Santiago Salazan S., segundo violín

Graduado del Conservatorio Estatal de Maastricht (Holanda), Santiago Termino sus estudios de maestría en el 2014 bajo profesor Robert Szreder. Como solista ha tocado en importantes teatros

como lo es la Sala de la Biblioteca Luis Ángel Arango en Bogota. La Sala Rachmaninov y la Mali Sal del Conservatorio Tchaikovsky de Moscú, En el Auditorio Principal de la Universidad Rusa por la Amistad de los Pueblos, en el Museo Glinka de Moscú, en la Sala Mallarino del Teatro Colón de Bogotá. Asi mismo Con su trío de cámara se presentó en la famosa sala de Moscú (Dom Muziki) estrenando la obra



compuesta especialmente para el tercer festival internacional de música. Bajo la cátedra de Vladimir Spivakov.

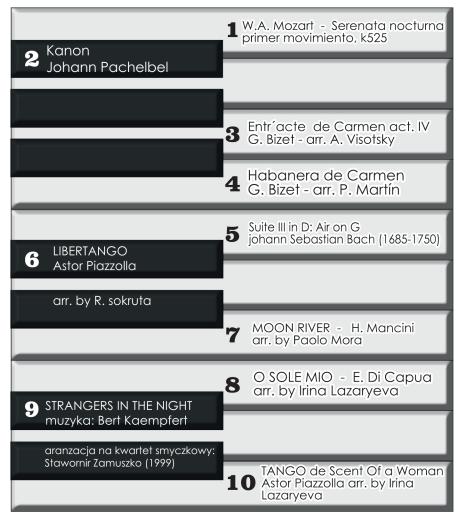
Invita FRATERNIDAD ROSA CRUZ DE COLOMBIA



Calle 21 N° 4 - 28 Bogotá, D.C.

Programa

Concierto sábado 3 de septiembre de 2016 4:00 P.M. - Entrada libre Hasta Llenar Aforo



Interpretes:

Támara Pagaeva, primer violín Santiago Salazar S., segundo violín Daniel Salazar S., violonchelo

Fraternidad Rosa Cruz De Colombia Auditorio Israel Rojas Romero

Daniel Salazan S. - Violoncello

Graduado del Conservatorio Estatal de Moscú P. I Tchaikovsky, Daniel Termino sus estudios de maestría a mediados del 2015 en la cátedra de la profesora M. K. Tchaikovskaya, alumna del maestro Rostropovich. Durante sus estudios en Moscú fue alumno en la cátedra de grandes maestros y músicos rusos como el gran violonchelista V.V. Balshin (integrante del Cuarteto Borodin), la maestra y violinista Anna Yanchishina (integrante de Rusquartet) y su maestro de música de cámara el pianista S.I. Boronov (asistente de la maestra E. Virsaladze). Como solista ha tocado en importantes teatros como lo es la Sala de la Biblioteca Luis Ángel Arango en Bogotá, la Sala Rachmaninov y la mali sal del Conservatorio Tchaikovsky de Moscú, En el Auditorio Principal de

la Universidad Rusa por la Amistad de los Pueblos, en el Museo Glinka de Moscú, en la Sala Mallarino del teatro Colón de Bogotá. Asi mismo Con su trío de cámara se presentó en la famosa sala de Moscú (Dom Muziki) estrenando la obra compuesta especialmente para el tercer festival internacional de música Bladimir Spivakov. Como integrante de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Tchaikovsky, dirigida por el maestro Anatoly Levin participó en innumerables salas durante sus airas de conciertos, siendo su cede la importante sala, el Bolshoi Zal del Conservatorio Tchaikovsky de Moscú.



Jámana Pagaeva, pnimen violín



Támara Pagaeva adelanta sus estudios de ultimo año de maestría en el Conservatorio estatal de Moscú P.I Tchaikovsky con el maestro Aleksei Olegovich (importante violinista de la gran orquesta "los virtuosos de muscu" dirigida por el maestro Bladimir Spivakov). Támara ha participado como violinista en las salas mas importantes de conciertos alrededor del mundo, en korea del sur, Italia, España, Vladikavkaz, así mismo ha actuado como solista en los escenarios más importantes de la ciudad de Moscú. Támara ha sido alumna en el Conservatorio Tchaikovsky de grandes maestros de la escuela rusa como lo es la maestra Fixtengolds (alumna del aran maestro ruso del violín yankelevich). En el presente Támara se encuentra cursando su ultimo año de perfeccionamiento en el violín en la facultad de la maestra Natalia Gutman en el Conservatorio estatal de Moscú P.I Tchaikovsky.



Fraternidad Rosa Cruz De Colombia Auditorio Israel Rojas Romero