 1634 – 1885 el Meridiano 0° se encontraba en Punta de la Orchilla - Islas Canarias; apareciendo este meridiano en todos los mapas y cartas de navegación del siglo XVI y XVII. En la Conferencia Internacional del Meridiano, celebrada en Washington en 1884 se define al Meridiano de Greenwich en Londres, Inglaterra como 0°. Así la hora de todos los países quedó definida tal y como la conocemos gracias a los meridianos, por ello Gran Bretaña e Islas Canarias, poseen la hora igual.



Ubicación del meridiano 0° en antiguos mapas

La palabra de un francmasón, que puso fin...

Sin embargo no ocurre lo mismo, al compararlo con el resto de España. Y para comprender porque Islas Canarias es especial; deberá tener en consideración la geografía, la historia y la política. Veámoslo:

Histórica y Políticamente hablando

Antes de 1402- El término Guanche, se aplica a los antiguos habitantes de la Isla de Tenerife. La revista internacional *European Journal of Human Genetics* en 2004, publica artículo científico titulado “*Análisis del ADN mitocondrial antiguo y el origen de los guanches*” confirmando el origen No-rafricano Bereber de los guanches. Los beréberes constituyen un grupo étnico, natural de los territorios comprendidos entre Siwa y el río Níger. El antiguo nombre de Siwa era Sekht-am (Tierra de Palmeras) ciudad en el oeste de Egipto, cuna del Oráculo de Amón.

1402-1496- Se inicia la Conquista de Islas Canarias con la expedición de los normandos Jean de Bethencourth y Gadifer de la Salle; quienes estaban sujetos al vasallaje de la corona de Castilla y disponían del apoyo de la Santa Sede. La conquista no finalizó hasta 1496 cuando los últimos nativos Guanches de Tenerife se rinden Islas Canarias, este hecho produjo dos consecuencias: primero la desaparición de gran parte de los elementos culturales aborígenes y segundo Canarias queda incorporada al Reino de Castilla.

1501-1600- A partir del siglo XVI con el Descubrimiento de las Indias Occidentales y posteriormente diversas regiones de África por entonces inexploradas. Islas Canarias se convirtió en una escala obligada de las rutas oceánicas, que se dirigían al Caribe y Sur del Continente Africano. Convirtiéndose los puertos canarios en escala obligada en el Océano Atlántico.

Siglos XVII-XIX- El desarrollo del comercio produce el resurgimiento de la nueva población canaria, la mayor parte de los pobladores serán españoles (gallegos, castellanos, andaluces, aragoneses, etc.) que se dedicarán a la agricultura; portugueses, genoveses y flamencos desarrollan la explotación y comercialización del azúcar; el fenómeno de la esclavitud propicia la población morisca y negros africanos que fue utilizado como esclavos en las plantaciones de caña de azúcar. Por último llegarán ingleses e irlandeses, quienes desarrollan la producción y exportación del vino.

1978- Desde la promulgación de la Constitución Española, Canarias es una Comunidad Autónoma Española.

1982- Tras la instauración en España de un sistema democrático de monarquía parlamentaria, se planteó la creación de un estatuto de autonomía para el archipiélago.

A la luz de estos datos podríamos afirmar sin lugar a dudas que somos españoles. Aunque todo tiene un ¿pero...?

Geográficamente hablando

Este punto será el más fácil de comprender, los mapas escolares hablan el mismo idioma en todo el mundo. La Península Ibérica situada en el sudoeste de Europa; rodeada por el mar Mediterráneo, el océano Atlántico y unida al resto del Continente Europeo por el noreste.

En resumen, Islas Canarias geográficamente pertenece a África y políticamente a España. Por ello y gracias a la diversidad social, cultural e histórica de la que estamos formados somos un pueblo especial y crisol de múltiples culturas. Tras este preámbulo que permite recordar, quienes somos y de dónde venimos.

No podríamos hablar de Canarias sin mencionar el fenómeno llamado Turismo, su relevante importancia para la economía de las islas y fuente de diversidad cultural. Téngase en consideración que el Archipiélago

La palabra de un francmasón, que puso fin...

Canario a ocupando un lugar significativo en la historia de los viajeros británicos, estando presente en obras literarias realizada por autores anglos.

La primera obra literaria inglesa sobre Canarias fue escrita por Thomas Nichols nacido en Gloucester, quien en febrero de 1560 fue encarcelado por el Santo Oficio acusado de herejía y seguidor de la doctrina de Lucero; liberado en 1577 regresó a Inglaterra y se estableció en Londres donde comenzó a publicar sus obras ya en 1583 publica “*Descripción de las Islas Afortunadas, con sus extraños frutos y materias primas*” traducida posteriormente al Francés, Alemán y Español. Especial mención merece el trabajo de Charles Piazzi Smith, “*Teneriffe as an Astronomer's Experiment*”, editado en 1858 en la capital londinense y que recoge los resultados de una expedición científica al Teide.

En los siglos XIX y XX Canarias fue conocida como estación sanitaria y punto de escala obligado para las compañías navieras inglesas, las cuales dominaban las rutas que comunicaban las islas con Liverpool, Londres, África Occidental, Ciudad del Cabo, Nueva Zelanda, etc. A este fenómeno contribuyó la variada literatura existente sobre las islas y la moderna navegación a vapor.



Geográficamente Islas Canarias, no pertenece al Continente Europeo



Geográficamente Islas Canarias, pertenece al Continente Africano

Tras este sencillo viaje por Canarias hoy pretendo aportar otro punto de vista y diferente al comúnmente utilizado, para hablar de la influencia de Gran Bretaña en la sociedad de Islas Canarias. A pesar que estamos en el siglo XXI y que el Tribunal del Santo Oficio no hace lo de antes, debemos reconocer que **algunos grupos sociales son permitidos pero no tolerados**. No son mis intenciones brindar una apología sobre ellos, pero debo informar que soy Francmasón y Caballero Templario en Inglaterra, España y más. Tras esta segunda presentación necesaria les comento que:

La ciudad de Santa Cruz de Tenerife en Islas Canarias, fue de Iure (de derecho, con reconocimiento jurídico) la única capital de Canarias entre 1833 – 1927. Por ello para conocer a fondo esta ciudad y hablar de ella tenemos que conocer su arquitectura, historia, la influencia de Gran Bretaña en las islas, la diversidad social y cultural del pueblo llano que la compone; pero también observar a la masonería y los francmasones como parte del contexto Histórico-Social. O estaríamos faltándole a la verdad y la historia. Téngase en consideración que: “**La masonería es el lazo que une a los pueblos**” y que “**La francmasonería es la institu**

ción orgánica de la moralidad, y su fin es disipar la ignorancia, combatir el vicio e inspirar el amor a la humanidad”.

Sabido es por todos que la Inquisición Española o Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición, fue fundado en 1478 por los Reyes Católicos para mantener la ortodoxia católica en sus reinos. Y que los documentos pontificios condenando la masonería datan del siglo XVIII en que el Papa Clemente XII el 28-04-1738 emite la bula *IN EMINENTI APOSTOLATUS SPECULA*. Hoy estamos en el siglo XXI en tiempos de Twitter, Facebook y los masones siguen excomulgados. No debemos llamarnos al engaño el fenómeno de la estigmatización masónica en España se ha refinado, pues buscan en las redes sociales tu nombre y si este está vinculado a la masonería la vida social se hace difícil, aunque algunos pretendan negarlo. A primera vista podría parecer que estos casos solo ocurren unidireccionalmente, no es así existen casos en que por decir la verdad y defender los derechos civiles o masónicos es motivo de ser catalogado de conflictivo. Solo tu tenacidad y la defensa de la verdad te permitirán superar las barreras sociales invisibles. Pues no existe nada tan respetado y temido, como una persona que no tenga nada que perder.

Esta reflexión social, permitirá comprender los inicios de la masonería en Islas Canarias y la influencia de la Comunidad Británica en ese surgimiento.

En los años 1706-1739 los comerciantes Irlandeses estaban inmersos en la vida portuaria de los puertos de Santa Cruz y Puerto de la Cruz y según consta en expediente legajo 1827, N° 3, fol. 1 en el Archivo Histórico Nacional en Madrid. El 14-03-1739 fue denunciado ante el Comisario de la Inquisición en la Villa y Puerto de la Orotava; el irlandés Alejandro French comerciante de vino, capitán y propietario de la corbeta llamada La Emparán. **Delito ser masón**, debemos aportar como datos que Don Alejandro French fue iniciado en la masonería bostoniana el 11-05-1737 y su padrino fue Richard Parks. El 19-01-1742 el Tribunal del Santo Oficio dicto sentencia contra el citado masón. Agregando que la Inquisición fue definitivamente abolida el 15-07-1834, por María Cristina de Borbón.

...”se nos prohibió desembarcar, por temor de que lleváramos el cólera; a la mañana siguiente vimos salir el sol tras el escarpado perfil de la Isla de Gran Canaria e iluminar súbitamente el pico de Tenerife, en tanto las regiones más bajas aparecían veladas en nubes aborregadas”...

Con esa descripción se inicia un capítulo de uno de los grandes libros de viajes de todos los tiempos “El Diario del viaje de Charles Robert Darwin”, autor de “El origen de las Especies”, publicado el 24-11-1859. Aunque no piso tierra Canaria el 6-01-1832 Darwin, llegó al Puerto de Santa Cruz de Tenerife a bordo del bergantín el Beagle al mando del capitán Fitz Roy. Nunca sabremos científicamente hablando ¿Qué habría ocurrido, si hubiera llegado a desembarcar en la Isla de Tenerife? pues cualquier respuesta implicaría entrar en el territorio de la ucronía.

Pero podemos considerar masónicamente hablando, que hubiese influido en la historia masónica de Canarias. Tengan en consideración que: Erasmus Darwin (1731-1802, filósofo, poeta, científico y médico) en 1788 se inicia como masón, en la inmemorial Logia Kilwinning N° 2 de Escocia. Sir Francis Darwin hijo del doctor se hizo masón en la Logia Tyria N° 253, en Derby, en 1807 o 1808. Su hijo Reginald se hizo masón en la Logia Tyria N° 253, en 1804. Y Charles Robert Darwin, también fue francmasón.

Otro ejemplo que relaciona a la Isla de Tenerife con Gran Bretaña es la bandera. Al inicio hablamos de la conquista normanda de canarias en 1402, en ella participaron dos navíos y 280 hombres los cuales zarparon de La Rochelle. Sabiendo esto es lógico considerar que las primeras banderas que ondearon en canarias, fueron los estandartes de esos navíos.

Pero anterior a esa fecha y del mismo puerto La Rochelle, pero en 1307 zarparon dieciocho galeras que formaban la Flota Templaria, huyendo de la persecución de Felipe el Hermoso; las que tras su viaje por el mediterráneo alcanzan el puerto de Argyll región de la zona Oeste de Escocia correspondiente a la antigua Dál Riata.

La palabra de un francmasón, que puso fin...

Dice una leyenda que en el año 832, en una batalla entre escoceses y anglos, San Andrés se le apareció al rey Angus II y le prometió la victoria. Por la mañana ambos ejércitos vieron el símbolo de la cruz en la que fue martirizado San Andrés en bellas nubes blancas en el cielo azul. Infundiendo coraje en los escoceses y permitiéndoles ganar el combate.

Como nota histórica debemos decir que:

En 1310 Robert Bruce estaba excomulgado por la Iglesia Católica y envía carta al rey Eduardo II, en su condición de rey de los escoceses solicitando se terminen las persecuciones en su reino; contra el pueblo y los miembros del Temple en ella dice:... *"Nuestra humildad nos ha llevado ahora y en otras ocasiones, para implorar a su alteza más devotamente para que teniendo a Dios y la decencia pública a la vista, que tomaría la molestia de cesar nuestra persecución y la perturbación de la gente de nuestro reino con el fin de evitar una devastación y el derramamiento de la sangre de un vecino, pueden a partir de ahora parar"*....Publicado en el British Library Board, BBC News

El 18 de Marzo de 1314, un grupo de Caballeros Templarios disfrazados de albañiles se reunieron ante las cenizas de Jacques de Molay y juraron vengar la muerte de su Maestre antes de partir a Escocia. En la actualidad ese suceso esta vigente, en el denominado Rito Escoses Antiguo y Aceptado.

El 24 de Junio de 1314 ocurrió la Batalla de Bannockburn, en la que lucharon junto a Robert Bruce los Caballeros Templarios que alcanzaron Escocia. Como agradecimiento al valor de los Templarios y ayuda prestada, Roberto I de Escocia funda la Orden de San Andrés del Cardo y la Orden Real de Heredom de Kilwinning para refugio y transmisión del legado templario, constituyendo la orden de caballería por excelencia de Escocia. En 1385 el Parlamento de Escocia, decretó que los soldados escoceses debían llevar el Saltire como un distintivo.

Aunque se alude históricamente que no existe relación, entre la bandera de Tenerife y la de Escocia. Pues la forma de la primera citada está relacionada con la Cruz de Borgoña o Aspa de Borgoña, y que esta es una representación de la Cruz de San Andrés. Debemos reconocer que en sus formas, ambas son idénticas.

También en Islas Canarias encontramos huellas del hermoso y enigmático Reino de los Pictos (pintados o tatuados). Antes de que existiera Escocia hubo cuatro reinos separados al Este de las tierras bajas del Sur estaban los Nortumbrianos; el de Beornicia que ocupaba la mitad del Norte; el de Strathclyde al Noroeste de la Britania Romana; y en la región ahora conocida como Argyle, estaba el reino de los escoceses de Dal Riada.

Ese simbolismo de la antigua escocia lo hallamos en diferentes lugares de la geografía canaria entre ellos podríamos citar algunos.



Martirio del Apostol San Andrés



Cruz de Borgoña



Pabellón mercante español
Abolido en 1762



Adoptada inicialmente en 1845 como bandera
de matrícula de la provincia marítima de Canarias



Bandera de Escocia

La palabra de un francmasón, que puso fin...



Piedra Picta.

La Cruz Dupplin

Ubicada en la Iglesia de St Serf, Dunning - Perthshire, posee como elementos claves la casa del rey picto en Forteviot y el bíblico Rey David tocando el arpa



Cementerio de Capilla de Rossllyn

Mausoleo de la Orotava, Santa Cruz de Tenerife.

Se encontraba rematado con una Cruz Celta



Máximo de Armas © 2014



Mausoleo Orotava en 1890

Y que decir cuando al caminar por las calles de Santa Cruz de Tenerife, surge la historia y con ella el nombre de los hombres que la hicieron posible. Ese es el caso de la calle santacruzera llamada Horatio Nelson, en uno de los laterales de la antigua Plaza de Toros de esta capital tinerfeña. Debemos ampliar que tan ilustre hombre y militar se recuerda por su ataque a la Isla de Tenerife en 1797, pero es desconocido como ser humano y francmasón. Y de ello son mis intenciones hablar hoy.

¿Qué sabemos y que no sabemos de Horatio Nelson?
¿Por qué decidió el Reino Unido lanzarse a la conquista de Tenerife?

¿Por qué Horatio Nelson **cumplió su palabra dada**, a Antonio Gutiérrez de Otero y Santayana? Debido a que la palabra empeñada, por un Masón de Honor.

... "ninguna otra escuadra inglesa atacara Canarias, además de que los propios vencidos llevaran a Cádiz una misiva con destino Madrid, con la noticia de la victoria española"...



Oleo de Lambarri, 1947

Deba decirse que aun con sus propios enemigos la palabra dada por un francmasón es sagrada, y de obligatorio cumplimiento. Cito fragmento del juramento de Aprendiz Masón del Grande Oriente Español, fundado en septiembre de 1889:

*<su incumplimiento lleva consigo la falta más denigrante que puede cometer un hombre, que como perfecto caballero es aquí recibido por todos con los brazos abiertos, y considerado como hermano; esa falta que en esta orden es un delito es **Traicionar la Palabra Empeñada**>* La Masonería Escuela de Formación del Ciudadano, 1996, Pág.204, Pedro Álvarez Lázaro

La palabra de un francmasón, que puso fin...

Como se puede apreciar esta obligación masónica, es la ley más sagrada que tiene un masón de lo que yo suelo llamar La Vieja Escuela y de la que me honro en formar parte.

Conozcamos a Lord Horatio Nelson como Contralmirante en la batalla por conquistar Santa Cruz de Tenerife, del 22 al 25 de julio de 1797. Este año en que se conmemora el 217 Aniversario de esa batalla.

El Reino Unido decide la conquista de Tenerife, por diversas razones:

La derrota sufrida por la Armada española, cinco meses antes en el Cabo de San Vicente.

La Armada española se encontraba bloqueada por la británica en la bahía de Cádiz.



Comandante General de las Islas Canarias Antonio Gutiérrez de Otero y Santayana

Almirante Horatio Nelson

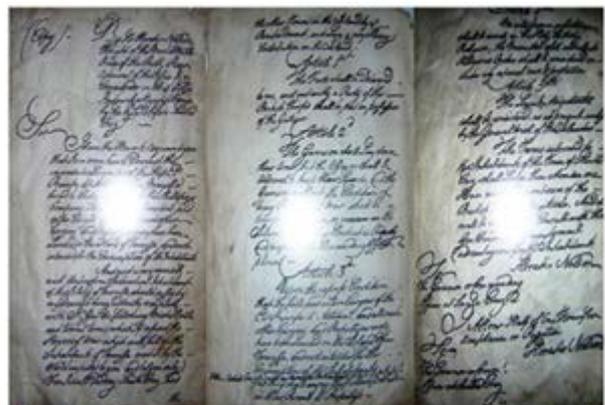
La importancia geoestratégica de Tenerife como parte del archipiélago canario, logrando extender sus dominios en ultramar disponiendo de refugio en el Océano Atlántico y lugar de avituallamiento para sus naves.

Ampliar sus dominios en el Nuevo Mundo, tras una escala intermedia en Islas Canarias.

Veamos a través de imágenes las dos etapas de esta épica batalla, en la que el pueblo llano canario y el Contralmirante Horatio Nelson fueron los protagonistas.



Batalla y pérdida del brazo de Horotario Nelson



Capitulación de Horotario Nelson

La palabra de un francmasón, que puso fin...

Conozcamos al Hermano Masón, Lord Horatio Nelson.

El 16 de diciembre de 1805 el Venerable Maestro de la Logia Unión de York (ahora Logia York N° 236), propuso una procesión pública, el día del funeral de Nelson para conmemorar "un hermano fallecido y Héroe Nacional." El Árbol Genealógico a fecha actual de la masonería en la Gran Logia Unida de Inglaterra, realizado por JG. Amos no deja lugar a dudas de la existencia de la citada logia y sus descendientes.

El 21 de octubre de 1805, el hermano John Cutlove en la Logia Amistad N° 100 en Yarmouth. Propuso un ladrillo en memoria del hermano Lord Horatio Nelson y de Burnham Thorpe en Norfolk.

En 1811 se crea una Asociación Benéfica para marineros, la Nelsonic Carmesí Oaks. La cual otorgaba una especial medalla con la imagen del Almirante Nelson y simbología masónica en el reverso.

Un artículo trimestral de los francmasones en 1839, declaró sin rodeos que Lord Nelson y su criado Thomas Allan habían sido masones.

En el Museo del Castillo de Norwich se presentó una caja pequeña circular y cuya tapa estaba decorada con símbolos masónicos. En ella existían documentos que afirmaban, que John Harcourt de Great Yarmouth se había presentado por Lord Nelson. Estos documentos y caja que los contenía estuvieron con la familia Harcourt hasta su presentación al Museo.



Medalla Asociación Benéfica Nelsonic Carmesí Oaks, 1811

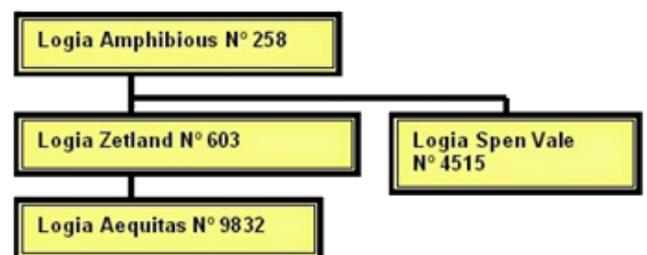
En subasta de cartas autografiadas de Sotheby en 1973, sale a la luz la condición de masón de Lord Nelson a través de dos cartas suyas

-Carta de Nelson a la Sra. Frances Nesbit, quien se convertiría en su esposa. En 1787 Nelson estaba al mando del HMS Boreas y tenía con él al SAR el Príncipe William Henry más tarde duque de Clarence y el Rey Guillermo IV, que era masón. Estando estacionados fuera de Nevis el 28 de febrero 1787 Nelson escribió:

...Es posible que Su Alteza Real se puede parar en Nevis en su camino de Tortola. Hoy cenamos con los comerciantes; me gustaría que fuera otra vez. Mañana una gran fiesta en la ciudad Nicholas; y el viernes en la ciudad aquí. Sábado, rumbo a Old Road; Domingo cenar en la colina del azufre; Lunes, Sr. George at Sandy Point y por la noche asistimos a la reunión de los masones. Martes, Por favor Dios navegamos.

Adiós hasta mañana y estar seguro, siempre cariñoso, Nelson...

El año 2003 durante a preparación para el 200 aniversario de la Logia Amphibious N° 258 en Heckmondwike, sale a la luz el Libro de Actas original del taller. En este aparece en la lista de visitantes a la ceremonia de colocación de la primera piedra, aparece el nombre y firma como visitante del Bro. Horatio Nelson. Originalmente esta logia se había fundado en Stonehouse Barracks, Plymouth en 1786 como pabellón de oficiales de la Marina y Marines.



Árbol Genealógico Logia Amphibious N° 258,
Gran Logia Unida de Inglaterra

La palabra de un francmasón, que puso fin...

En agosto 1787 Nelson fue invitado a Plymouth por SAR el Príncipe William Henry (más tarde William IV), quien había servido a Nelson como marinero; para presenciar la ceremonia de colocación de la piedra por los miembros de la Logia Amphibious. En esa fecha el Bro. Lord Horatio Nelson poseía los grados de Capitán.

Hemos visto a través de evidencias como la historia de un país no puede ser vista direccionalmente, pues un acontecimiento único no crea la tradición de un pueblo. Es la sumatoria de factores sociales – históricos - políticos – religiosos – científicos – geográficos – guerras – masonería – etc. los que hacen que florezca la historia y el acervo cultural de un pueblo. Cabe señalar que la influencia masónica de Gran Bretaña, no es exclusiva en Isla Canarias. La Gran Logia Unida de Inglaterra constituye el referente universal, de la corriente masónica denominada Masonería Regular.

Espero que este nuevo punto de vista a la historia de Canarias, constituya un punto de partida para nuevos trabajos. Ha sido un honor charlar de la Francmasonería, de Gran Bretaña y de Islas Canarias lugar donde encontraran el Templo Masónico de Canarias único en su estilo en Europa.

Demostrando con hechos como los actos realizados por los francmasones trascienden sus templos, la historia y dejan una huella imborrable en los pueblos y naciones.

Es cuanto se ha de decir al respecto.

Marino de Armas Benítez. . 33° KTP. GLUI.

Agradecimiento especial al VH. John Hamill Director de Comunicación de la Gran Logia Unida de Inglaterra y miembro del Quatuor Coronados Lodge N ° 2076, ex Bibliotecario y Curador de la Biblioteca y Museo de la Francmasonería.

BIBLIOGRAFIA:

1. El Testimonio de la Crónica Le Canarien, José Manuel Erberz, Boletín de la Sociedad Española de Vexilología, nº 91, 2004.
2. Antonio Béthencourt Massieu, "Canarias e Inglaterra: el comercio de vinos: 1650-1800"
3. Biografía de Nichols en Alejandro Cioranescu, Instituto de Estudios Canarios, La Laguna, 1963, pp 9-59
4. Codice Egerton, nº 2709 del British Museum.
5. Hernández Rodríguez, Candelaria: "Los maestros de obras en las Canarias Occidentales (1785-1940)". Aula de Cultura de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife, 1992, pp. 291-294.
6. Tarquis Rodríguez, Pedro: "Diccionario de arquitectos, alarifes y canteros que han trabajado en las Islas Canarias". Anuario de Estudios Canarios. Madrid-Las Palmas, núm. 16, pp. 241.
7. Historia de la Francmasonería en Canarias, Tomo 1, Pág.55- 67. Manuel de Paz Sánchez.
8. Arbelo García, A.y M. Hernández Gonzáles: El Antiguo Régimen (siglos XVII y XVIII).Centro de la Cultura Popular Canaria, Santa Cruz de Tenerife, 1988.
9. Suárez Acosta J. J. y otros: Conquista y colonización. Centro de la Cultura Popular Canaria, Santa Cruz de Tenerife, 1988.
10. Hernández Bravo De Laguna, J.: Franquismo y transición política. Centro de la Cultura Popular Canaria. Santa Cruz de Tenerife, 1992.

Sobre el autor



Nombre simbólico: Kemnebi Baruti Usir

Masonería simbólica:

Miembro de la Gran Logia de Cuba
Gran Logia de España
Gran Logia Unida de Inglaterra

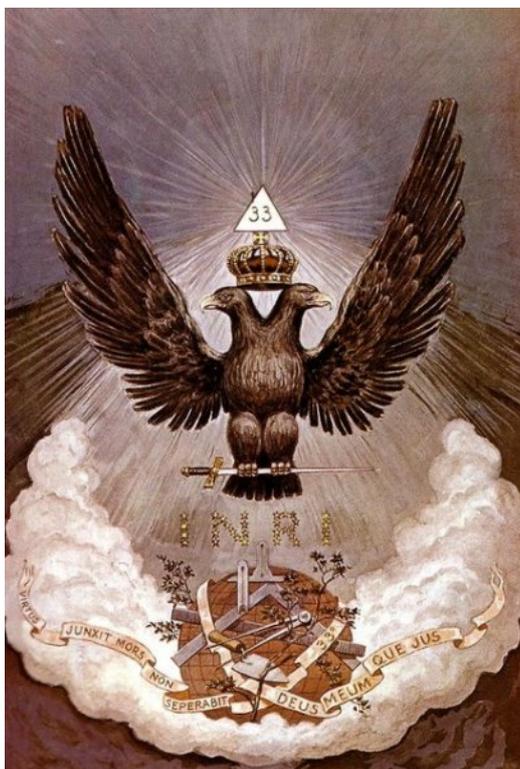
Respetable Logia Añaza N° 33, Venerable Maestro 2005-2006 / 2009-2010 / 2010-2011 España

Filosofismo del REAA

Supremo Consejo del Grado 33° Cuba
Supremo Consejo del Grado 33° España

Ordenes Colaterales:

Supremo Gran Capitulo España Arco Real
Gran Priorato del Temple, de España
Knight Templar Priests, Gran Colegio de Inglaterra
Orden Masónica de Athelstan de Inglaterra, Gales y sus Provincias de Ultramar.



Los doce trabajos de Hércules y la evolución del Alma (VII) Trabajos once y doce Visión Transcendental

Por el V.·. H.·. Alfredo Roberto Netto
Logia “União e Solidariedade” nº 387 — São Paulo — Brasil

Idioma original: Portugués del Brasil
Traductor: V.·. H.·. Mario López



Undécimo trabajo: Limpiar los establos de Augias

El undécimo trabajo de Hércules fue “limpiar los establos de Augias” y se encuentra ligado al signo de Acuario

En el Lugar de Paz del Gran Ser que Presidía se derramó la irradiación de su pensamiento exaltado. El Instructor se aproximó:

“La llama singular debe ascender las otras cuarenta y nueve”, afirmó el Gran Ser que Presidía.

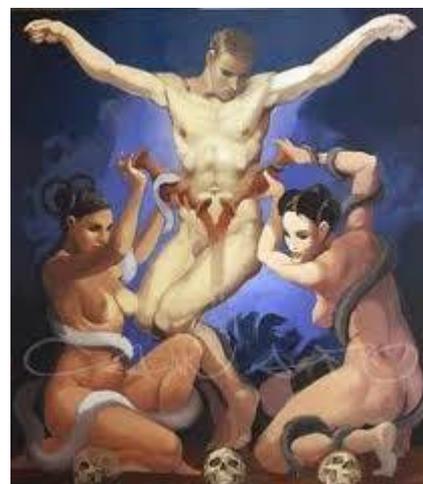
“Que así sea”, respondió el Instructor. “Haciendo encendido su propio lámpara, Hércules debe ahora llevar la Luz a los demás”.

Y convocado Hércules, le dijo: *“Once veces giró la rueda, y ahora estás delante de otro Portal. Por mucho tiempo has perseguido la Luz que titilaba, primero de manera incierta, después aumentando hasta convertirse en un firme punto de Luz, y ahora brilla para ti como un Sol Radiante. Ahora vuelve tu espalda hacia el brillo, invierte tus pasos; regresa con aquellos para los que la Luz es apenas un punto de transición y ayúdalos a crecer. Dirige tus pasos para Augias, cuyo reino debe ser limpiado del antiguo mal. Yo he hablado.”*

Hércules dirigió, entonces, sus pasos hacia el undécimo Portal y lo cruzó en búsqueda de Augias, el Rey. Al aproximarse al reino, sin embargo, percibió el terrible olor que exhalaba de todas partes del reino. Intrigado por la causa, le contaron que el rey no había mandado limpiar el excremento del ganado de sus establos reales desde hacía 30 años. Por la misma razón, los pastos estaban tan asquerosos que ninguna cosecha crecía. Consecuentemente, terribles epidemias asolaban el país desbastando la vida humana

Dirigiéndose a Augias en su castillo, Hércules se ofreció para limpiar los establos, lo que le fue permitido no sin dudas sobre la posibilidad de lograrlo.

“¿Dices que harás tamaño trabajo sin recompensa?” – dijo el rey respetuosamente “No confío en aquellos que anuncian tales bazofias. Ha de haber algún plan astuto maquinado, oh Hércules, para robarme el trono. Jamás oí de hombres que procuren servir al mundo sin recompensa. Nunca oí. A esta altura, con todo, yo de buen grado acogería a cualquier loco que desee ayudar. Pero deber ser hecho un trato, para que hablen de mi como de un rey tonto. Si tú, en un único día, hicieses lo que prometiste, un décimo de todo mi rebaño será tuyo; pero si fracasas, tu vida y tus vienes estarán en mis manos. No creo que puedas cumplir tu promesa, pero puedes intentarlo”



Los doce trabajos de Hércules y la evolución del Alma

Dejando al rey, vagó nuestro héroe por la apestosa área del reino. Por todos lados encontraba peste y muertes, víctimas de las enfermedades. Sin embargo, se dio cuenta que dos ríos, Alfeu y Peneu, fluían mansamente alrededor del reino. Sentado al margen de uno de ellos se puso a meditar, cuando la solución le vino a la mente.

Con gran determinación y fuerza comenzó su trabajo. Con enorme esfuerzo logró desviar ambas corrientes haciendo que sus aguas fluyesen a través de los establos inmundos. Las aguas limpias y rápidas limpiaron la inmundicia acumulada por tanto tiempo y todo el reino se limpió de su fétida tiniebla. En un único día, la tarea prometida fue cumplida. Satisfecho, retornó junto al Rey que le estaba esperando.

“Conseguiste el éxito con una trampa” – grito el Rey Augias – Los ríos han hecho el trabajo, no tú. Ha sido una maniobra para conseguir mi ganado, una conspiración contra mi trono. No tendrás recompensa. Vete, sal de aquí o mandaré decapitar tu cabeza”

Así, el encolerizado Rey engaño a Hércules y le prohibió regresar a su reino bajo pena de muerte. Con su trabajo cumplido, Hércules regresó a su punto de partida.

“Te has convertido en un servidor del mundo” –dijo el Instructor, cuando Hércules se aproximó – “Avanzaste al retroceder, llegaste a la Casa de la Luz por otro camino; ganaste tu Luz para que la luz de otros pueda brillar. La joya del undécimo Portal es tuya para siempre”

| Acuario | | Signo de Aire (al igual que Géminis y Libra) |
|---|----------------------|---|
|  | Cualidad | Voluntad de servir, primero como el “yo interior”, después con el “Yo superior”. Servicio mundial, consciencia individual transmutada en consciencia grupal |
| | Opuesto polar | Leo, un signo de fuego (consciencia individual, impulso para el autococimiento, autodomínio final, preparatorio para el servicio impersonal) |
| | Regentes | Exotérico: Urano - Esotérico: Júpiter |

Augias, hijo de Neptuno, el rey de las aguas y del Sol, mantenía un gran rebaño de animales y durante treinta años, por no haber limpiado el estable, había creado un ambiente enfermizo y asqueroso que castigaba a la población de su reino. Innumerables personas habían intentado limpiarlos pero habían fracasado ante un trabajo que supera sus fuerzas.

Hércules, siendo un Iniciado y usando el sentido común, cualidad necesaria de todo Iniciado, recibe el trabajo. Baja desde el alto de la montaña y estudia detalladamente los establos. Primero derrumbó las paredes que los cercaban para, luego, hacer dos grandes agujeros en lados opuestos conduciendo a su través las aguas de dos grandes ríos. No intentó barrerlos o limpiarlos como habían hecho los demás, pero rompió las barreras usando dos ríos. Sin esfuerzo por su parte, los establos fueron limpiados.

Al informar al rey de su éxito, este le dio la espalda, recusando reconocer el trabajo y afirmando que había sido un engaño.

Se puede hacer una analogía con el tiempo de demora en la limpieza de los establos. Treinta años: tres multiplicado por diez. Tres es el número de la Personalidad (Mente, Naturaleza Emocional y Cuerpo Físico) y Diez es el número del Hombre completo.

Derribar barreras simboliza destruir conceptos antiguos y arraigados por largo tiempo, para que sea posible absorber las nuevas energías que llegan desde Acuario y limpiar nuestra antigua estructura humana. Esto debe significar el inicio del pensamiento amplio, de abandonar el raciocinio exclusivista. Este es el trabajo de Acuario.

Los doce trabajos de Hércules y la evolución del Alma

Es modificar los conceptos de naciones luchando unas contra otras por intereses materiales, naciones con luchas internas para la satisfacción de conceptos individuales o de pequeños grupos o aún, el cultivo del odio en nombre de un pseudo patriotismo. Este es el trabajo de un “constructor social”

Cuando se han roto las barreras de la separación, entonces se deja entrar a los ríos, el agua de la vida y el río del amor para la construcción de una nueva sociedad. Acuario es la era del Amor.

Existe una escuela de pensamiento que rastrea todos los misterios, de la llamada Sabiduría Eterna, hasta una forma de adoración animal.

“¿Qué causó la adoración del buey en Tauro? No la naturaleza bestial de la humanidad – que tomó el buey como símbolo de la naturaleza animal y lo deificó – como afirma el ser humano común que investiga los misterios. ES por que había fuerzas subjetivas actuando sobre nuestro planeta, cuando nuestro Sol pasaba por el signo de Tauro, La lección para el hombre es que bajo el símbolo del buey debe luchar con su propio animal.”

“Después nuestro Sol pasó por Aries, el Cordero, y tuvimos el sacrificio del cordero, mostrando que el sacrificio de la naturaleza animal estaba comenzando a tener resultados”

“Luego el Sol pasó por Piscis. Las fuerzas que actuaran en nuestro planeta trajeron a la consciencia del hombre su dualidad esencial y el eslabón entre las dos partes de si mismo, dos peces ligados por una banda. Esa consciencia comenzó a tener su impacto en la gran escala sobre el ser Humano logrando la noción de que era Alma y Cuerpo. El Cristo nació en Piscis para demostrarnos perfectamente cual sería nuestra última conquista al ligarnos a Piscis, el símbolo de la segunda persona, el Pez Avatar, el pez nadando en la materia, el símbolo del ser humano encarnado.

“Habiendo acompañado a aquella maravillosa, idealista y evolucionada enseñanza durante los últimos cinco o seis mil años como resultado de la fuerzas subjetivas actuando sobre la humanidad, pasando ahora para el signo de Acuario, aprenderemos como convertirnos en Almas y no en ser Humano. Esto que va a suceder en Acuario”

Hércules, siendo Iniciado, debía hacer tres cosas que pueden ser resumidas como las características de los verdaderos iniciados. Según los textos esotéricos, si alguna no se posee, el hombre no es un Iniciado.

- 1. Servicio Impersonal:** No interesarse en uno mismo y si el prójimo, procurando absorber sus problemas y prestarle ayuda. Nuestra consciencia no está centrada en nosotros mismos.
- 2. Trabajo grupal:** Existen organizaciones, sociedades y fraternidades que son felices al dar la oportunidad de avance a las personas. Aquí abrimos un espacio para citar a nuestra Sublime Orden, donde muchas veces se da uno cuenta de los celos, hermanos intentando impresionar a otros con una cantidad de “conocimientos” y su vida de auto sacrificio. Eso no es trabajo grupal. El trabajo grupal es permanece solo espiritualmente en la manipulación de los asuntos personales, olvidando completamente el bienestar personal. Se niega la ambición, el progreso vertical en cualquier logro u organización, niega cualquier pretensión o asumir prerrogativas oficiales”
- 3. Auto-sacrificio:** Esto quiere indica el regreso al ego sagrado. De lo alto de la montaña, Hércules tiene que descender, literalmente, hasta la porquería de la materia y limpiar los establos de Augias. Había escalado hasta la cumbre de la montaña, había pasado por todas la pruebas y pasado por Capricornio hacia el reino espiritual y conocido el éxtasis místicos pero desde allí recibe la orden de bajar y limpiar los establos.

El signo en oposición de Acuario es Leo, el signo del individuo, el hombre que se descubre como un ser humano. Erecto, se vuelve centro de Universo, con las estrellas girando a su alrededor, al igual que todo lo que sucede.

Los doce trabajos de Hércules y la evolución del Alma

Aprendió grandes lecciones, como que quizás no era tan importante como el creía y que bajo determinado entrenamiento podría encontrar en si mismo un yo mayor y, pasando por Escorpio, tuvo el test de su persistencia. La característica predominante del candidato es la paciencia, y el apelo que hace principal apelo a la paciencia es Escorpio. El triunfa en Escorpio, y en Sagitario se convierte en un discípulo unidireccionado que, habiendo puesto la mano en el arado no puede dar marcha atrás, puede hasta desearlo, pero ya es imposible. Avanza y porque lo hace escala la montaña hasta la cumbre y se transfigura.

En acuario el discípulo se convierte en maestro servidor

El Objeto, la gran lección de este trabajo, es que todo Iniciado tiene que ayudar en la limpieza del mundo, por la dirección correcta de la fuerzas de la vida, a través del mundo. Pero no espere que se le reconozca dicho trabajo pues no lo será.

Acuario está dividido en tres decanatos, como el resto de los otros signos. El primero, en curso ahora, es regido por Saturno, lo que explica las actuales dificultades sociales que vivimos y las perturbaciones políticas de diferentes matices, pero ya se observa una tendencia para la vivencia grupal o globalización. Es un periodo de fuertes contrastes entre fanatismos religiosos y ejemplos angelicales, entre ambiciones inmorales y solidaridades emocionantes. Esta es la influencia turbulenta de Saturno.

En casi todos los campos de pensamiento nos encontramos con las fuerzas compulsas de Acuario y Piscis, generando dos grupos diversos: los que están amarrados al pasado y al aspecto material y los que están alcanzando la visión y viendo la vida, la consciencia, el propósito de vivir. Pese a los disturbios superficiales y los acontecimientos diarios, en general, la humanidad está progresando, pero será necesario tiempo para reconocer todo esto.

El segundo decanato será gobernado por Mercurio, y del tiempo presente vendrá la iluminación de la consciencia del yo adquirida en Leo, para la “consciencia de la humanidad” que es el trabajo de Acuario.

En el tercer decanato, bajo la regencia de Venus, veremos emerger el Amor inclusivo, el verdadero amor fraternal, aunque sean necesarios otros dos mil años.

A pesar de todo, el candidato individual que hoy lucha por su progreso no puede ser Iniciado antes que haya aprendido a amar desinteresadamente, a amar no solo a aquellos que piensan como el y actúan como el desea sino también a los contrarios a ello.

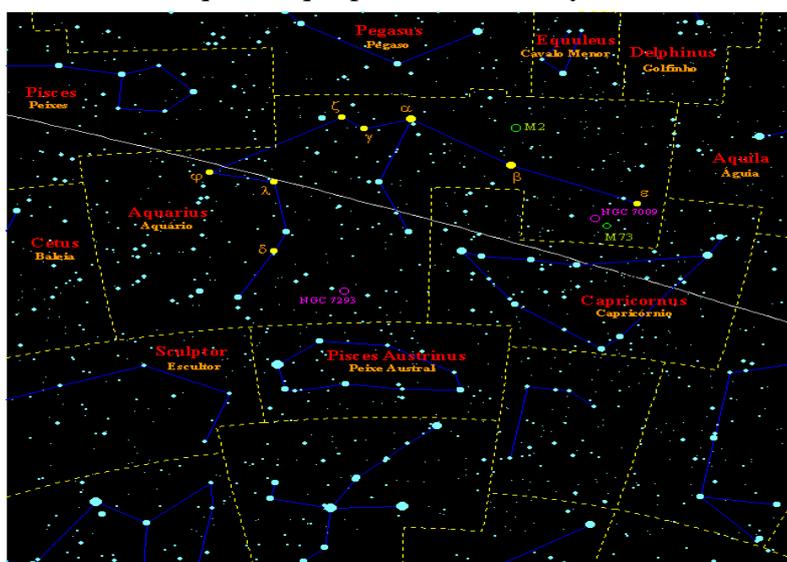
Hay tres constelaciones en Acuario representando la conexión de Acuario:

Piscis Australis: Representa la llegada de los salvadores mundiales. Hay que destacar que en la culminación de Piscis tenemos un Pez, un Avatar, y no dos peces ligados uno a otro

“Pegaso” El caballo alado, siempre símbolo inspirador de la mente superior, del amor, despreciando la tierra y volando por el aire.

“Cygnus” el cisne, aun en vuelo delante, volando en medio del cielo, el cisne de la eternidad, volando en el tiempo y el espacio, símbolo de la propia vida.

Todas estas constelaciones son las limpiadoras, las purificadoras “aguas vivas” de Acuario.



Los doce trabajos de Hércules y la evolución del Alma

La Ley Acuariana se basa en la iluminación espiritual, en la percepción intuitiva y en el amor fraternal, que es la identificación con toda forma en cada reino de la naturaleza.

Acuario es descrito como un hombre que soporta un jarro invertido. El hombre vira el varo y vierte dos corrientes de agua, el “*río de la vida*” y el “*rio del amor*” y esas dos palabras, “*vida*” y “*amor*” son las que encarnan la técnica de la era de Acuario; no la forma, no la mente, pero si la vida y el amor. Dos palabras que usamos constantemente, pero que, de regreso, no parecen sustentar nada adecuado hoy en día.

Cristo pronunció la nota “para el final de los tiempos” cuando dijo: “*Un nuevo mandamiento os doy, que os améis los unos a los otros*”. El Undécimo mandamiento, el décimo primer signo.

Duodécimo trabajo: Capturar el ganado rojo de Gerión

El duodécimo trabajo fue “Capturar el ganado rojo de Gerión” y se asocia al signo de Piscis.

En la sagrada Cámara del Consejo, El Gran Presidente reveló al Instructor la Voluntad de lo que Debería Ser”

“Perdido se encuentra, y se encuentra; muerto, pero vibrante con la Vida. El servidor se vuelve salvador y se dirige de regreso al hogar”.



El Instructor reflexionó y luego convocó a Hércules: “*Estás ahora delante del último portal. Aún falta un trabajo para que el ciclo sea completo y la liberación conquistada. Ve hasta aquel lugar sombrío llamado Eriteia, donde la Gran Ilusión está entronizada; donde la Gerión, el monstruo de tres cabezas, tres cuerpos y seis manos es rey y señor. Al margen de la ley mantiene un rebaño de ganado rojo oscuro. De Eriteia debes traer hasta nuestra Sagrada Ciudad ese rebaño. Cuidado con Eritión, el pastor, y su perro de dos cabezas, Ortrus*” – Hizo una pausa – “*Pero un consejo puedo darte*” – dijo lentamente – “*Invoca la ayuda de Helio*”

Atravesando el portal doce, Hércules partió a la búsqueda de Gerión.

En el templo hizo ofrendas a Helio, el Dios del fuego y el Sol. Un cáliz dorado cayó a sus pies. El sintió en su intimidad que ese objeto brillante lo capacitaría para cruzar los mares y alcanzar el país de Eriteia. Y así fue. Bajo la segura protección del cáliz dorado, viajó por los mares agitados hasta llegar a Eriteia y, en una playa de aquel distante país, desembarcó. Subió a lo alto de una montaña y pasó la noche en oración. Después descendió para cumplir con su trabajo.

No muy lejos de allí llegó a un lugar donde el ganado rojo oscuro pastaba. Era guardado por el pastor Eritión y el perro de dos cabezas Ortrus. Cuando Hércules se aproximó, el perro se lanzó rápidamente sobre el héroe, gruñendo ferozmente e intentando alcanzarlo. De un solo golpe, Hércules derribó al animal. Entonces, Eritión, asustado por el bravo guerrero que estaba delante de él, suplicó por su vida. Hércules le perdonó la vida. Regresando hacia la Ciudad Sagrada, Hércules lo hizo conduciendo el ganado rojo oscuro delante de él.

No muy lejos de aquellos pastizales, percibió una nube lejana de polvo que rápidamente aumentaba su tamaño. Adivinando que el monstruo Gerión le perseguía locamente, encaró al enemigo. Pronto se encontraron cara a cara y exhalando fuego y llamas de todas sus tres cabezas a la vez, el monstruo avanzó sobre Hércules. Blandiendo una gran lanza, arremetió contra el Héroe que se zafó de ella evitando un golpe mortal. Con el poder de su fuerza, tensó su arco y lanzó una sibilante flecha que parecía quemar el aire en su vuelo y alcanzó el flanco de su enemigo. Tan fuerte fue el impacto de la flecha que los tres cuerpos de Gerión

Los doce trabajos de Hércules y la evolución del Alma

fueron atravesados de una vez. Con una sorpresa desesperada el monstruo osciló para después caer y no volver a levantarse.

Volvió, entonces, nuestro héroe a conducir el rebaño. Tarea difícil ya que de vez en cuando algunas cabezas de separaban del grupo y le obligaban a devolverlas al mismo.

A través de los Alpes los condujo hasta Halia. Donde fuera que el mal hubiese triunfado, el golpeaba las fuerzas del mal, corrigiendo la balanza en favor de la justicia. Cuando Eryx, el luchador, lo desafió, lo derribó tan vigorosamente que allí se quedó. Nuevamente, cuando el gigante Alcione lanzó sobre Hércules una roca de una tonelada, este la detuvo con su maza y la envió de regreso matando a su agresor.

A veces perdía su rumbo, pero siempre regresaba al buen camino rehaciendo sus pasos y seguía adelante. Aunque exhausto por el trabajo, Hércules llegó finalmente a la Ciudad Sagrada y ofreció el rebaño en sacrificio a Atenea, la Diosa de la Sabiduría.

El Instructor que lo esperaba lo recibió: *“Bien vendido, oh hijo de Dios que también es hijo de hombre. La joya de la inmortalidad te pertenece. Con estos doce trabajos has superado el humano y te conviertes en Divino. De vuelta al hogar vienes, para no partir más. En el firmamento estrellado tu nombre será escrito, como un símbolo de los batalladores hijos de los hombres, de su inmortal destino. Los trabajos humanos han terminado, comienza tu trabajo Cósmico”*

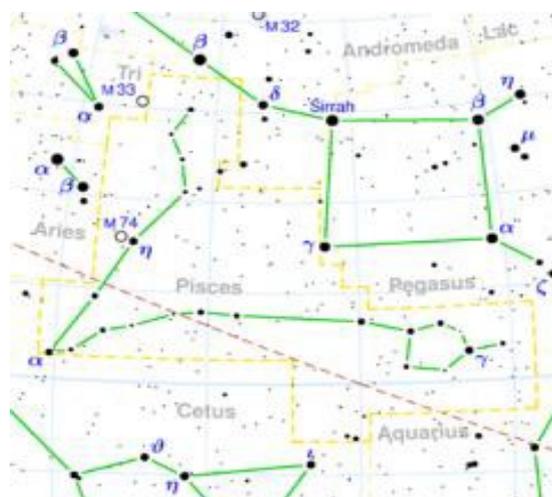
De la Cámara del Consejo llegó una voz que dijo *“Bien hecho, oh Hijo de Dios”*

| Piscis | | Signo de Agua (al igual que Cáncer y Escorpio) |
|--|----------------------|--|
|  | Cualidad | Dualidad. Fluidez dotada con la consciencia intuitiva. Mediumnidad. Mente polarizada no despertada. Intuición dormida. Muerte de la personalidad. Liberación del Alma. El Salvador Mundial |
| | Opuesto polar | Virgo, un signo de tierra (materia, Cristo en la caverna del corazón) |
| | Regentes | Exotérico: Júpiter - Esotérico: Plutón |

La ciudad Sagrada consiste en dos ciudades, ligadas por un bello muro y un portal llamado Portal del León. Después de este trabajo, Hércules comenzó sus trabajos Cósmicos, más allá de nuestra comprensión.

El hombre de tres cabezas simboliza el ser humano con los Cuerpos Físico, Emocional y Mental unidos, el monstruo que aún domina a la Humanidad. El ganado rojo oscuro simboliza los deseos inferiores, una característica que marca a nuestra raza. Ambos son guardados por un pastor, que es la Mente, y un perro de dos cabezas – la materia y el psiquismo. Hércules perdona al pastor simbolizando que la Mente aún puede ser pastor del ganado, pero mata al perro de dos cabezas, a la naturaleza psíquico-emocional y el aspecto de la materia. Su muerte representa la privación de su poder y dominio.

Debemos observar la simbología de Hércules cuando es transportado por la copa dorada, que se puede inferir como una simbología del Santo Grial, símbolo del trabajo de un Salvador Mundial, El Cristo. El término *Salvador Mundial* debe ser asociado con el pensamiento de un gran Hijo de Dios llamado a realizar un gran trabajo que necesitaba la Humanidad. Ellos siempre han vendido a través de los tiempos, habitaron cuerpos humanos, obraron con el ejemplo y el Amor, siempre inteligentemente. Con sus vidas, dieron ejemplo a fin de que pudiésemos seguir sus pasos; por sus palabras fueron entonadas las notas, el



Los doce trabajos de Hércules y la evolución del Alma

mensaje que la Humanidad precisaba para poder seguir evolucionando. En sus acciones dieron una demostración de servicio, distribuyendo el Bien y marcando sus nombres por los siglos venideros.

“El signo de Piscis marca un lugar triangular en los cielos, un símbolo de realidad. Este signo rige los pies y de ahí la idea de caminar e camino”

“Piscis es también el signo de la muerte bajo diferentes aspectos. La muerte del cuerpo, algunas veces, o tal vez una locura antigua que ha llegado a su fin, o una amistad indeseable que cesa, o la devoción a alguna forma religiosa de pensamiento que retiene al aspirante ahora emerge como nuevo camino. Es un signo de muerte de la Personalidad. También significa la muerte de un Salvador Mundial, pues es el signo de la Crucifixión y marca el fin de un ciclo zodiacal”¹

Las tres constelaciones del signo son **“La Banda”**, **“Andrómeda”**, la mujer encadenada y **“Cepheus”** el Rey

La banda es un curioso aglomerado de estrellas que liga los dos peces, uno de ellos con la cabeza erguida hacia el norte y el otro nadando en la línea del horizonte. El pez con la cabeza hacia el norte es el símbolo de quien aspira a los misterios, mientras que el pez en la línea del horizonte representa al hombre común.

Andrómeda, la mujer encadenada. Tenemos tres mujeres entre las constelaciones. Cassiopeia en Aries, representando la materia dominante; Coma Berenice en Virgo, que sacrificó su cabello para permanecer al servicio, representando el Alma que empieza a afirmarse, y Andrómeda en Piscis, representando a la materia con la armadura.

Cepheus, el Rey, marido de Cassiopeia y padre de Andrómeda. Sugiero que el Rey representa el Espíritu o aspecto paterno.

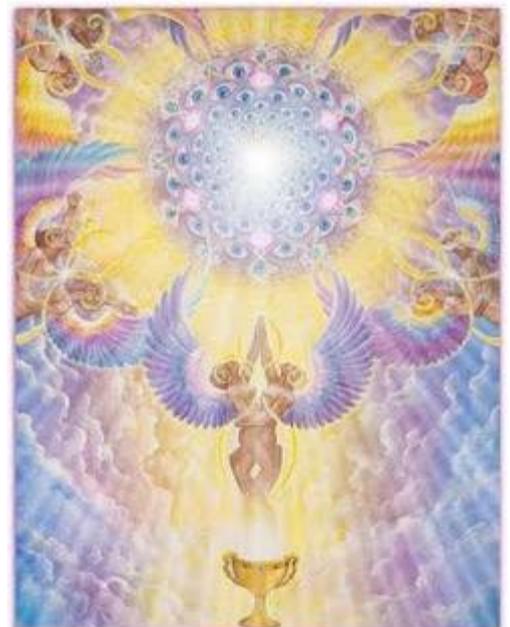
Existen en la naturaleza el Reino Humano; sobre él están los Reinos Espirituales y Cósmicos; bajo él están los reinos Mineral, Vegetal y Animal. El trabajo del Hombre es actuar como transmisor, a través de la Mente, de la Energía Espiritual que salvará y vitalizará a todos los reinos inferiores de la naturaleza

De acuerdo con los textos esotéricos, grupos de “Aspirantes a” e “Iniciados” ya se forman en un mayor número que en épocas pasadas, cuando estaban dispersos por diferentes países del planeta. Ellos tienen dos tareas que realizar.

Primero deben aprender a reconocer la *“nueva nota”* a medida que alcance a los discípulos, donde quiera que se encuentren y, segundo, ajustarnos para hacer parte de ellos.

Afirman también los textos esotéricos que, los grandes Maestros de la Humanidad que velan por ella, no tratan directamente con los hombres pero sí a través de sus discípulos electos, con una posición perfectamente definida por la evolución y méritos adquiridos. Y serán estos los que irán a emitir la *“nueva nota”* a la que los candidatos a Aspirantes deben reconocer.

La marca de este grupo es la de *“no afirmación personal”*, estarán muy ocupados haciendo trabajos para la masa sin tiempo para hablar de ellos mismos. Ellos trabajan a través de la meditación, que los mantiene en contacto con la espiritualidad y entre ellos mis



¹ Os Trabalhos de Hércules - Alice A. Bailey

Los doce trabajos de Hércules y la evolución del Alma

mos. Por lo tanto, están en contacto con la Gran Vida, que derrama su fuerza y energía a su través para todo el mundo.

Es frecuente encontrar en las Instrucciones Masónicas la orientación de que debemos buscar en la Meditación las conquistas necesarias para el correcto comportamiento de un verdadero masón. La meditación, cuando se hace correctamente, es un arduo trabajo mental, pues significa orientar la mente hacia el Alma. Y, cuando logremos focalizar la mente en el Alma, tenemos que aprender lo que el Alma nos dice y traducir eso en palabras, en frase, para la correcta racionalización por parte del cerebro. Esto es meditar.

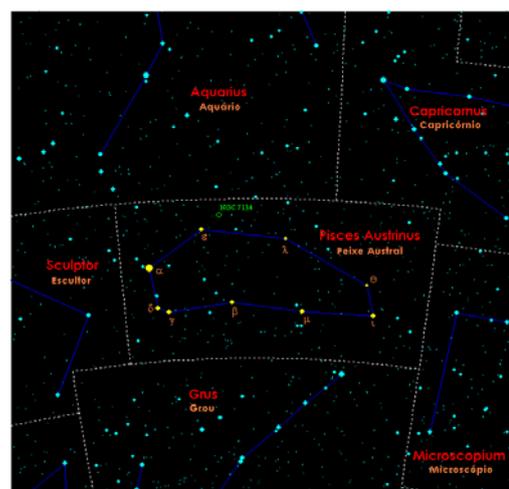
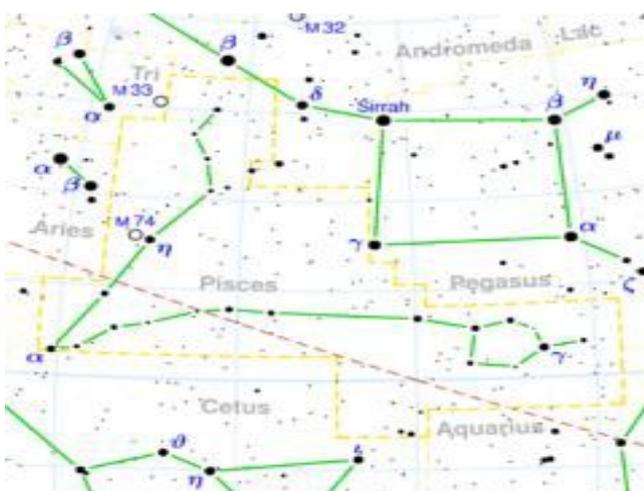
“Lo que os digo en la sombra, aquello hablar en la Luz” – palabras simbólicas que expresan las conquistas que vienen por el lado interno y que solo con la meditación se pueden alcanzar.

Esos discípulos, representando la Vida Mayor, cada uno con un dialogo algo diferente, pero de acuerdo en sus necesidades, buceando en la tinieblas, enviarán un mensaje de Luz. No están presos en dogmas, tampoco en doctrinas, porque ellos tienen lo que vino desde las tinieblas, lo que ellos mismos conquistaron con su aspiración y empeño de su propia Alma. Van al encuentro de las necesidades de sus semejantes, y suyo es el mensaje de Cristo: *“Un nuevo mandamiento os doy, que os améis los unos a los otros”*. Esto no es un sentimiento, pero si un comportamiento fraterno. El amor anunciado por Cristo es una comprensión inteligente y una apreciación de las necesidades reales de un individuo cuando nos encontramos frente a él y debemos entonces pasar a servir fraternalmente

“Un nuevo mandamiento os doy” puede ser resumido en “inclusividad”, la marca de la Nueva Era, el espíritu universal de ayuda mutua, la identificación, la unidad con todos los semejantes. Eso es amor. No es apenas hablar, sino vivirlo plenamente. Es cultivar la actitud correcta y estar enteramente abierto a los semejantes.

Para ajustarse a esos requisitos, para alcanzar esas características que nos incluirá automáticamente en el grupo de los servidores del mundo, no basta con hablar sobre lo que es el Amor, o explayarse magistralmente en su teoría. Tenemos que actuar y vivirlo en plenitud.

Este fue el gran y último trabajo de Hércules, y lo será de todo aquel que realmente desee convertirse en un verdadero iniciado



Próxima entrega: Los doce trabajos de Hércules y la evolución del Alma (y VIII) – Anexos

Sobre el autor



El Q.·. H.·. Alfredo Roberto Netto, nació el 30 de Diciembre de 1951 y fue iniciado en la Masonería el 02 de marzo de 2004 y, en la actualidad, ostenta el grado 30 del R.·. E.·. A.·. A.·...

Es médico y espiritualista. Presidente de la Asociación de Médicos Masones. Miembro Efectivo del Circulo Hermético Osvaldo Ortega.

Trabaja en la logia “União e Solidariedade” nº 387 — São Paulo — Brasil

Editor del Libro — “*Um Estudo sobre a Fisiologia da Alma*”

Pueden contactarle en el email: robertinetto@uol.com.br



heracles

¿Qué es un juego supremo masónico?

¿Qué es un juego supremo masónico?

Enviado por el V.·. H.·. Omar Cartes
Logia Guatimozín 66 - GLESP — Brasil

Fuente original: <http://groups.google.com/group/secreto-masonico>

Imágenes: Besomi

El ajedrez es una actividad de destreza y de habilidades que se van aprendiendo poco a poco, ha sido jugado por cientos de años, y a su vez, de todos los innumerables juegos que se han jugado, la clave del triunfo, es no cometer errores que le den la victoria al adversario. Si esto es efectivo con respecto al ajedrez, no sería nada sorprendente encontrar que también es aplicable acerca de la Masonería, la Masonería es un juego más complicado. Las reglas jugadas en la Masonería no son para ser encontradas escritas en libros que puedes comprar por unos cuantos dólares; el juego de la Masonería es muy difícil de descubrir; palabras, toques, saludos, no son más que simulacros para desviar la atención de los curiosos que se inician. La verdad de la Masonería se encuentra en secreto, en un Juego que pocos Juegan, un Juego parecido al Ajedrez Mágico. Un Juego que muchos llaman el Juego Supremo. En un momento el Juego Supremo de la Masonería abre la apuesta, la apuesta en la mesa eres tú, y el premio si es que tienes la destreza para ganarlo es abrir esas puertas hacia eso que tanto nuestro interior anhelamos Ser.



Es esencialmente una prueba de fuerza o una prueba de ingenio, jugada dentro de un modelo que está definido por reglas. Las reglas son esenciales. Si las reglas no se observan, el juego deja de serlo por completo. En el ajedrez no se pueden mover los peones como si fueran la reina. Los juegos de la vida reflejan los propósitos en la vida. Y los juegos que el hombre escoge para jugar indican no sólo su tipo, sino además su nivel de desarrollo interno. Podemos dividir los juegos de la vida en juegos objetivos y juegos sublimes. Los juegos objetivos son jugados para el logro de cosas materiales, primordialmente el dinero y los objetos que éste puede comprar. Los juegos sublimes buscan la obtención de cosas intangibles, tales como el conocimiento o la **"salvación del alma"**. En nuestra cultura predominan los juegos objetivos. En las culturas primitivas predominaron los juegos sublimes. La totalidad de la población humana de la Tierra puede ser dividida tajantemente es dos grupos: los jugadores de juegos sublimes y los jugadores de juegos objetivos. Ninguno de los dos ha entendido nunca al otro, y nunca lo harán. Psicológicamente hablando, están formados por diferentes especies de hombres, y producen los conflictos que caracterizan la miseria humana a través de las edades. En los juegos de la vida las reglas son impuestas por condiciones naturales, económicas o sociales.

El juego que un hombre puede jugar está determinado por su tipo. Aquel que trata de jugar un juego que no corresponde a su tipo, viola su propia esencia con consecuencias desastrosas. Los principales tipos de juego son los siguientes: Juegos Sublimes y Juegos Objetivos,

| Juego | Meta | Tipo | Comentarios |
|------------------------|----------------------|-----------|--|
| De la Religión | La salvación | Sublimes | Son considerados juegos superiores en cuanto buscan el bien para uno y para el prójimo |
| De la Ciencia | El conocimiento | | |
| Del Arte | La belleza | | |
| Del hombre de familia | Formación del hogar | Neutro | |
| Del puerco en la batea | La abundancia | Objetivos | Son considerados juegos inferiores ya que solo buscan ganar y progresar uno mismo |
| De pavoneo | La fama | | |
| De-Moloch | La gloria o victoria | | |

¿Qué es un juego supremo masónico?

Los juegos inferiores

El juego del puerco en la batea, es un juego objetivo simple. Su fin es meter el hocico en la batea tanto como sea posible, tragar en exceso, sacando a los otros puercos por la fuerza. El jugador es codicioso, insaciable, despiadado, astuto y egoísta.

El juego del pavoneo, se juega para obtener fama. Está diseñado principalmente para inflar el falso ego y mantenerlo así. El jugador se haya hambriento de ser conocido y que se hable de él. Quiere ser una celebridad, aun cuando no haya nada digno de celebrarles. Para los actores y políticos este juego es prácticamente una obligación, porque se ven forzados a mantener una "**imagen pública**" que puede no tener ninguna relación con lo que ellos son realmente. Cualquier publicidad para ellos es mejor que ninguna. Prefiere ser conocido como bribón que no ser conocido.

El juego de Moloch, es el juego más mortal de todos los juegos; se juega para obtener "**gloria**" o "**victoria**". Es un juego puramente humano. Atraídos por algún brillante sueño de gloria o poder, matan con ilimitado entusiasmo, destruyendo ciudades enteras, devastando países completos. Aquí la compasión, la decencia, la simpatía, y ni siquiera el sentido común, se permiten interferir con la orgía destructiva.

Estos tres juegos, son actividades más o menos patológicas. Los jugadores que "**ganan**", no ganan nada que verdaderamente puedan llamar propio. El del puerco en la batea puede volverse doblemente rico, sólo para verse a sí mismo amargado, vacío e infeliz, sin siquiera saber qué hacer con la riqueza que ha amansado. Los del pavoneo pueden volverse tan famosos que todo el mundo conozca su nombre, sólo para darse cuenta de que esta fama es simplemente una sombra y un manantial de inconvenientes. Los jugadores del juego de Moloch pueden bañarse en sangre hasta las orejas, sólo para descubrir que la victoria o la gloria, para la cual sacrificaron millones de vidas, son palabras vacías, como prostitutas ricamente ataviadas que conducen a los hombres a su destrucción. En cada uno de estos tres juegos inferiores hay un elemento criminal, porque dañan tanto al jugador como a la sociedad de la cual forman parte. Pero, están tan deformadas las normas con que el hombre mide la criminalidad, que los jugadores de estos juegos son más bien considerados: "**pilares de la sociedad**" que lunáticos peligrosos que deberían ser confinados en islas remotas donde no puedan dañarse a sí mismos ni a los demás.

Entre los juegos superiores y los inferiores hay un juego neutral, el "**juego del hombre de familia**", cuyo propósito es simplemente formar una familia y proporcionarle todo lo necesario para la vida. No podemos llamarle un juego sublime ni juego objetivo. Éste es el juego biológico básico, del que depende la continuación de la raza humana. Es posible también, encontrar en toda sociedad humana un cierto número de no-jugadores, gente que, debido a un defecto constitucional, es incapaz de encontrar un algún juego digno de jugarse, seres que son, como resultado, parias crónicos, que se sienten apartados de la sociedad y generalmente se convierten en desordenados mentales, tendiendo a volverse antisociales y criminales.

Los Juegos Superiores.

Los juegos sublimes raramente se juegan en su forma pura.

El juego del arte, es idealmente dirigido a la expresión de una conciencia interna, vagamente definida como belleza. Es una conciencia subjetiva. Pero los malos jugadores de este juego no tienen conciencia interna. Son técnicamente eficientes e imitan a aquellos que son conscientes, de acuerdo a la moda. Actualmente este juego está teñido de comercialismo; la codicia de los coleccionistas lo impregna con un mal olor. Y hay mucha tendencia al exhibicionismo que aflige a los artistas contemporáneos. Sólo se busca lo novedoso y sorprendente.

El juego de la ciencia, es también raramente jugado en su forma pura. Es una usurpación, una fastidiosa resonancia de variaciones sobre algunos temas básicos hechos por investigadores que son poco más que téc

¿Qué es un juego supremo masónico?

nicos con elevados títulos. Cualquier cosa verdaderamente original tiene a ser excluida por el formidable aparato de comités que media entre el científico y el dinero que necesita para su investigación. Existe en este juego, igual que en el del arte, mucha hipocresía y una enajenante búsqueda de posición. Este juego ya no juega tanto por el conocimiento, sino por el apoyo al ego del científico.

El juego de la religión, es un juego sublime jugado con un propósito vagamente definido como el logro de la salvación. Antes tenía reglas definidas, y se jugaba principalmente para beneficio personal de los sacerdotes de una clase u otra. Los sacerdotes inventaron varios dioses, con los cuales únicamente ellos podían comunicarse. Quien necesitaba ayuda de los dioses o deseaba evitar su ira, tenía que pagar al sacerdote para lograrlo. Más adelante, este juego se vivificó, y el poder de los sacerdotes sobre la mente de sus víctimas se fortaleció, aun más mediante la invención de dos estados posteriores a la muerte: un cielo dichoso y un infierno terrible. El jugador tenía que pagarle al sacerdote, o tenían que hacerlo sus familiares a la muerte de aquél, para permanecer fuera del infierno y ganar los cielos. Es el más viejo truco confidencial, diseñado para capacitar a ciertos individuos inescrupulosos a sacar provecho de la credulidad y sugestibilidad de sus seguidores, intercediendo en su nombre ante algún nebuloso dios o asegurando su entrada a un cielo igualmente nebuloso.

Los sacerdotes comenzaron a insistir que su marca de dios era el único dios, y que su forma de juego era la única permisible. Para no perder su poder sobre el juego, los sacerdotes no titubearon en perseguir, torturar o matar a cualquiera que deseara jugar el juego con otras reglas. Empezó con los judíos, fue adoptada por los cristianos y terminó llegando a los musulmanes. Aquí se juega con la ingenuidad de los creyentes y la venta de pases para entrar a un cielo de mentirillas. Pero todas las grandes religiones ofrecen ejemplos de santos y místicos que obviamente no jugaron el juego para provecho material, cuya indiferencia al confort personal, a la riqueza y la fama fue tan completo como para despertar nuestro asombro y admiración. Estos jugaron el juego con reglas y propósitos enteramente distintos a los de los "sacerdotes".



¿Qué clase de juego jugaron estos místicos masones? Dentro de la misma matriz religiosa, estos jugadores intentaron el más difícil de todos los juegos: "**El Juego Supremo**". Cuyo propósito es la obtención de una consciencia plena o de un verdadero despertar. Porque comprendieron que el hombre está dormido, que vive en medio de sueños y decepciones, que se ha apartado de la consciencia universal (o Dios) para arrastrarse dentro de la estrecha coraza de un ego personal. Emerger de esa coraza, recuperar la unión con la consciencia universal para así pasar de la oscuridad de la ilusión egocéntrica a la luz del no-ego, éste es el verdadero propósito del juego de la religión que fue definido por: **Jesús, Buda, Krishna, Mahoma, Pitágoras y el Sócrates platónico**. Estas enseñanzas fueron preservadas y divulgadas entre muy pocos. Y para salvaguardarlas de los sacerdotes y no ser acusados de herejía, adaptaron un disfraz, y pretendían tener sólo interés por la alquímica y la magia, las cuales no comprendían los sacerdotes y por lo tanto eran permisibles. A eso se le llama desde entonces: "**El Gran Trabajo**"

Hoy en día jugar el juego Supremo no entraña peligro alguno, y no porque los sacerdotes se hayan vuelto más tolerantes, sino porque toda la cuestión del cielo versus infierno, salvación versus condenación, ya no se toma muy en serio. Y el viejo Padre está muerto para los que están por encima del nivel de los Testigos de Jehová. Desde luego este Juego Supremo no es muy popular, porque aún continúa siendo el juego de mayor exigencia y dificultad, y en la sociedad hay pocos que lo pueden jugar. El hombre se ha volcado al exterior olvidando su propio mundo interno. Y el Juego Supremo se juega enteramente en el mundo interno, un territorio vasto y complejo, acerca del cual el hombre conoce muy poco. El propósito del juego es el verdadero despertar, el completo desarrollo de los poderes latentes en el hombre. Y sólo puede jugarse por personas cuyas observaciones de sí mismas y de los demás lo hayan conducido a una cierta conclusión, a saber: "**que el estado ordinario de la conciencia del hombre, no es el más alto nivel de conciencia que es capaz de alcanzar**". Y una vez que una persona ha llegado a esta conclusión, ya no podrá dormir confortablemente, estará sentado entre dos sillas. Un nuevo apetito nace dentro de ella, comprende que ve, oye y conoce sólo una pequeña fracción de lo que puede ver, oír y conocer. Quien llega a esta conclusión, está

¿Qué es un juego supremo masónico?

listo para jugar el Juego Supremo. Pero aun y cuando esté listo, no necesariamente sabe cómo jugarlo. Este conocimiento no se da instintivamente, porque la naturaleza no ha dotado al hombre de tal instinto. Lejos de ayudar al hombre hacia el hermoso e iluminado Ser que puede devenir, la ciega fuerza de la evolución natural pone obstáculos en su camino. Quien desee jugar el Juego Supremo se ve por lo tanto obligado a buscar un guía, un hábil jugador que conozca las reglas.

El Juego Supremo nunca puede ser fácil de jugar. Demanda todo lo que el hombre posee, todos sus sentimientos, todos sus pensamientos, todos sus recursos físicos y espirituales. Si usted trata de jugarlo a medias o de obtener resultados por medios ilegales, corre el riesgo de destruir su propio potencial. Por esta razón es mejor no embarcarse en el juego que jugarlo a medias; es mejor dejar una silla para permanecer en la única silla en que se siente comfortable. Este Trabajo está basado en la idea de que el hombre puede crear mediante sus propios esfuerzos un nuevo Ser dentro de sí mismo. Como resultado, puede gozar ciertas experiencias, ejercitar ciertos poderes, obtener varios vislumbres que son completamente irreconocibles para el hombre en su estado ordinario. Es la creación de un Ser verdadero dirigido desde el interior en vez del desamparado esclavo sin dirección que actualmente es. Este Trabajo abarca todos los aspectos, e implica una comprensión de la química del cuerpo y de la mente, un estudio del Tipo y de todo lo perteneciente a éste, la fortaleza y las debilidades que él mismo impone. La teoría de este Trabajo puede ser estudiada en libros. La práctica es un asunto muy diferente. Si alguien trata de practicar el método sin un guía, es inevitable que encuentre dificultades que no podrá superar. El mecanismo que crea la ilusión de la psique no deja de operar únicamente porque el hombre decida practicar el Trabajo. Y de hecho, puede operar más activamente. Y quizá goce de de toda clase de pseudoexperiencias, pero no como una expansión de la consciencia, sino de su propia imaginación. Sólo encontrar un guía de este Trabajo y formando parte del grupo de discípulos que el guía haya reunido a su alrededor, puede encontrar el estímulo y el apoyo necesarios. De otra manera, siempre olvida su propósito o se desvía hacia un lado del camino y se pierde a sí mismo. Pero estos grupos no se hacen publicidad, operan bajo disfraces. Y existe una abundancia de fraudes y tontos que se hacen pasar por maestros o jugadores auténticos. Así que el aspirante al Juego Supremo tiene ante sí una de las pruebas más difíciles en su carrera. Debe encontrar un guía que no sea ni un tonto ni un fraude y convencerlo de que él es digno de recibir la enseñanza. Su futuro desarrollo depende en gran parte de la habilidad con que realice esta tarea.



**El ajedrez
es una lucha consigo mismo**

Un masón es siempre un masón

Por el V.·H.· Julio Villareal
Respetable, Ilustre y firme Logia Chiriqui N° 10 - Panamá

"Una vez que se es un masón, siempre se será un masón" a veces se utiliza como eslogan, pero es frase algunas veces usada de forma incorrecta. Si un miembro renuncia o es expulsado, ya no es un masón per se.

La frase probablemente aludía originalmente para el hecho de que, incluso si un masón renuncia o es expulsado, él todavía está sujeto a las obligaciones que asumió en el nombre del Todopoderoso mediante sus juramentos y el cumplimiento del Código Moral Masónico, Los Antiguos Linderos y el Código de su Jurisdicción.

Una vez masón, siempre masón, podría significar que los Masones tienen ciertos principios morales y éticos que uno nunca va a perder, pues si un individuo ha aprendido algo de valor moral o ético, es muy probable que no lo olvide, por lo que siempre será un masón en este sentido. Esto definitivamente no significa que la persona esté obligado siempre a la masonería, sino que simplemente significa se espera que siempre lleve consigo la moral y los valores que has aprendido.

Un hombre es un Mason en su corazón antes de que alguna vez se iniciara. Dicho esto, un masón debe permanecer "a plomo, sobre el nivel y la escuadra" para recibir a todos los derechos, beneficios y privilegios de los mismos. Siendo así las cosas, si usted siente en su corazón que es un masón entonces usted es un hombre Mason y nadie puede quitarle lo que su corazón ama.

"Soy reconocido como tal entre mis hermanos en masonería". ¿Realmente somos reconocidos y aceptados o simplemente somos tolerados por nuestros hermanos? Muchas veces me he preguntado ¿Cómo pudo cierta persona entrar a nuestra noble institución?, ¿Cómo pudo prestar juramentos ante el Gran Arquitecto del Universo y no cumplirlos?, y lo que es peor aún, ¿Cómo ha podido permanecer en nuestros talleres e incluso llegar a altos grados dando un ejemplo de vida personal que dista mucho de ser el de un hombre libre (de vicios) y de buenas costumbres?, en lo personal, ese tipo de hermanos no son masones ni lo serán jamás, no importa cuántas medallas o pines cuelguen de su solapa.

Hay casos en que por serias situaciones financieras o de salud, algún hermano tenga que dejar nuestros talleres, pero su empatía y el cumplimiento de sus demás obligaciones para con la Orden no se pierden y a pesar de tener que ser un masón indolente, alejado o dormido, no deja de ser masón. Es en estos casos en que los demás hermanos deben demostrar el significado de la caridad como virtud teologal, recordar sus juramentos y mostrar "los colores" de la Masonería.

Otro concepto que se olvida es que para ser verdadero masón tienes que pasar por una serie de etapas llamadas grados, y de los cuales se deben al menos cumplir los tres primeros. No es la primera vez que un profano se inicia, participa de algunos talleres y ya no regresa jamás, este tipo de individuos no es ni será masón aunque se haya iniciado.

Estoy también de acuerdo parcialmente con esta frase, pues no creo que simplemente se puedan deshacer los grados y las obligaciones que se toman entre un hombre y su Creador, no se pueden deshacer por manos mortales sin embargo existen las penas de cada juramento, las cuales son simbólicas pero también existen las penas aplicadas por las Grandes Logias de cada Oriente.



Un masón es siempre un masón

El viejo dicho de que "*una vez masón, siempre masón*" es cierto en el sentido de que ningún acto de cualquier persona o cualquier grupo de hombres, ya sea un Gran Maestro o una Gran Logia puede liberar un hermano de sus obligaciones masónicas. Una vez dado, no puede haber vuelta atrás. Podemos expulsarlo por conducta anti-masónica, penalizarlo con el mayor castigo que conocemos: La Muerte Masónica, pero no podemos liberarlo de su palabra empeñada.

Hay muchas razones por las que alguien abandona una Logia. Algunos hombres se unen a la hermandad y encuentran que la Masonería no les conviene. No es lo que esperaban, y pierden interés. Algunos hombres dimiten porque perdieron el interés en el Arte Real. También puede suceder que algunos de los miembros de un taller no parecen conectarse con otros miembros de la logia haciendo que las personas abandonen y pierdan interés.

Muchas veces los venerables maestros permiten la entrada de elementos inadecuados solo por el simple hecho de aumentar la membresía de sus talleres y algunos de estos nuevos hermanos se han desilusionado, entre otras muchas cosas, por el mal ejemplo de algunos de sus hermanos de grados superiores o porque perciben erróneamente, que su alma inmortal está en peligro por estar asociados con una organización que acepta a los hombres de todos los credos. Lamentablemente, es este el perfil del individuo que por lo general inicia "cruzadas" contra sus antiguos hermanos, y al menos, es este tipo de personas el que se encarga de difundir la mayor parte del odio y de dar a conocer "hechos" engañosos acerca de la Masonería.

Como bien dijera el Respetable Hermano Miguel Ángel de Foruria y Franco en su trazado "*El Mason de hoy en día*":

"Las Falacias con las que desde hace siglos se bombardea a diario a las almas cándidas, han acercado a la Masonería a todo tipo de aventureros que llegan buscando ese poder material que achacan a nuestra Orden quienes realmente lo detentan. Está claro que a cuantos se hacen iniciar así motivados, no les mueve la Masonería ni sus ideales, sino las propias ambiciones personales y profanas. Son los que pretenden convertir a la Masonería en el soporte de sus carreras políticas, de sus negocios, de sus ambiciones materialistas. Son, también, los que dan autoridad a las campañas de desinformación, a las calumnias, a la difamación a la que está permanentemente sometida la Masonería y, con ella, los masones.

Pero no siempre son malvados amorales los que dañan a la Masonería, los que retrasan el avance ético, espiritual y moral de los masones. Llegan con frecuencia a nuestras puertas, y desgraciadamente las franquean, profanos con una idea equivocada de la Masonería; son los que la creen una ONG, un sustituto de la religión, una simple vía para practicar la caridad, un sitio donde hacer amigos, un divertimento, una excusa para salir de casa, la alternativa al sillón del psiquiatra, etcétera. Por lo general no son malas gentes, no buscan medrar, simplemente portan sus errores y pretenden cambiar a la Masonería para adaptarla a sus ideas preconcebidas, transformándose con ello en uno de los más graves cánceres que padecemos."

Estos últimos, si abandonan nuestra augusta Orden al ver que no lograron sus objetivos (o los que aún permanecen esperando alguna oportunidad para lograrlo), esos que una vez se llamaron masones y fueron reconocidos como tal entre sus iguales, no aplican a la máxima "*una vez masón, siempre masón*".

Termino con las palabras del Hermano Foruria y Franco, las cuales no pueden ser más diáfanas:

"Ser masón en nuestros días es no odiar al mal masón, procurando corregirle fraternalmente, más estando siempre atento a que el mal ejemplo no influya en los HH ^{auténticos} jóvenes. masón no le tiembla el pulso ni le flojea en ánimo cuando hay que apartar a los que entraron en la Masonería pero la Masonería no ha entrado en ellos. No lo duda cuando hay que cerrar las puertas del Templo a los que trasladan sus ambiciones, soberbia y vicios al ámbito de la Logia, contaminándola así con el mundo profano."

Sobre el autor



En su vida profana es ingeniero Civil, Hidráulico y Estructural, con Master en Administración de Proyectos de Construcción, ejerciendo como Superintendente Técnico, Coordinador de Ingeniería y Jefe de Seguridad Industrial y Ambiente de Petroterminal de Panamá, S.A. Panamá.

Iniciado como aprendiz, posteriormente elevado al grado de Compañero y exaltado al sublime grado de Maestro Masón, en la Respetable y Leal Logia Valle de la Luna N° 16 del Valle de Chiriquí, Oriente de Panamá.

También es Maestro de la Marca; Inducido al Trono Oriental en el grado de Ex-Venerable Maestro; recibido y reconocido como Muy Excelente Maestro y Maestro del Arco Real del Gran Capítulo de Panamá, M.:A.:R.: del Rito de York.

Elevado a los grados de Maestro Real y Maestro Selecto de los Grados Crípticos y al grado de Caballero de la Orden de la Cruz Roja, de la Comandancia de Caballeros Templarios del Rito de York.

Maestro Gran Elegido, Perfecto y Sublime Mason de la Cámara de Perfección Fernando Halphen Pino perteneciente al Supremo Consejo Nacional del Grado 33 y Último del Rito Escocés Antiguo y Aceptado de Panamá.

Miembro Honorario de la Respetable, Benemérita y Centenaria Logia Maravilla N° 10 del Oriente de Costa Rica

Miembro de Abou Saad Shriners de Panamá
Miembro N° 7588 de Shriners International

Coadministrador del Portal Masones de Panamá, <https://www.facebook.com/groups/191666493138/>
Director adjunto y colaborador de la Revista Masónica Internacional Diálogo entre Masones.
Email de contacto: jvillarreal@petroterminal.com



Matemática en la Masonería

La intrigante igualdad $64=65^2$

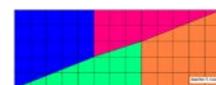
Por el V.· H.· Aquilino R. Leal

Idioma original: Portugués del Brasil.

Traductor: V.· H.· Mario López.

El hecho

Hace tiempo circuló por la red mundial de computadores una perturbadora correspondencia electrónica – email – que “demostraba la igualdad $64=65$. Para ello se hacía uso de dos diseños descompuestos en cuatro partes de colores diferentes: dos trapecios y dos triángulos rectángulos congruentes (iguales) dos a dos. El primero de esos diseños, reproducido al lado, mostraba un cuadrado subdividido en 8 líneas y 8 columnas, por lo tanto, formado por 64 pequeños cuadrados. El segundo diseño corresponde a un rectángulo creado con el adecuado agrupamiento de los 4 elementos iniciales, pero en orden diferente tal como es necesario para ello. Dado que el último diseño es un rectángulo de 5 por 15 el resultado es 65 cuadrados. Como está formado por los mismos cuatro elementos iniciales la lógica nos conducía a afirmar que $64 = 65$



¡Un misterio!... sin embargo, misterio es todo aquello que no se comprende, que no se conoce, que no tiene sentido lógico o que supera nuestra limitada capacidad de comprensión, que en el caso de los editores de esta revista ya está constatado que es muy limitada ☺

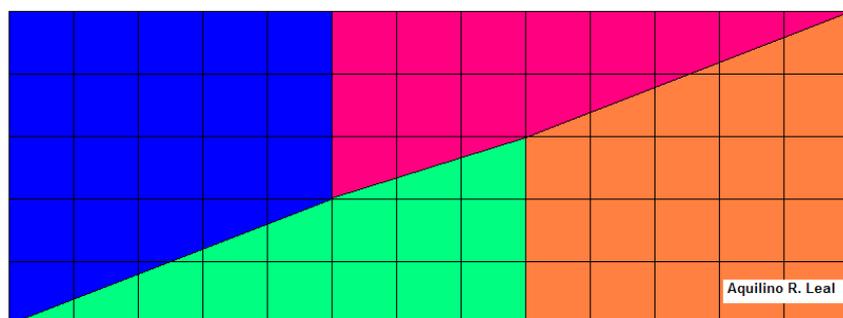
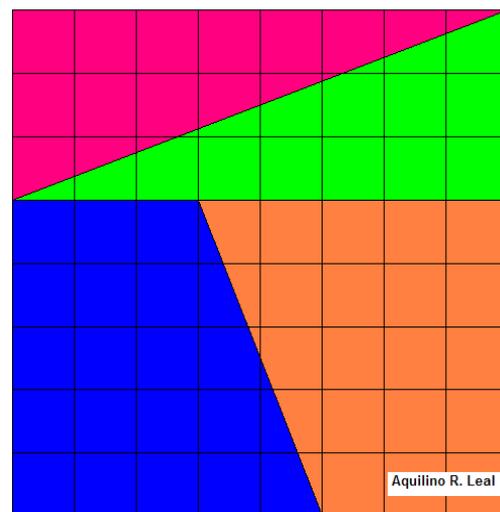
¿Cómo develar el misterio?

En primer lugar y antes de seguir, se me quejará del pequeño tamaño de las figuras iniciales, en verdad ese tamaño se ha realizado a sabiendas pues de no haberlo hecho ya habrían descubierto la ilusión que parece hacer cierta la conclusión $64=65$

Conclusión

Tal como hemos dicho, para mostrar el truco tenemos que ampliar los dos diseños a un mayor tamaño, como pueden ver ahora, aproximadamente unas cinco veces mayores.

Observe la imagen final del rectángulo y verá que las hipotenusas de los triángulos rectángulos no forman un segmento recto como era de esperar y si dos: percibimos que el triángulo rectángulo de color verde presenta un área mayor que el correspondiente verde de la estructura cuadrada (observe que en caso alguno la hipotenusa de este último pasa por el vértice de cuadrado alguno, excepto en los límites, no sucede lo mismo en el del rectángulo que pasa por más que esos dos.



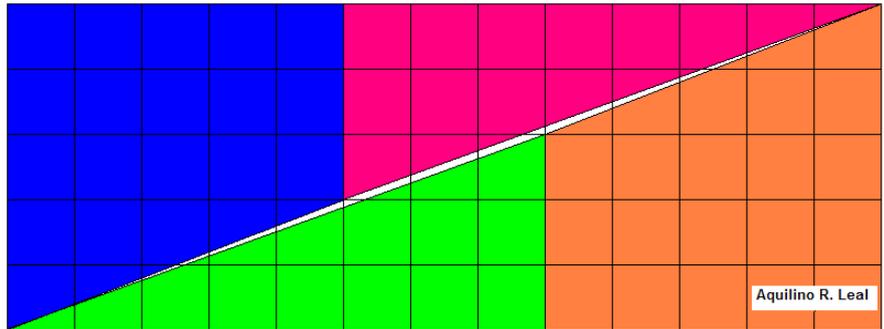
² Este trabajo, fuertemente modificado, fue originalmente publicado en la edición 210 (19 de junio de 2009) en el semanario electrónico FOLHA MAÇÔNICA (folhamaconica@gmail.com) y más recientemente en la edición 1165 (10/11/2013) del diario JB NEWS como una especie de desafío al lector..

Otro tanto sucede en el caso del triángulo de color rojizo.

En cuanto a los trapecios, todos presentan el mismo área, es decir, los cuatro trapecios son iguales (congruentes) entre sí.

Las deformaciones apuntadas consiguen el efecto esperado, aumentan el área total en el valor del área de uno de los cuadraditos como vamos a demostrar pronto matemáticamente

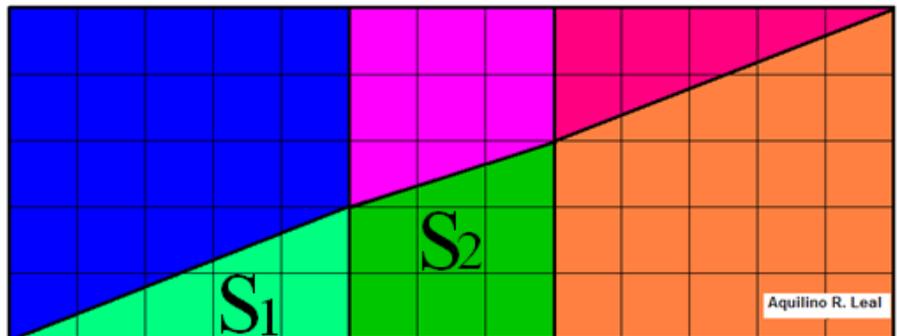
Realizando el transporte correcto de las cuatro figuras geométricas que componen el cuadrado inicial para una estructura rectangular, obtenemos algo semejante a lo presentado por la imagen en la que aparece un espacio en blanco: la región en blanco representa el área acrecentada por medio del truco empleado y que ha colocado en jaque la igualdad matemática agitando nuestras neuronas. Ahora ya ve la razón de que la imagen inicial no fuera precisamente grande, de haberlo sido, se habría dado cuenta fácilmente del engaño.



Para mostrar lo sutil del ardid utilizaremos la estructura rectangular sobre la que fundamentaremos nuestra teoría – acompañe la imagen donde el supuesto triángulo en color verde fue dividido en dos figuras geométricas: un triángulo rectángulo de color verde claro y un trapecio de color verde oscuro. Procedimiento similar hemos aplicado al triángulo rojizo, conviene tener claro que ambas estructuras son congruentes dos a dos, es decir:

Dos triángulos rectángulos (verde claro y rojizo) de catetos $5u$ y $2u$ y

Dos trapecios de bases $2u$ y $3u$ y altura $3u$, donde u es el lado de cada cuadradito.



El área S del triángulo verde será la suma de ambas áreas en las que se descompone (S_1 y S_2)

$$\text{Triángulo } S_1 = (b \times h) / 2 = (5 \times 2) / 2 = 5u^2; \text{ trapecio rectángulo } S_2 = \{(B + b) / 2\} \times h = \{(3 + 2) / 2\} \times 3 = 7,5u^2$$

Por tanto $S = S_1 + S_2 = 12,5u^2$ o sea, área de 12,5 cuadraditos.

De manera similar podemos comprobar que en el caso del otro triángulo rectángulo descompuesto su suma total será de $12,5u$, con lo cual la suma total de ambos sería de $25u^2$

Ahora vamos a calcular el área de los triángulos rectángulos reales, los de la estructura cuadrado y aplicando la fórmula conocida tendremos que $S = (B \times H) / 2 = (8 \times 3) / 2 = 12u^2$

Por lo tanto, el área total de ambos rectángulos sería de $24u^2$, exactamente una unidad menor, exactamente el área de color blanco de la figura que muestra la realidad de la formación, o dicho de otro modo, el área acrecentada de modo sutil y casi invisible a condición de que la escala del dibujo no sea tan elevada como para que el ojo la pueda apreciar. ¡Inteligente en grado sumo!

Creemos por lo tanto demostrado que la región de la figura tiene un área de un cuadradito mayor y, por lo tanto, la igualdad válida es $8 \times 8 = 13 \times 5 - 1$

Que el profeta Mahoma nos ilumine y no nos deje caer en engaños similares

“Extrico subjectio quod verum ero evidens”. (Desembarace el asunto y la verdad será evidente).

Próximo número: Pues hemos llegado al fin de esta serie. Han sido 21 entregas desde aquel marzo de 2013 que publicamos la primera entrega. Desde entonces hemos tratado temas como el pentagrama, el número de oro, la secuencia de Fibonacci y otros temas de la mano de nuestro querido hermano y colaborador Aquilino. Pero todo llega a su fin y así ha sido con esta serie. El mes que viene ocuparemos este espacio con otro artículo que seguro estará a la misma altura y quien sabe, quizás en un futuro, nuestro hermano nos deleite con otra serie, por ahora sigue a colaborar con nosotros con su sección de Polémicas para librepensadores y la coordinación de los pasatiempos.

Desde el staff de la revista solo podemos decir: Gracias por todo Querido Hermano, un honor haber publicado tu serie y seguir contado con tu colaboración.

Sobre el autor:



El V.·.H.·. Aquilino R. Leal es oriundo de España (Zamora), pero reside en Brasil (Lima Duarte — Minas Gerais) desde diciembre de 1952.

Ingeniero electricista y profesor universitario, se encuentra jubilado.

Fue iniciado en la Masonería el 03 de Septiembre de 1976, elevado al grado compañero el 28 de Abril de 1978 y exaltado a Maestro el 23 de Marzo de 1979. El 05 de Julio de 1988 ocupó el cargo de Venerable Maestro.

El V.·. H.·. Aquilino Real fue fundador de las logias Septem Frateris 95 (Río de Janeiro) el 10/08/1983 y Stanislas de Guaita 165 (Río de Janeiro) el 20/06/2006. Ambas trabajando en el REAA.

Pueden contactarle por medio de su e-mail: aquilinoleal@r7.com

Diccionario masónico

Extractado de los Diccionarios disponibles en el CRD de la G.·.L.·.E.·.

LIBRO SAGRADO

Es uno de los símbolos más importantes de la Masonería por representar la verdad revelada y sagrada, la conexión con los mensajes "divinos" y con la Tradición. Por ello se sitúa en el centro de la Logia (sobre el altar de la Verdad), en el eje que conecta el Cielo y la Tierra, en el "punto geométrico del Universo", y sobre él tienen lugar los juramentos.

Se le denomina genéricamente "Libro de la Ley Sagrada", y puede estar representado por la Biblia, el Evangelio, el Corán, los Vedas, los Upanishads, el Bardo Todol, el Corpus Hermeticum, el Popol Vuh maya, etc. Ha de ser un libro revelado, atemporal y trasmisor de la palabra divina.

En el libro sagrado de la Logia no hay que ver una referencia religiosa, sino la inspiración de la "Ciencia Sagrada" que revela (a quien sepa leer en él) la conexión con lo divino. Los libros revelados coinciden en ser textos que no han sido inspirados por Dios, sino revelados por su palabra; se trata de la Palabra divina traducida al idioma humano. Por ello, el libro sagrado no tiene interpretación (sería como humanizar a Dios); es un texto para recitar y meditar.

PROFANO.

Etimológicamente significa "fuera del templo" (en el exterior del templo), por ello es el nombre que recibe aquel no iniciado en los misterios de la Orden.

Un profano se convierte en aprendiz masón mediante la iniciación pasando a lo largo de ésta por otros estados, que reciben otros nombres: se le llama "candidato" una vez que formulado su solicitud de iniciación; "aspirante" o "postulante" cuando la logia ya ha decidido admitirlo; desde que entra en la cámara de reflexión hasta su juramento se le llama "recipiendario"; a partir de su juramento hasta la consagración es un "neófito" ; una vez recibida la consagración, es un "aprendiz masón".

TEOGONÍA.

Del griego theos (dios) y gonos (simiente), se refiere a un relato mitológico sobre el origen y relaciones entre los dioses. Las teogonías son susceptibles de una lectura simbólica o arquetípica que representa las pasiones humanas y leyes de la Naturaleza.

TIERRA.

Es el elemento pasivo, oscuro y denso de la manifestación. Representa la substancia prima, el caos primordial. la materia de la que se modela al hombre, la función maternal (Tellus Mater) que da y toma vida.

En Masonería, con estos significados, la tierra aparece simbolizada en el Cuarto de Reflexión de la primera prueba de la iniciación, en donde el postulante entra descalzo, en contacto directo con el suelo de tierra. La tierra representa al primer grado del Aprendiz masón



Polémicas para librepensadores

Por el V.º H.º Aquilino R. Leal³

Porque no soy Cristiano

El hecho

¡Aquí estoy! Parafraseando de este modo el título del excelente libro de Bertrand Russell⁴: “¿por qué no soy cristiano?” que tuve el privilegio de leer por vez primera en 1974 y cuyas primera líneas del prefacio del mismo son de un lógica intocable, razón por la cual me atrevo a reproducir.

“Considero todas las grandes religiones del mundo – Budismo, Cristianismo, Islamismo y Comunismo – no solo falsas, sino también perjudiciales. Es evidente, como cuestión de lógica, que, ya que ellas son diferentes entre sí, solo una de ellas puede ser la verdadera. Con pocas excepciones, la religión que un hombre acepta es aquella de la comunidad en la cual vive, lo que torna claro que la influencia del medio fue lo que le llevó a aceptar la referida religión”

Pocas líneas adelante, aún en el prefacio, podemos leer:

“La cuestión de la verdad de una religión es una cosa, pero la cuestión de su utilidad es otra diferente. Estoy tan firmemente persuadido de que las religiones son nocivas, como lo estoy de que son falsas”

Finalmente, Russell, cierra el prefacio con una perla que nos alcanza a todos, especialmente a los masones, los verdaderos masones.

“El mundo precisa de corazones y cerebros francos, y no es mediante sistemas rígidos, ya sean viejos o nuevos, que eso puede conseguirse”

¿Pero cuál es la razón de todo esto? El motivo es la necesidad de exponer a algunos lectores más obstinados en ser extremadamente religiosos algunos principios que se me antojan que no se acercarán a su manera de pensar, que no comulgarán con los mismos pensamientos, las mismas ideas en la dicotomía religión-fe, o fe-religión si se prefiere. Algunos de estos puntos, fruto de la pluma (o del teclado en nuestros tiempos) de Bertrand Russell, fueron expuestos al comienzo. Si no es suficiente, continuaré invocando a Russell y a su libro a lo largo de este trabajo

“La religión se basa, creo yo, principalmente y ante todo, en el miedo. Es, en parte el terror a lo desconocido y, en parte, el deseo de sentir que se tiene una especie de hermano más viejo que se pondrá a nuestro lado en todas las dificultades que tengamos. El miedo es la base de toda esta cuestión: el miedo del misterio, el miedo de la derrota, el miedo de la muerte. El miedo es la fuente de la crueldad y, por consiguiente, no es de extrañar que la crueldad y la religión hayan caminado cogidas de la mano. Eso porque el miedo es la base de ambas cosas. En este mundo, podemos ahora comenzar a comprender algo las cosas y dominar



³ Autor también de la sección “Matemática en la masonería”.

⁴ Bertrand Arthur William Russel (18/05/1872-02/02/1970), británico, matemático y filósofo entre otros. Sugerimos la lectura “O PROBLEMA DO MUNDO NA VISÃO DE BERTRAND RUSSELL”, postado el 2009 en <http://letraporletra.com.br/wordpress/?p=343> – aún accesible en febrero de 2014.

las con la ciencia, que se abrió camino, paso a paso, contra la religión cristiana, contra las iglesias y contra la oposición de todos los preconceptos antiguos. La ciencia puede enseñarnos y pienso que también nuestros corazones lo pueden hacer, a no procurar nunca más apoyos imaginarios, a no inventar aliados en el cielo; pero si a contar con nuestro propio esfuerzo aquí abajo para volver este mundo un lugar adecuado para la vida, al contrario de la especie de lugar en el cual las iglesias, durante estos siglos, lo han convertido

¿Qué debemos hacer?

Debemos apoyarnos en nuestros propios pies y mirar al mundo con honestidad – Las cosas buenas, las cosas más, sus bellezas y sus fealdades; ver el mundo como es, y no temerle. Conquistar el mundo por medio de la inteligencia y ni abyectamente subyugados por el terror que nos produce. Toda concepción de Dios es una concepción derivada de los antiguos despotismos orientales. Es una concepción enteramente indigna de hombres libres. Cuando vemos en la iglesia personas menoscabándose y diciendo que son miserables pecadores y todo lo demás, esa cosa nos parece despreciable e indigna de criaturas humanas que se respetan. Debemos levantarnos y encarar el mundo de frente, honestamente. Debemos hacer del mundo lo mejor que nos sea posible, y si no es tan bueno como deseamos, será a fin de cuentas mejor de lo que otros hicieron con él durante estos siglos pasados. Un mundo bueno necesita de conocimiento, bondad y coraje; no precisa de ningún deseo por el pasado, ni del encarcelamiento de las inteligencias libres por medio de las palabras proferidas hace mucho tiempo por hombres ignorantes. Necesita de esperanza para el futuro, y no de pasar el tiempo todo regresando para atrás, para un pasado muerto, que, así confiamos, será ultrapasado por mucho en el futuro que nuestra inteligencia puede crear.

Dejando temporalmente a un lado a Bertrand Russel, vamos ir al prólogo del libro “*Jesús nunca existió*⁵” para intentar mostrar mi manera de pensar.

“Hombre ateo es así llamado cuando no cree en Dios. Etimológicamente “Theos”, del griego, significa Dios. Anexando el prefijo “a”, el cual significa ausencia o negación, tenemos ateo, es decir, sin Dios. En el mundo moderno donde vivimos, en el cual impera la razón, la lógica y el conocimiento científico, no nos es posible ya establecer diferencias esenciales entre ateos y creyentes.

Los que creen en un Dios materializable, postrándose y orando delante de sus altares, en sus templos, son también verdaderos ateos. Solo que no se dan cuenta. Vamos a intentar explicar nuestro punto de vista ahora. El hombre primitivo, al sentirse indefenso delante del mundo hostil que lo rodea y que desconoce, lo teme todo. Se asustan de los fenómenos de la naturaleza, tales como tempestades, tormentas, relámpagos y tantos otros que cree ser manifestaciones dignas de un Ser Supremo, muy poderoso y desconocido. Entonces, en su impotencia por controlar la naturaleza, y no encontrando explicaciones razonables para los acontecimientos, se vuelve nuestro hombre hacia aquel Ser Poderoso que imagina comandar el mundo. Sumiso y suplicante, le implora perdón por las faltas cometidas, simula oraciones y ofrece sacrificios. Con eso, supone aplacar la ira de los dioses y ganar su benevolencia para los días futuros. Esta, así, lanzada la semilla de la religión que en el curso de la historia irá ganando nuevas formas y sufrirá modificaciones de acuerdo con el propio hombre, sus necesidades y aspiraciones.

Entonces preguntaremos, ¿delante de que se arrodilla el hombre? ¿Delante de Dios? No. Por increíble que parezca, el hombre se arrodilla, aun hoy, delante de un altar rústico, erguido por el temor del hombre primitivo castigado por las fuerzas adversas de la naturaleza al ser impotente para contenerlas. No es lógico que el hombre que ha evolucionado consiguiendo maravillas, obteniendo los medios necesarios para definir y frenar los furores de la naturaleza, paradójicamente continúe practicando los cultos de desagravio, creados por los asustados ancestros.

⁵ Créditos: La Sagesse. Libro de 322 páginas en formato “Docx”, disponible para descarga (Enero de 2014) en el link <http://sdrv.ms/QobWqH>, carpeta BIBLOS\RELIGIÃO, FILOSOFIA E AFINS\JESUS CRISTO NUNCA EXISTIU-LA SAGESSE.rar.

Polémicas para librepensadores

Concluimos, de lo que hemos dicho, que los religiosos de cualquier especie son ateos, por cuanto, de acuerdo con la propia etimología de la palabra ateo, continúan sin Dios. Esto es cierto, puesto que no es posible que nadie posea algo inexistente, en este caso el Ser Poderoso, Dios o dioses, como prefieran. A medida que el hombre fue evolucionando, promovió su organización social, inclusive la religiosa. Y el hombre permaneció contrito arrodillado delante de Dios y del sacerdote. Poco a poco, la religión se convierte en un óptimo y cómodo medio de vida para la minoría privilegiada de los sacerdotes, verdadero comercio con el cual el pueblo ha sido espoliado a lo largo de los tiempos.

Surgirán dioses y religiones, idealizadas por los expertos, a fin de satisfacer todos los gustos y tendencias. Hasta el siglo IX, los estudiosos del asunto ya habían catalogado nada menos que 60 mil dioses, bajo las más variadas formas, desde la de animal, semianimal, hasta lograr el aspecto integral del cuerpo humano. Crearán dioses como Baco, el dios del vino, homenajeado con tremendas bebederas. Venus, la diosa del amor. Para regir cada acto de la vida, fueron creados dioses especiales, incluso para cada fenómeno de la naturaleza.

A pesar del fervor con el que los dioses han sido adorados a través de los tiempos, jamás se consiguió probar que la fe que se les profesaba haya mejorado la suerte del hombre o del mundo. Por eso, somos inclinados a pensar que todos aquellos que tienen adorado dioses han perdido su precioso tiempo. El hombre, con el poder de su inteligencia e imaginación, va adquiriendo y sistematizando poco a poco sus conocimientos, convirtiéndolos en cultura y ciencia. Lentamente va izando el velo del misterio que le oscurecía la razón. La explicación de los hechos fundamentada en la ciencia lo libra de los temores.

El conocimiento científico, alejando las tinieblas de la ignorancia, nos lleva a comprender que los millares de dioses que los que hemos tenido conocimiento son producto de mentes fértiles y pretenciosas, como a la del clero y otros interesados en lucrarse con facilidad. La total ausencia de una intervención directa de Dios en los destinos del hombre y del mundo es la prueba de que el clero conduce al hombre por el camino equivocado. Valiéndose de la buena fe del pueblo incauto es como el clero, en todos los tiempos, ha desarrollado su actividad parasitaria, exprimiendo todo cuando le fue posible la economía humana. Así, puede disfrutar de una buena vida, lujo y palacios, prácticamente sin trabajar, con el dinero que el hombre religioso le entrega creyendo así comprar su entrada en el cielo.

El sacerdote es siempre categórico en sus afirmaciones ante el creyente, mostrándose, con todo, reticente y cauteloso cara al conocimiento científico del hombre. A este le hablará de todo, pero evitará abordar lo que se refiere a Dios, religión o teología. Habiendo ultrapasado la época del miedo, la raza humana no se liberó totalmente del sentimiento religioso ya que existen los que se valen del nombre de Dios y de las religiones para vivir ociosamente, disfrutando de buena posición y respeto sin dar al hombre nada que les aproveche para su felicidad y bien estar. Apenas la promesa de una buena vida futura, tras la muerte. Aún más, hasta garantizar esta tiene como condición soportar, pacientemente, muchos sufrimientos en su paso por la tierra. Ora, son promesas vanas y mentirosas. Serán que el sacerdote daría a alguien el Reino de los Cielos si dispusiera de él. Todo nos inclina a pensar que no.

No creemos que las religiones puedan desaparecer tan pronto de la cara de la Tierra, a pesar de que el conocimiento científico siempre está en expansión. Las religiones no mueren, se modifican.

“Desde los comienzos de la humanidad, la aparición de nuevos Dioses y modalidades de culto de modo continuo justifican lo que afirmamos. En vista de tantas y tales modificaciones, es que llegamos a la era del advenimiento de Cristo y el cristianismo, religión abrazada por buena parte de la población del mundo actual, es sus variadas modificaciones.

¿Y cuál es el fundamento sobre el que fue creada la religión cristiana? Nada tiene de positivo, palpable o verdadero. Es apenas una leyenda el nacimiento de Jesús, como toda la vida y los actos a él imputados. Aquellos que crearon el cristianismo ni siquiera fueron originales, por cuanto la leyenda que envuelve la

Polémicas para librepensadores

personalidad de Jesús Cristo es apenas una copia de tantas otras que relatan el nacimiento y todo cuanto se refirió a los dioses creados por los antiguos, tales como Isis, Osiris, Hórus Atis, Apolo, Mitra, etc.

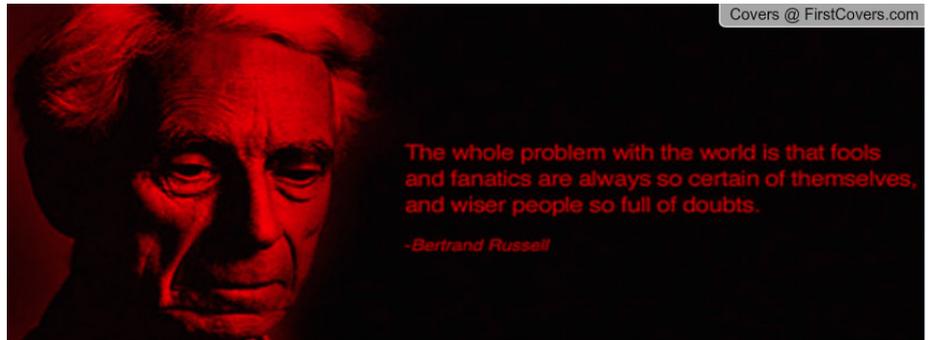
El hombre de nuestro siglo tiene, forzosamente, que ser práctico. De ahí, no puede fundamentar los actos de su vida en leyendas o mitos. Las leyendas poseen, evidentemente, un gran valor, hacen parte del folclore de los pueblos, influyendo en la formación de sus culturas. Entretanto, su valor cultural no debe ultrapasar el límite lógico y aceptable”

Conclusión

Debe de haber quedado claro por qué pienso como pienso, porque escribo lo que escribo teniendo por única misión descorder las cortinas de las tinieblas para que la luz también pueda hacerse presente en las mentes fustigadas por los preconceptos, en esas mentes dependientes que no se pertenecen a ellas mismas, pero si a los autores del credo en el que ellas creen, en la religión que ellas creen y practican. Como ya digo alguien: “Dé a un hombre cualquiera un pez y el comerá y se saciará durante un día entero. Pero dé al hombre una religión y el morirá de hambre de tanto rezar pidiendo un pez”

Usted aun piensa que se la mayoría de las personas creen en una cosa estúpida, ilógica, ¿dejará de ser una cosa estúpida, ilógica?

De nuevo os recordaré a Russell: “El hecho de que una opinión sea ampliamente compartida no es ninguna evidencia de que no será completamente absurda; de hecho, teniendo cuenta a la mayoría de la humanidad, es más probable que esa opinión difundida sea más loca que sensata” Es el caso de las



religiones. No, no pretendo ni quiero discutir con nadie del tema, no es que tenga temor de ellos, pero me temo que mi firme convicción de que discutir con personas que renuncien a la lógica es como dar remedios a los muertos.

En mi socorro anexo la crónica del hermano Mario Gentil Costa – MaGenCo, publicada en el número 1161 del diario JB News, titulada “THIS IS THE WAY U THINK” cuyo texto refleja parte de la forma en la cual yo pienso

No soy filósofo. Soy apenas una mente interrogadora y fue gracias a ella que me desvié del camino de la mayoría que se curva, hechos manadas de ovejas, al yugo de los malos pastores.

Soy un rebelde desde la adolescencia. Tengo, de hecho, algunas decenas de pensamientos. Los guardo para mi uso particular y procuré aplicarlos en el día a día, en las relaciones y en la práctica de la medicina. Algunos son contundentes y, eventualmente no serán del agrado de A o de B. Pero son lo que pienso y debo ser coherente con ello. Acepto, mismo porque no soy competente para negarlo, la procedencia de coincidencias y creo que hay caminos científicos para explicarlo a través de la lógica matemática. No acepto, sin embargo, la hipótesis de que ellos tengan un origen divino. Parto del principio de que el Universo es la propia existencia eterna e infinita y no requiere un creador que, por obvio, exigiría un creador para si mismo.

Admito, en la menos mística de las interpretaciones, que si hay necesidad de un Dios, ese sea, de acuerdo con Baruch Spinoza, el propio cosmos auto existente, el “Dios/Universo”, absolutamente impersonal y,

sobre todo, desprovisto de cualquier antropomorfismo y, menos aún, de cualquier interés especial por el bicho humano.

A este último, no concedo nada más allá de un cerebro inquisitivo que, por una necesidad de autoexplicarse, inventó todo lo que dio margen a las creencias religiosas. Y no le concedo el derecho exclusivo de sobrevivir a la propia muerte física total, no pasando, pues, de mero animal, como cualquier otra especie de fauna, capaz, por otro lado, de pensar y alimentar tales fantasías.

Y no tengo dudas de que a medida que el conocimiento científico vaya avanzando – como viene sucediendo desde el comienzo - las idolatrías irán cayendo una a una, como nos muestra la historia. ¿Cuántas creencias politeístas ridículas, inaceptables y hoy señaladas como supersticiones, ya fueron la base de creencias pre-mosaicas?

No tengo dudas de que, a largo plazo, el destino de las actuales serán el mismo. Llegará el día en que nada sobrenatural quedará como base para interpretar la Existencia, lo contrario a la Nada. Ahí, habremos alcanzado la paz.

I'm sorry, but this is the way I think

Mario Gentil Costa – MaGenCo (2013)

El último párrafo “*No tengo dudas de que, a largo plazo, el destino de las actuales serán el mismo. Llegará el día en que nada sobrenatural quedará como base para interpretar la Existencia, lo contrario a la Nada. Ahí, habremos alcanzado la paz.*” me atrevo a completarlo adaptando un pensamiento atribuido a Denis Diderot: “*La libertad y la paz solo serán conseguidas cuando el último político sea ahorcado con las tripas del último padre (o pastor)*”

A fin de cuentas... ¿Jesús realmente existió?

“¿Dónde están los hijos de los dioses que amaron a las hijas de los hombres? ¿Dónde están las ninfas, las diosas de los vientos y de las aguas? ¿Dónde están los duendes que acostumbraban arreglar objetos de los mortales? ¿Dónde están las hadas que podían alegrar y bendecir el corazón humano? ¿Dónde están los fantasmas que asombraban ese globo? ¿Dónde están las brujas que volaban por los hogares de los hombres? ¿Dónde está el diablo que una vez erró por la tierra? ¿Dónde están ellos? Se fueron junto con la ignorancia que creía en ellos (Lamuel K. Washburn)

Próximo número: Desahogo

¿Ha reflexionado sobre el texto? ¿Quiere dar a conocer su conclusión? ¿Quiere verla publicada?

Envíela a: retalesdemasoneria@gmail.com

Sobre el autor: Vea su biografía en [Matemática en la masonería](#)

Preguntas de Masonería

El 28 de Agosto de cierto año se tiene constancia de la primera mención al grado de Caballero Templario en un acta logial ¿Sabe en que año y en qué logia?

Si usted sabe la respuesta no deje de enviarla y la publicaremos en el siguiente número. Escriba a retalesdemasoneria@gmail.com

Respuesta al número anterior: El 18 de Junio de 1815 tiene lugar la batalla de Waterloo. Por supuesto, había masones en ambos lados, pero puede usted decirnos al menos el nombre de tres de ellos

Veámos cuantos le suenan: Wellington, Blucher, Gneisenau, Ney, Murat, Kellermann, Méssena....

NOTA: La mayoría de las preguntas de esta parte se basan en el libro “Cronología masónica” del V.º. H.º. Ethiel Omar Cartes ([Cronología masónica](#))

Fotos y documentos masónicos



Sellos con motivos masónicos – Ecuador – 2006

Reflexiones del Hermano Aquilino⁶

El dinero

El dinero, puede comprar una casa pero no un hogar.
El dinero, puede comprar un reloj pero no el tiempo.
El dinero, puede comprar una cama pero no el sueño.
El dinero, puede comprar un libro pero no el conocimiento.
El dinero, puede pagar un médico, pero no la salud.
El dinero, puede pagar una posición; pero no el respeto.
El dinero, puede comprar la sangre, pero no la vida.
El dinero, puede comprar el sexo, pero no el amor.

¿Cuántos Masones son necesarios para cambiar una bombilla?

Adaptación de un viejo y consagrado chiste extremadamente preconceituoso: ¿Cuántos portugueses⁷ o rubias son necesarios(as) para cambiar una bombilla en el techo?

La respuesta es más que conocida: ¡Son necesarios(as) cinco!

Uno(a) para subir en la escalera y asegurar la bombilla y ¡otros(as) cuatro para girar la escalera!

En el caso de los masones son necesarios ¡Veinticinco! ¡Nada menos que 25⁸! Veamos

| | |
|----|---|
| 2 | Para quejarse de que la bombilla “pifó” |
| 2 | Para delegar poderes a una comisión, o a un Consejo o al propio Venerable para providencias |
| 3 | Para estudiar la teoría de la luz en la Logia y el mejor foco. |
| 3 | Para evaluar el tipo de luz usado en otros Ritos y Logias. |
| 2 | Para dar credibilidad a la conclusión de los evaluadores anteriores. |
| 2 | Para realizar e idealizar una comida de conmemoración por el futuro cambio de la bombilla. |
| 2 | Para conseguir una escalera, ajusta el foco de la lámpara y su instalación. |
| 2 | Para reclamar que antiguamente no se hacía así. |
| 7 | Para afirmar que la nueva luminosidad es irregular, muy difusa. |
| 25 | ←El total |

⁶ Estas reflexiones están a cargo del Hermano Aquilino R. Leal, autor de la sección Matemática en la Masonería.

⁷ En Brasil, buena parte de los chistes de este tipo se refieren a Hermanos portugueses y, por lo que sabemos, lo recíproco también es cierto en Portugal, donde los brasileños “sufren” estos chistes .

⁸ Esta cantidad fue escogida como una forma de recordar y homenajear el grado 16 del REAA (Príncipe de Jerusalén)

Pasatiempos

Sección a cargo del V.·.H.·. Aquilino R Leal

Pasatiempo 1

Cuando el Venerable Maestro de la logia “Retales de Masonería” (Red virtual - Internet) afirmó que en la Logia algunos hermanos eran escritores y que ninguno era músico y escritor, surgieron las siguientes conclusiones por parte de cinco Hermanos que estaban allí presente (y no virtualmente ☺)

Gangleri concluye que ningún músico es Masón.
Armando decide que algún músico es Masón.
Alfredo cree que algún Masón es músico.
Mario llegó al a conclusión de que ningún Masón es músico.
Aquilino dice que algún Masón no es músico.

De los cinco citados quien tiene la razón, si es que alguno la tiene. ¡No vale tirarse a la piscina! Es necesario presentar las pruebas de la decisión.

Pasatiempo 2

Yo, Aquilino, tengo el doble de edad que Mario cuando yo tenía la edad que el tiene. Cuando Mario tenga la edad que yo tengo, la suma de nuestras edades será de 45 años. ¿Cuáles son nuestras edades?



Pasatiempo 3

¿Cuántas veces es 100 mayor que 20? ¿Cuántas veces es 20 menor que 100? Denos la respuesta también en forma de porcentaje.

Todas las respuestas/soluciones de los pasatiempos, junto con sus respectivos enunciados para refrescar la mente del lector, serán publicadas en la próxima edición. Mientras tanto, si quiere enviarnos su respuesta a los desafíos estaremos contentos de recibirlas y publicar las más originales

retalesdemasoneria@gmail.com

Relajándonos

Soluciones al número anterior - Enero

Reproduzco el problema para mayor claridad en las soluciones (en cursiva)

Pasatiempo 1

El Sudoku es un juego de lógica interesante que consiste en la permutación de números de 1 a 9 dispuestos en una cuadrícula de 81 (9x9) posiciones distribuidos en 9 líneas y 9 columnas. Los números no pueden ser repetidos, ni en las 9 líneas, ni en las 9 columnas y tampoco en los 9 cuadrados menores.

Vamos a un ejemplo. Hemos puesto de colores diferentes cada cuadrícula de nueve. Puede ver que no se repite números en el interior de cada cuadrícula, tampoco se repiten en la misma línea ni en la misma columna.

En el juego se dan ciertos números ya colocados en su lugar correcto y se pide al usuario que razone donde colocar el resto de números cumpliendo las normas antes dadas. Nosotros vamos a proponer al lector un SUDOKU MASÓNICO, es decir, vamos a sustituir los números por figuras masónicas que hemos sacado de la carpeta IMAGENS, FOTOS, DESENHO\FILHOS DA LUZ\CLIP (<http://sdrv.ms/QobWqH>), dejamos el contenido o simbología masónica para otra ocasión:

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | 3 | 9 | 1 | 4 | 7 | 5 | 6 | 8 | 2 | A |
| B | 5 | 4 | 8 | 9 | 6 | 2 | 1 | 7 | 3 | B |
| C | 2 | 6 | 7 | 1 | 8 | 3 | 4 | 9 | 5 | C |
| D | 4 | 2 | 9 | 7 | 1 | 6 | 3 | 5 | 8 | D |
| E | 1 | 8 | 3 | 5 | 4 | 9 | 7 | 2 | 6 | E |
| F | 7 | 5 | 6 | 3 | 2 | 8 | 9 | 1 | 4 | F |
| G | 8 | 1 | 2 | 6 | 3 | 7 | 5 | 4 | 9 | G |
| H | 6 | 7 | 5 | 2 | 9 | 4 | 8 | 3 | 1 | H |
| I | 9 | 3 | 4 | 8 | 5 | 1 | 2 | 6 | 7 | I |

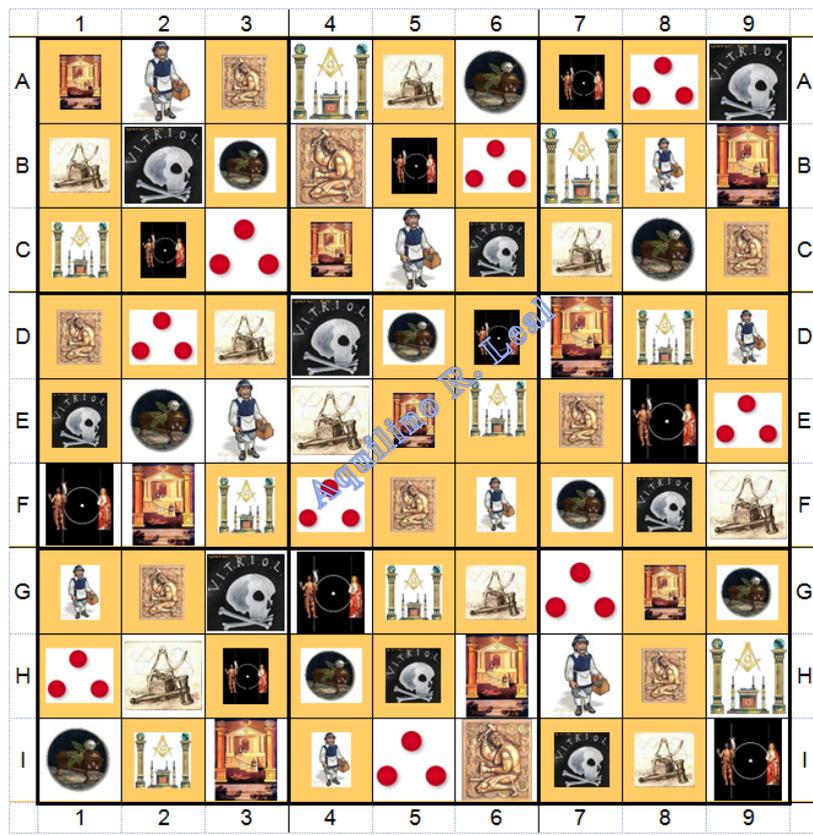


Por lo tanto, el lector ha de rellenar las cuadrículas vacías con alguno de los símbolos propuestos siguiendo las normas de los sudokus. El primer lector que nos envíe la solución (Solución no es respuesta) correcta será nuestro invitado para, en una noche, ir con nosotros al mejor restaurante con el fin de apreciar como los otros comen y degustan un buen vino :D

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | | | | | | | | | | A |
| B | | | | | | | | | | B |
| C | | | | | | | | | | C |
| D | | | | | | | | | | D |
| E | | | | | | | | | | E |
| F | | | | | | | | | | F |
| G | | | | | | | | | | G |
| H | | | | | | | | | | H |
| I | | | | | | | | | | I |

Relajándonos

Poner la solución paso a paso sería muy largo y ocuparía varias páginas, por lo tanto esta vez solo voy a dejar el gráfico final. Dicho esto, si el lector quiere tener el paso a paso que el Hermano Aquilino nos ha enviado solo tiene que pedirlo a la revista y se lo haremos llegar la mar de contentos.



Pasatiempo 2

En la última fiesta de aniversario de fundación de la Logia Stanislas de Guaita 165, Rio de Janeiro, resolvimos comprar varios regalos de modo que cada miembro de la Logia, formada apenas por Aprendices y Maestro, recibiese dos presentes. En el momento de distribuirlos, el Venerable Maestro sugirió distribuir de manera que los recién iniciados tomasen beneficio sobre los maestros. De ese modo cada aprendiz recibió cinco regalo y cada maestro solo uno. ¿Cuál es el porcentaje de Maestros en la Logia Stanislas de Guaita?

À primera vista el problema parece complejo peros un análisis más calmado nos revela que es realmente simple. Vamos a ver, el Venerable Maestro, al decidir dar un regalo menos a cada Maestro ($2 - 1 = 1$) puede dar tres ($2 + 3 = 5$) más a cada Aprendiz; es decir, el número de Maestros es triple que el de Aprendices, o lo que es lo mismo, $\frac{3}{4}$ partes de la Logia son Maestros, es decir, el 75% son Maestros

De otra manera, de cada 4 miembros tres son Maestros, por ello podemos formular la siguiente regla de tres

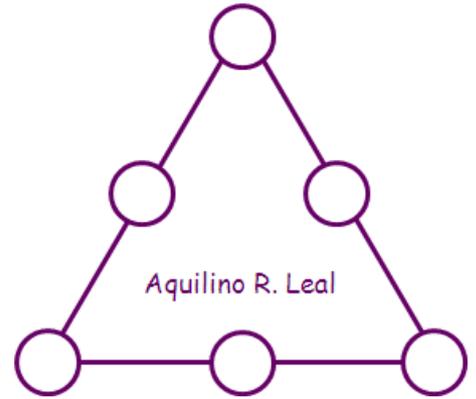
4 Miembros son a 3 Maestros

100 Miembros son a X Maestros

Lo que una vez despejado nos da el ya conocido 75 %

Pasatiempo 3

Esta vez vamos a proponer un problema doble que probará la paciencia de los lectores. Utilizando los números del 1 al 6 colóquelos dentro de cada bolita de modo que la suma en cada lado del triángulo sea 9. Si lo consigue, repita el proceso pero para lograr que la suma sea 10



Este tipo de desafío parece cansativo y lo es si el razonamiento asociado a la matemática no viene en nuestra ayuda. Fíjese bien:

Tenemos seis dígitos para elegir tres y dar forma a uno de los lados del triángulo cuya suma ha de ser 9, primer desafío. En vez de 3 dígitos escogeremos apenas dos, por lo que existen 15 posibilidades⁹ que hemos puesto en la table inferior, siendo que las de orden 12 a 15 no son posibles: su suma ya es 9 o superior a 9. También vea que algunas columnas se repiten; es el caso de las siguientes:

*Primera [1-2-6] con la quinta [1-6-2] y la novena [2-6-1] → quinta y novena eliminadas
 Segunda [1-5-3] con la cuarta [1-5-3] y décima primera [3-5-1] → cuarta y décima primera eliminadas
 Sexta [2-3-4] con la séptima [2-4-3] y décima [3-4-2] → séptima y décima eliminadas.*

Además, algunas situaciones son imposibles, es el caso de las columnas 3 [1-4-4] y columna 8 [2-5-2] porque repite valores en el grupo.

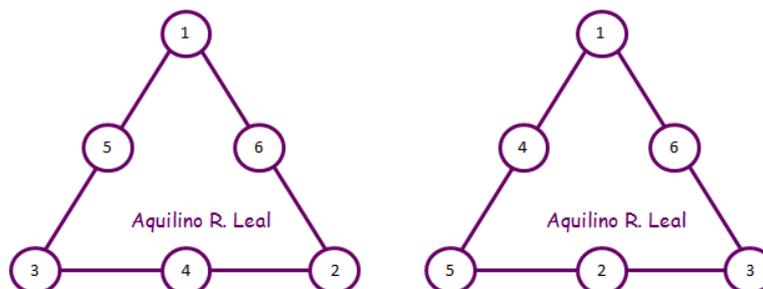
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|---|---|------|------|------|---|------|-------|------|------|------|----|----|----|----|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 3 | 4 | 5 | 6 | 4 | 5 | 6 | 5 | 6 | 6 |
| 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 | | | | |
| | | Imp. | Rep. | Rep. | | Rep. | Impo. | Rep. | Rep. | Rep. | | | | |

Por lo tanto solo quedan tres posibilidades: [1-2-6], [1-3-5] y [2-3-4] y en ellas percibimos que los números 1, 2 y 3 aparecen en dos grupos, por lo que deberán ser colocados en los vértices de triángulo, y el resto ya es fácil, basta con verlo en las imágenes finales.

Para el caso de la suma igual a 10 el procedimiento es “mutatis mutandis”. La tabla inferior muestra las posibilidades siguiendo el mismo código que en el caso anterior

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
|---|---|---|------|------|---|------|------|------|------|------|------|------|----|----|
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 3 | 4 | 5 | 6 | 4 | 5 | 6 | 5 | 6 | 6 |
| | 6 | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | | |
| | | | Rep. | Rep. | | Imp. | Rep. | Imp. | Imp. | Rep. | Rep. | Rep. | | |

Es posible usar otros medios de razonamiento pero al final hemos de llegar a las soluciones que aquí mostramos



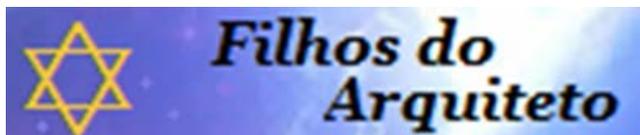
⁹ Basta escoger dos dígitos entre seis, un simple ejercicio de matemática (análisis combinatorio):

$$C_6^2 = \frac{6!}{4!2!} = \frac{5 \times 6}{2} = 15$$

AGRADECIMIENTOS

Esta publicación no sería posible sin la colaboración de muchos Hermanos que nos han permitido usar sus trabajos en la misma, igualmente, algunos foros y revistas nos han autorizado a republicar aquí sus trabajos, que menos que dar cuenta de su fraternidad y publicar sus nombres y modo de acceso.

Desde ya, muchas gracias por vuestro apoyo



<http://filhosdoarquiteto.blogspot.com.br/>



<http://hiramabif.org>



<http://publicacioneshertbertore.blogspot.com.es/>

La imprenta de Benjamin

Este blog publicara en castellano y en traducciones muy libres, material extraido de distintas fuentes para usar en el trabajo de logia. Y por otra parte, escritos y ensayos acerca del verdadero origen de la masoneria especulativa, la de la primera Gran Logia de los Modernos, reseando cuanto se pueda de los estudios Autenticos con el proposito de obviar leyendas y mitos, en un intento de colaborar con aquellos que investigan para esclarecer.

<http://masonerialaimprentadebenjamin.blogspot.com.es/>

El Camino de la Masonería

...opiniones muy personales acerca de la Orden Masónica en el siglo XXI... Por un Masón Iconoclasta

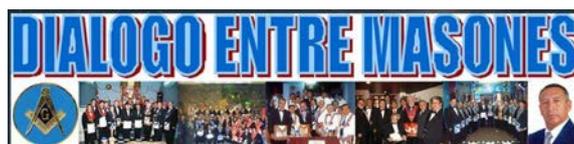
<http://elcaminodelamasoneria.blogspot.com.es/>



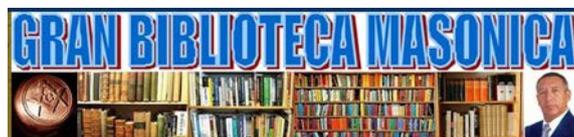
<http://www.masoneria-aragonesa.es/>

FILHOS DE HIRAM

<http://www.filhosdehiran.blogspot.com.es>



<http://dialogo-entre-masones.blogspot.com.es/>



<http://granbibliotecahertbertore.blogspot.com.es/>



<http://marinodearmas.blogspot.com.es>



<http://folhamaconika.blogspot.com.br>

Veamos nuestro catálogo en <http://masonica.es>

OFERTA
5%
OFF

REBAJAS

Editorial especializada en libros masónicos

En artículos no rebajados
Máximo legal permitido

Envíos a todo el mundo

Obtenga su descuento. Haga su pedido a descuentomasonica@gmail.com

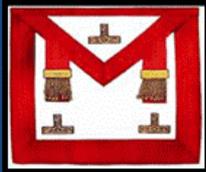
El símbolo del laberinto es casi tan antiguo como la humanidad, y su uso, extendido por todo el planeta, ha abarcado todo tipo de ámbitos. Este libro está pensado para ser -pese a su carácter divulgativo- una guía de iniciación a la historia, usos y, lo que supone una novedad en las publicaciones en español, una explicación clara y detallada sobre cómo crear, y poder variar, los principales laberintos de la historia de la humanidad.

LABERINTOS TRADICIÓN VIVA

FreemasonShop

Ofertas de este mes:

* GASTOS DE ENVIO NO INCLUIDOS



55,00 €*

Ref: WM-REAA/01



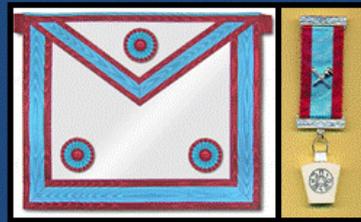
55,00 €*

Ref: WM-EMUL/01



84,00 €*

Ref: SCG33-9GR/01



65,00 €*

Ref: MMM-MA/01

-15%

A estos artículos se les aplicará un **15 %** de descuento si el pedido se hace al siguiente e-mail (fmasonshop@gmail.com) poniendo en asunto la referencia: **RdM062013** y en el mensaje especificando la referencia del artículo, nombre, apellidos y teléfono del comprador. Siempre y cuando el comprador sea suscriptor de Retales de Masonería.

Enciclopedia de la Filosofía Perenne
<http://www.sabiduriaantigua.org>

Espacio disponible gratuito para su publicidad.

Media página o ¼ de página.

Contacte con la administración



retalesdemasoneria@gmail.com