

FRATERNIDAD ROSA - CRUZ
DE COLOMBIA
BIBLIOTECA - BOGOTÁ

**EL ESOTERISMO CRISTIANO
SEGUN LA DOCTRINA SECRETA
DE H. P. BLAVATSKY**

COMPILACION DE JOSEFINA RANSOM

VERSION AL CASTELLANO POR
EL SEÑOR ALFONSO PADILLA

FRATERNIDAD ROSA - CRUZ
DE COLOMBIA
BIBLIOTECA - BOGOTÁ

EL ESOTERISMO CRISTIANO
SEGUN LA DOCTRINA SECRETA
DE H. P. BLAVATSKY

COPIACION DE JOSEFINA RAMBON

VERSION AL CASTELLANO POR
EL SEÑOR ALFONSO BARRIA

En la presentación de mi tema, debo dejar en claro que me he basado solamente en la "Doctrina Secreta" de la señora Blavatsky, de quien he obtenido la correspondiente información. No he buscado en ninguna otra parte, ni colaboración, ni ampliación de ninguno de los puntos en él tratados, a excepción de unas pocas citas de la Biblia, de las cuales he hecho muy pocos comentarios. Dejo a la consideración de los estudiantes la búsqueda de las respuestas a sus propias preguntas, las cuales necesariamente surgirán en sus mentes a medida que el relato se desenvuelve. En busca de una ordenación se hace necesario enumerar estas preguntas:

1a. Quién es CRISTO?

2a. Quién es JESUS?

3a. Cuáles fueron las ENSEÑANZAS ESOTERICAS DE JESUS CRUCIFICADO?

1a. Quién es CRISTO? La respuesta es muy clara: EL LOGOS SOLAR es el CRISTO.

En lo esotérico hay tres clases de LUZ... 1a. La Luz abstracta y absoluta lo cual constituye las Tinieblas; 2a. La Luz de lo Manifestado e Inmanifestado, llamado por algunos el LOGOS; y 3a. La Luz posterior reflejada en los Dhyan Chohans, el Logóico menor o AELOHIM en su estructura colectiva, quien a su vez la vierte sobre el Universo fenomenal...

“Los Esoteristas del oriente llaman esta Luz Daiviprakriti, y en el Occidente se le denomina como la Luz de Cristo. Ella en sí misma es la Luz del Logos, el reflejo directo del Espíritu en el Plano Universal de la Manifestación”.

Desde el punto de vista esotérico y cósmico esta Luz del Logos viene a ser el Fohat, o sea el hijo de los hijos. La Vida en el Universo Objetivo.

“En esta Unidad la Luz Primordial es el séptimo o más alto principio, Daiviprakriti, la Luz del Logos Inmanifestado. Pero en su diferenciación se transforma en Fohat, o los “Siete Hijos”.

“Es al través de esta Luz, que todas las cosas son creadas. Esta RAIZ del SER mental, es también la raíz del Ser Físico, pues esta Luz es la objetivación en nuestro mundo manifestado de Mulaprakriti...”

“Es entonces solamente en esta Luz de la con-

ciencia, la cual constituye la percepción mental y física, que el Esoterismo práctico puede proyectar al Logos en lo visible, mediante figuras geométricas, las cuales cuando son estudiadas cuidadosamente, dan no sólo una explicación científica de la existencia real y objetiva de ‘Los Siete Hijos de la Divina Sabiduría’ o Fohat, la cual es la Luz del Logos, sino que también mostrará por medio de otras claves todavía no descubiertas, que en lo que se relaciona con la humanidad, estos ‘Siete Hijos’ y sus innumerables emanaciones, y los centros de energía personificados, son de una necesidad absoluta. ‘Apártate de ellos y los Misterios del Ser y la Humanidad, nunca serán descifrados ni aun íntimamente comprendidos.’

...En lo relacionado con la Luz del Logos, el Cristo Salvador lo mismo que Krishna, ya sea un hombre o un Logos, puede decirse que han sido salvados de la muerte eterna por haber comprendido las Enseñanzas Esotéricas y por haber conquistado el reino de las tinieblas, o lo que es lo mismo, el infierno, como lo hace cada uno de los iniciados. Esta es la forma humano-terrestre de los Iniciados, y también porque el Logos es Cristo, ese principio de nuestra naturaleza interna, la cual desarrolla en nosotros, el Ego Espiritual, o ser Superior, formado en la unión indisoluble

de Buddhi, el sexto principio y la florecencia espiritual de Manas, el quinto principio”.

“...La observación hecha por el Gran Iniciado, en Lucas, en el que se refiere alegóricamente a la forma de iluminación y de raciocinio, la cual caía como relámpagos venidos del cielo, en los corazones y en las mentes de los conversos de la antigua Religión, presentada ahora en una nueva forma por el sabio Adepto Galileo, fue deformada de tal modo que se hace imposible reconocerla.

...En Lucas (nadie) se dará cuenta de que la observación sigue el informe de los setenta, quien se regocija de que aun los demonios (el espíritu de la controversia y del razonamiento, o el poder de oposición, por cuanto que Satanás simplemente significa “adversario u opositor”) están sometidos a nosotros por tu nombre. (Lucas X.17). Ahora ‘tu nombre’ significa el nombre de Cristo o del Logos, o el Espíritu de la verdadera Sabiduría Divina, tan diferente del espíritu racionalista e intelectual, el Ser Superior. Y cuando Jesús observa sobre este particular que él ha ‘contemplado a Satanás como un relámpago que cae de los cielos’, ello constituye una mera afirmación de su poder de clarividencia, notificándoles de que él ya sabía esto y como una referencia a la encarnación del Rayo Divino, de los Dioses o de los Ange-

les los cuales cayeron en la generación... En verdad os digo, “ningún hombre sabe quién es el hijo, sino el Padre, y quién es el Padre, sino el Hijo” como fue agregado por Jesús después... Los Iniciados solamente comprendieron el significado secreto de los términos “Padre” e “Hijo” pues sabían que se refería al Espíritu y al Alma, en la tierra... Jesús repitió a sus discípulos que el conocimiento del ‘misterio del Reino de Dios’ fue dado a ellos solamente, no develado a las multitudes.

Cristo es la esencia verdadera e impersonal de la Deidad, nuestro propio Atma. Los Gnósticos llamaban a Cristo la ‘Séptima Luz’, lo que significa Mercurio, el cual recibe del sol siete veces más luz que ninguno otro de los planetas. El Chnouphis o Agathodaemon, es el Cristo de los Gnósticos... él está íntimamente relacionado con los siete hijos de la Sabiduría, los cuales a su vez son los siete Regentes Planetarios. Por lo tanto Chnouphis es el sol Espiritual de la Sabiduría, quien a su vez es el modelo de todos los Iniciados Egipcios.

...Clemente un iniciado Neo-Platónico, conocía el significado de la palabra Dragón, y sabía por qué los adeptos eran así llamados y él conocía el secreto del Agathodaemon, el Cristo, la serpiente de los siete anillos de los Gnósticos.

“Por lo tanto tenemos, que está claramente establecido que Cristo, el Logos, o el Dios del Espacio y el Salvador de la tierra, no es sino un eco de éste... la Sabiduría.

Para alcanzar el estado Crístico o el de Jivanmukta... nosotros tenemos que concentrarnos completamente en el principio más elevado que es el Séptimo o el Uno. Nos daremos cuenta de que la liberación de este Ego Espiritual interno es la finalidad de todas las enseñanzas esotéricas y la razón misma de los Misterios.

Los ‘Siete Hijos’ son los agentes supremos, del único y verdadero poder, el Cristo.

Primero viene la Mente Universal o el Padre de los Cristianos, después el ‘Hombre Celestial’ el gran conjunto de la hueste de Angeles... “Este ‘Hombre Celestial’ es el Logos, o el Hijo esotéricamente”. El Hombre Celestial, o la segunda categoría de los seres Celestiales, esos de Fuego y Aire, corresponden al Espíritu y al Alma o Atma Buddhi, viniendo a ser los Prototipos de los Jivas o Mónadas que reencarnan, y están formados del Espíritu Igneo de la Vida. Es al través de estos que atraviesa igual que un puro rayo solar, el Rayo que es suministrado por ellos con su vehículo futuro el Alma Divina, o Buddhi.

Estos son el Divino Atma-Buddhi y los reflejos

humanos que son los relacionados con los misterios, y tienen que ser educados y liberados de la mente inferior y sus quehaceres con los objetos externos. El Cristo se encuentra crucificado, en la Iniciación es libertado, y el mortal así liberado toma el nombre de Cristo, o sea el que ha encontrado al Cristo Interno, o la Luz del Logos, quien engendró al través del Padre uno de los ‘Siete Hijos’.

El Divino Logos-Crístico sacrifica su libertad, para infundir su vida y sostener el Universo; de igual modo el Iniciado Humano, sacrifica su naturaleza inferior en forma tal, que pueda unificarse con la Vida Divina o sea el Cristo. Así tenemos que esto está explicado cuando se dice: “Aquel que perdiere su vida, la encontrará”.

Hemos visto en lo anteriormente expuesto que el Cristo es uno de los aspectos del Logos, o sea la Luz del Logos y a su vez la segunda persona de la Trinidad, el mismo Hijo, como también la hueste de los ‘Siete Hijos’, Aeonés, Angeles, señores de la Llama, Dhyan Chohans, quienes instruyen al hombre con sus principios y son cada uno a su vez el ‘Padre’ de una inmensa clase de seres, el estado espiritual más alto realizable.

2a. Quién fué JESUS?

“Todos los Avatares se unifican con el Cristo, son los ‘Hijos’ del ‘Padre’, en línea directa descendente, y la línea del ‘Padre’ o uno de los siete señores de la Llama, que vienen a ser en esta oportunidad unificados con el Hijo y estos a su vez, se unifican en la eternidad.

Qué es el Padre? Es él la causa absoluta de todo? Lo eterno inconmensurable? De ningún modo. El es Karanatma, el ‘Alma Causal’ la cual en su sentido general, es llamada por los Hindúes Ishwara, el Señor para los Cristianos. El Logos.

Cerinthus enseñó que el mundo y Jehová habiéndose apartado de la virtud y de la primitiva dignidad, hizo que el Supremo permitiera que uno de los gloriosos Aeones, cuyo nombre fue el ‘Ungido’ (Cristo) encarnara con el nombre de Jesús. Basílides negó la realidad del cuerpo de Jesús y lo llamó una ‘ilusión’, sosteniendo que fue Simón Cirineo quien fue crucificado en su lugar. “Todo el mundo sabe que la fecha real y el año del nacimiento de Jesús, son totalmente desconocidos”.

“... Jesús el Iniciado (o Jehoshua), el modelo de quien el Jesús ‘histórico’ fue copiado no era

en ningún modo de pura sangre Judía, y de aquí la razón para que no reconociera a Jehová; ni él adoró a ningún Dios planetario, que no fuera su Padre, su verdadero ‘Padre’, a quien él conocía y con quien se identificaba, como lo hace todo alto Iniciado, es decir “Espíritu con Espíritu y Alma con Alma”.

“La descendencia espiritual de Jesús está descrita en los Dhyan Chohans, la ‘Serpiente de la Sabiduría’, quienes son también los ‘Angeles de las Estrellas de los Cristianos... o de nuevo los Siete Planetas (incluyendo el Sol) de todas las religiones’.

Los Avatares en el plano espiritual son poderes Divinos, en el astral o plano físico cósmico son los “Constructores”, los Vigilantes, los “Pitris”, o sean los Padres y los primeros preceptores de la humanidad.

Cuando los hombres estén suficientemente espiritualizados, comprenderán que hasta el momento, no ha habido un gran reformador del mundo, cuyo nombre haya llegado a nuestra generación, que no sea una emanación directa del Logos (bajo cualquier nombre que nos sea conocido) como una encarnación esencial de uno de los siete del espíritu divino, el cual es séptuple.

La Doctrina Esotérica explica todo esto dicién-

do que cada uno de estos Avatares, como también muchos otros, habían aparecido primero sobre la Tierra como uno de los Siete Poderes del Logos, tomando la forma individualizada de un Dios o de un Angel (Mensajero); mezclándose posteriormente con la materia, a su vez reapareciendo como grandes Sabios, y como Instructores, quienes guiaron a la Quinta Raza, después de haber instruído las dos razas precedentes, y habiendo gobernado durante las Dinastías Divinas, para terminar sacrificándose y renacer en variadas circunstancias en beneficio de la Humanidad y para su posterior salvación en ciertos períodos críticos; hasta que en su última encarnación ellos han venido a ser verdaderamente las 'partes de una parte' sobre la tierra, asumiendo de hecho la Supremacía en la Naturaleza.

El romance de la expiación y de la misión de Jesús como se le considera ahora fue tomado prestado por algunos Iniciados demasiado liberales de los misteriosos y fantásticos dogmas de la experiencia terrenal del Ego reencarnante. "El Cristo o Buddhi Manas de cada hombre, no es de ningún modo un Dios inocente y sin pecado, aunque en determinado sentido él es el 'Padre', siendo de la misma esencia del Espíritu Universal y al mismo tiempo 'Hijo', pues Manas es el segundo aspecto del 'Padre'.

Mediante la encarnación, el Divino Hijo se hace responsable de todos los pecados de todos los seres a los cuales él comprende.

Esta relación de lo humano y de la Mónada, Angel, es indisoluble y "era conocida de todos los altos Iniciados en cada una de las épocas y en cada uno de los países; 'Yo y mi Padre somos una sola cosa' dijo Jesús (Juan X.30). Cuando se le hace decir 'Yo voy a mi Padre, que es vuestro Padre' (Juan XX.19) ello significa que eso ya había sido establecido. La identidad, y al mismo tiempo la diferenciación ilusoria del Angel-Mónada, está demostrada en estas frases: 'Mi padre es más grande que Yo' (Juan XIV.28) Glorifica a tu Padre que está en el Cielo.' (Mateo V.16). 'Entonces la justicia resplandecerá como el Sol en el reino de su Padre' (No nuestro Padre). (Mateo XIII.43)

Paulo pregunta 'No sabéis que sois templos y que el espíritu de Dios habita en vosotros?' Todo esto sencillamente quería significar que el grupo de discípulos y de seguidores que venían hacia él, pertenecían al mismo Dhyani-Buddha, la Estrella o el Padre, y que esto a su vez pertenecía al mismo reino planetario y a la división como él lo había sido." (I.627-8).

Este 'Padre Místico de Jesús' (II.536) es puesto de manifiesto una y otra vez, como para que

no fuera confundido con el Jehová de los Fariseos, a quienes Jesús tan severamente denuncia en Juan (VIII.37,38,41,44) quien era de otro Orden Planetarios, Caín, Saturno, Vulcano, (I.632), mientras que él era del Orden Planetario influenciado por Mercurio, el Mensajero, el Hombre-Angel, Jesús el Cristo, con el Arcángel Miguel, como el Espíritu Planetario o sea el 'Padre'.

Miguel, el Padre-Alma, es el Angel del Sol, el primero de los Aeones, llamado por los Gnósticos, el Salvador. (II.399), Miguel es "el Angel de la cara de Dios, el 'Guardián de los Planetas' y la imagen viva de Dios o el que representaba a su Maestro." (III.388).

"Dónde está ese Dios o héroe cuyo origen, biografía, y genealogía eran más confusas y difíciles de descifrar y las cuales por último concordaban con las de Jesús? Cómo era él ahora irrevocable dogma en lo relacionado con su verdadera naturaleza en último término arreglada?" (III-144), la señora Blavatsky posteriormente sintetiza los puntos de vista y las 'herejías' que se representaron en lo relacionado con su naturaleza y los conflictos con él surgidos y los hallazgos de los Concilios que dieron por resultado "las actuales paradojas vivientes llamadas los dogmas de la Iglesia." (III.145-6).

En la obra Isis Sin Velo ella dice: . . . "Los Esenios del Carmelo fueron reproducidos en las terapéuticas de los Egipcios, quienes a su turno, fueron declarados por Eusebio, como idénticos con los Cristianos, aunque ellos habían existido mucho tiempo antes de la era Cristiana." (III.308).

Si Jesús no hubiera sido un Iniciado, por qué fueron dados todos estos incidentes alegóricos de su vida? Por qué tomarse tantas molestias? Por qué gastar tanto tiempo tratando de demostrar todo lo anterior? a: contestar y ajustar con las sentencias intencionalmente escogidas en el Antiguo Testamento, para presentarlas como profecías; y b: conservar en ellas los símbolos iniciáticos, los emblemas tan impregnados con el significado esotérico y todos los que pertenecieron a la Filosofía Mística Pagana. (III.153).

Había una gran diferencia entre las palabras Chrestos y Christos, una diferencia que conlleva un significado profundo y Esotérico. Mientras Christos significa 'Vivir' y nacer a una nueva vida', Chrestos, en la fraseología Iniciática significa sacrificándose en la personalidad del hombre; con lo cual se da la clave del título Brahmánico, de dos veces nacido; y por último que habían Chrestianos mucho antes de la era Cristiana, y que los Esenios pertenecieron a ellos. (III.288).

H. P. Blavatsky insistentemente afirma que Jesús fue un Iniciado, este "Adepto martirizado" (III.146) y por lo tanto un Chrestos en los Misterios. "Los Gnósticos profesaban muchas de las ideas de los Esenios; y los Esenios tenían sus Misterios mayores y menores, por lo menos dos siglos antes de nuestra era. Ellos eran los Isarim o Iniciados, los descendientes de los Hierofantes Egipcios, en cuyo país se habían establecido muchos siglos antes de que ellos se hubieran convertido al Bhudismo Monástico por intermedio de los misioneros del Rey Ashoka, amalgamándose posteriormente con los primitivos Cristianos; y probablemente ellos existieron antes de que los templos Egipcios fueran profanados y destruidos en las continuas invasiones de los Persas, de los Griegos y de las otras hordas conquistadoras. Los Hierofantes tenían sus sacrificios basados en el Misterio de las edades Iniciáticas que antecedieron a los Gnósticos y para entonces los Esenios ya habían aparecido..." (III-273).

Marcando el punto de la diferencia entre los términos Chrest y Christ, el autor de la Fuente de las Dimensiones, termina diciendo que:

Hubo dos Mesías: uno que descendió hasta el fondo por la salvación del mundo; el cual era el Sol a quien se le habían cortado sus rayos dora-

dos y se le había coronado con otros ennegrecidos (simbolizando esta pérdida las espinas) y el otro fue el Mesías triunfante que trepaba a la cumbre del arco del cielo, y el cual está personificado en el León de la Tribu de Judá. En ambas oportunidades él tenía la Cruz, unas veces en la humillación y otras controlándola como la Ley de la Creación. Este es Jehová.

"...Y dejando esto el carácter místico y divino y reclamando para Jesús totalmente independiente de este suceso de su vida pasajera, lo presentan más allá de toda duda como un Iniciado de los Misterios Egipcios, en donde el mismo ritmo de la Muerte y de la Resurrección espiritual del neófito o del Chrestos sufriente en su prueba y en su nuevo renacimiento mediante la regeneración, pues él era un rito universalmente adoptado." (III-289)

"Jesús Nazareno fue un Iniciado, un carácter santo, grande y noble, no obstante humano, aunque verdaderamente era el 'Hijo de Dios'".

"Si la humanidad tiene que aceptar una así llamada Super-Religión de carácter sobrenatural, cuánto más lógico para el Esoterista y el Psicólogo tiene que ser la alegoría de Jesús dada por los Gnósticos. Ellos como Esoteristas y con sus jefes iniciados, difieren únicamente en la interpretación de su historia y de sus símbolos y de ningún

modo en el fondo. Qué dicen los Ophities, los Nazarenos y los otros 'heréticos'? Sophía "la virgen celestial" es inducida a enviar al Christos o sea su emanación, en auxilio de la humanidad en peligro, de quien Ilda-Baoth (el Jehová de los Judíos) y sus seis hijos formados de materia (los Angeles terrestres inferiores) están expulsando la Luz Divina, siendo por lo tanto Christos el perfecto".

Uniéndose con Sophía (la sabiduría Divina) la cual ha descendido al través de las siete regiones planetarias, asumiendo en cada una de ellas una forma análoga... y penetrando en el hombre Jesús en el momento de su bautismo en el río Jordán. De este momento en adelante Jesús principió a hacer milagros; pues él antes había estado completamente ignorado de su propia misión. (Tomado de los Gnósticos y sus obras).

"Ilda-Baoth, descubriendo que Christos estaba poniéndole término a su reino material, levantó a los Judíos, sus paisanos, contra él, y por lo tanto Jesús fue condenado a muerte. Cuando Jesús fue crucificado, Christos y Sophía abandonaron su cuerpo y regresaron a su propia esfera. El cuerpo denso de Jesús fue entregado a la tierra, pero él mismo, el Hombre Interno, fue revestido con un cuerpo formado de éter. (III.158).

"Dejad que alguno de los Esoteristas Orienta-

les lea cuidadosamente el capítulo antes citado (LXXXVIII) en el libro de Enoc, y el encontrará que el 'Señor del Cordero' en quien los cristianos y los Místicos Europeos ven a Cristo, es el Hierofante Víctima, cuyo nombre en Sánscrito no nos atrevemos a dar." (III.88).

Desde Prometeo hasta Jesús, y de él al más alto de los Adeptos, lo mismo que para los discípulos del grado más bajo, todo revelador de los misterios ha tenido que convertirse en Chrestos, el 'hombre del dolor y del martirio'. (III.89).

"...No obstante, El Nuevo Testamento, los Actos y las Epístolas, la mayor parte de la figura histórica de Jesús puede considerarse como verdadera, siendo todo esto simbólico y alegórico y "que no fue Jesús sino Paulo el verdadero fundador del Cristianismo"; y que no fue la Iglesia Latina oficial de ningún modo. 'Los discípulos fueron llamados Cristianos primero en Antioquía, según nos lo dicen los Actos de los Apóstoles (XI.26) y ellos no fueron llamados así antes, ni después de un largo tiempo, sino que se les denominaba simplemente Nazarenos" (III.122). "Y sin duda alguna, Paulo fue un Iniciado" (III.123).

Citando a "Isis sin Velo" en ella H. P. Blavatsky escribe: Tome a Paulo y lea lo poco del original que ha sido dejado de los escritos que se atribu-

yen a este hombre sincero, valiente y honrado y vea si hay alguna parte en donde se pueda encontrar una palabra que indique que Paulo quiso significar con la palabra Cristo algo diferente del ideal abstracto de la divinidad personal que habita en el Hombre; pues para Paulo el Cristo no es una persona incorporada. "Si un hombre está en Cristo él es creado de nuevo, él renace, como después de la iniciación, pues el Señor es Espíritu, el Espíritu del Hombre. Paulo fue el único de los apóstoles que había comprendido las ideas secretas subyacentes en las enseñanzas de Jesús, aunque él nunca lo había conocido.

"Pero Paulo mismo no era infalible ni perfecto".

Estando para inaugurarse una nueva y amplia reforma la cual comprendía toda la humanidad, él sinceramente estableció sus propias doctrinas totalmente alejadas de la sabiduría de las edades, basándolas en los misterios de la antigüedad y en la revelación final hasta la epopeya (III.123-4).

Los Nazarenos (los apartados) era una clase de Iniciados Caldeos (III.124). Está claramente demostrado que Jesús perteneció a esta clase de Iniciados. (III.124).

Los primitivos Nazarenos y los Chrestianos co-

mo Justino el Mártir de la Ilama, fueron los seguidores de Jesús, del verdadero Chrestos y Christos de Iniciación.

...Los Nazarenos, los cuales existieron mucho tiempo antes de Cristo y aún antes de las tablas de Moisés, eran Gnósticos, y muchos de ellos Iniciados. Ellos mantenían 'Los Misterios de la Vida' en Nazara (la antigua y moderna Nazaret) y sus doctrinas son un eco fiel de las enseñanzas contenidas en la "Doctrina Secreta"...

— III —

3a. Cuáles fueron las ENSEÑANZAS ESOTERICAS de Jesús?

En su calidad de Iniciado o sea un Chrestos, cuáles serían los conocimientos de Jesús y qué lo que él enseñaba? Cuáles son los Misterios del Reino de los Cielos? La Iniciación fue considerada como necesaria durante la existencia de la Tercera Raza Raíz, como está comprobado en el Libro de Enoc, considerado como uno de los Libros Apócrifos, (Capítulo V.10).

Todos los que se encontraren dentro de él serán oscurecidos, los corazones de todos ellos se olvidarán de la sabiduría (el conocimiento Divino desaparecerá) y en él se levantará un hombre.

"Este 'hombre'... realmente es el primer Hierofante de la raza humana pura (después de la caída alegórica en la generación) escogido para perpetuar la muriente Sabiduría de los Devas (Angeles o Aelohines). El es el primer 'Hijo del Hombre' la misteriosa denominación dada a los divinos Iniciados de la primera escuela humana del Manushi (hombres) al final de la Tercera Raza Raíz. A él también se le llama el 'Salvador', ya que fue él con los otros Hierofantes quienes salvaron al Elegido y al Perfecto de la conflagración geológica, en que perecieron al final (de la Raza Raíz) aquellos que habían olvidado la sabiduría primitiva, cayendo en los excesos sexuales." (III. 86).

"No hubo Misterios al principio, como se nos ha enseñado, el Conocimiento (Vidya) era propiedad de todos, y su reinado fue universal durante la Edad de Oro (Satya Yuga). Como lo indica el comentario: Los hombres no habían creado aún el MAL en aquellos días de bendición y de pureza, pues ellos eran semejantes a DIOS, mas que de naturaleza humana.

"Pero cuando la humanidad creció considerablemente en número también aumentó la variedad de idiosincrasias de cuerpo y alma, encarnando entonces espíritus que se caracterizaban por su

debilidad. Las exageraciones naturales y a la par con ellas surgieron las supersticiones en las mentes menos cultas. Del egoísmo surgieron los deseos y las pasiones hasta entonces desconocidas, y con mucha frecuencia se abusaba del conocimiento y del poder, hasta que por último se hizo necesario limitar el número de los que SABIAN. Ellos hicieron necesario el establecimiento de la Iniciación. (III.260-1).

"La Iniciación, aunque ella no comprendía ni las reglas ni los principios, ni ninguna enseñanza especial de tipo científico, como se le considera ahora, no obstante era una ciencia y nada menos que la Ciencia de las Ciencias. Aunque ella está desprovista de dogmas, de disciplina física, y de un ritual exclusivo, sin embargo fue una verdadera religión, la verdadera de la eterna verdad. En el aspecto externo constituía una escuela, un colegio dentro de los cuales se enseñaba la ciencia, las artes y la ética, con la legislación y la filantropía, el culto de la naturaleza y de los fenómenos cósmicos; secretamente durante el período de los Misterios las pruebas prácticas relacionadas con estas disciplinas eran dadas a aquellos que podían reconocer la verdad en todas las cosas, es decir, aquellos que podían mirar la cara sin velo de la gran Isis y resistir la terrible majestad de la Diosa se convertían en Iniciados. Pero los hijos de la

Quinta Raza habían caído muy profundamente en las redes de la materia, procediendo siempre dentro de la impunidad. . .

“Los nobles preceptos enseñados por los Iniciados de las antiguas razas pasaron a la India, Egipto y Grecia, a la China, y a Caldea, y en esta forma se extendieron por todo el mundo. Todo esto es bueno, grande y noble en la naturaleza humana, cada una de sus facultades y aspiraciones divinas eran cultivadas por los Sacerdotes-Filósofos, quienes aspiraban a convertirlos en sus iniciados. Su código de ética, basado en el Altruismo ha llegado a ser universal. . .

Clemente de Alejandría dijo refiriéndose a los Misterios:

“Aquí terminan todas las enseñanzas. Uno puede ver la naturaleza y todas las cosas”.

“Aquello que los Dioses y los Angeles habían REVELADO, lo mismo que las religiones esotéricas, principiando por las de Moisés lo cubrieron con un velo y lo ocultaron al través de la vista del mundo. . .” (III.266-7).

“Ningún Maestro o Iniciado escribía con destino al público, todos ellos recomendaban el silencio y el secreto invariablemente, en lo relacionado con determinados hechos y actos atribuidos a Je-

sús, quien recomendaba a sus discípulos que no le dijeran a nadie que él era el Cristo (Mateo, XVI.20) (Chrestos) el hombre del dolor y de las penalidades, antes de su suprema y última Iniciación, con la cual se produjo un ‘milagro’ de resurrección. (III.44).

La Verdad acerca del Hombre y de Dios “fue enseñada en los Misterios desde tiempo inmemorial. Si la primera aparición de esas instituciones es un asunto de tradición histórica en lo relacionado con algunas de estas naciones, su origen debe fijarse al tiempo en que existió la Cuarta Raza Raíz. Los Misterios eran impartidos a los elegidos de esa Raza, cuando él común de los Atlantes habían principiado a caer profundamente en el pecado, familiarizándose con los secretos de la Naturaleza. Su fijación es atribuída en las obras secretas de los Reyes-Iniciados de las divinas dinastías, cuando los “Hijos de Dios” habían entregado su país gradualmente para que se convirtiera en un Kukarma-desh (o sea la tierra del vicio)” (III. 258).

Desde este punto de vista H. P. Blavatsky, describe la forma como el conocimiento impartido en los Misterios se propagó al través de las edades por intermedio de los sacerdotes (palabra que desde lo antiguo ha significado ‘filósofo o sabio’)

derivando sus poderes gubernamentales... mediante la herencia directa de los Iniciados de los grandes Atlantes".

El 'culto de la Naturaleza' vino a ser la herencia de los que podían discernir el nómeno que se esconde detrás del aspecto fenoménico. Posteriormente los iniciados trasmitían sus conocimientos a los Reyes humanos, en la misma forma que sus maestros divinos se los habían transmitido a sus antepasados. Su prerrogativa era la de considerar como un deber el revelar los secretos de la Naturaleza que fueran útiles a la humanidad; las virtudes ocultas de las plantas, el arte de curar a los enfermos, de irradiar amor fraternal y ayuda mutua entre los seres humanos. Ninguno era considerado como verdadero Iniciado sino curaba a los enfermos, reincorporar la vida a los que se encontraban en estado de muerte aparente, o sea en estado de coma, y de aquellos que habiendo sido descuidados por un período de tiempo muy prolongado, hubieran realmente muerto durante su letargo. Aquellos que podían poner en práctica tales poderes eran destinados a presidir las multitudes y eran considerados como Reyes e Iniciados... Jesús y Apolonio eran curanderos, y se les saludaba como a Reyes por sus seguidores. Si ellos hubieran fracasado en resucitar a los que bajo todos los aspectos eran considerados como muer-

tos, no hubieran pasado sus nombres a la posteridad, pues esta era la primera prueba crucial, el signo efectivo del Adepto y por encima de él estaba la mano invisible del primitivo Maestro, o era una de las encarnaciones de los Dioses. (III. 263-4).

Los primeros Iniciados eran llamados Filósofos también, y H. P. Blavatsky, hace énfasis en que esto no significaba 'amor a la sabiduría' sino 'sabiduría del amor'. Y es en la última palabra 'amor' en donde se encuentra oculto el significado esotérico, pues 'amor'... es el vocablo empleado por Eros, el principio primordial en la creación divina... el deseo abstracto de la Naturaleza... pues la procreación es el resultante de una eterna serie de fenómenos. Su significado es 'amor divino' ese elemento universal de la divina omnipresencia esparcida en toda la Naturaleza y la cual en síntesis es la causa y el efecto. La 'sabiduría del amor' (o filosofía) era la atracción y el amor a todas las cosas ocultas detrás del fenómeno objetivo y el conocimiento por consiguiente. La Filosofía significa la más alta calidad del Adepto, el amor y la identificación con la Deidad.

Cuál era el secreto precioso de los MISTERIOS?

Era la historia del SER que debía libertarse me-

diante la conquista del conocimiento de todas las cosas existentes.

"Este Ser el más Alto, el Uno, el Universal, estaba simbolizado en el plano de los mortales por el SOL, su fulguración viviente era a su vez el emblema del Alma matando las pasiones terrestres, las cuales siempre han sido un impedimento para reincorporación del Ser Unificado (el Espíritu) con todo el Ser y ésta la razón del misterio alegórico... El fue estatuido por los 'Hijos del Fuego-Niebla' y de la Luz. El segundo Sol apareció como puesto a prueba, por Vishvakarman, el Hierofante que ha sido despojado de sus siete rayos, reemplazándolo con una corona de zarzas cuando el Sol se transformó en Vikartana con sus rayos trasquilados... después de esto el Sol estatuido por un neófito que está listo a recibir la Iniciación se le hacía descender a las profundidades de Patala o a las regiones inferiores en la prueba del Tántalo. Saliendo de esta prueba triunfante él se sobreponía a esta región de lujuria y de iniquidad para convertirse de nuevo en Karmasakshin, el testigo del Karma de los hombres, y para elevarse una vez más triunfante en toda la gloria de la regeneración como su Graha-Rajah, el Rey de las Constelaciones, y se le saludaba como Gabbastiman, 'con sus rayos recuperados'. (III.271).

"Revestido con su Anandamaya Kosha, el cuerpo bendito; el Srotapanna permanecía en donde nosotros no teníamos derecho a seguirlo y después de regresar recibía la Palabra con o sin la 'sangre del corazón' del Hierofante."

En estricta verdad el Hierofante nunca era muerto ni en la India ni en ninguna otra parte, el asesinato es sencillamente figurado a menos que el Iniciador haya escogido al Iniciado como su sucesor y haya determinado pasarle la última y suprema PALABRA, después de lo cual el tiene que morir y siendo así que solamente un hombre de cada nación tiene el derecho a conocer la Palabra. Muchos son esos grandes Iniciados que han pasado al más allá desapareciendo en esta forma.

Tan misteriosamente desaparecían de la vista de los hombres como Moisés de la cumbre del Monte Pisgah (Nebo sabiduría oracular), después de haber puesto las manos sobre Josué quien en esta forma quedó 'lleno del espíritu de sabiduría', es decir se convirtió en un Iniciado.

"Pero él murió, él no fue asesinado. Pues si así fuese en forma efectiva, hubiera pertenecido a la magia negra, no a la Magia Divina. Es la transmisión de la Luz, más bien que la transmisión de la vida, de la vida espiritual y divina, y es el derramamiento de sabiduría, no de sangre. Pero los in-

ventores no iniciados del Cristianismo teológico tomaron el lenguaje alegórico al pie de la letra; e instituyeron un dogma, la expresión cruda y mal interpretada que tanto horroriza y rechaza el paganismo 'espiritual'" (III.272.3).

Desafortunadamente los grandes Misterios "perdieron gradualmente su grandeza y solemnidad primitivas. Sus rituales han caído en desuso y en su mayor parte han degenerado en meras especulaciones sacerdotales, para convertirse en imposturas religiosas." (III.277).

"No obstante, en algunos lugares secretos los Misterios eran aun instituidos en toda su pureza primitiva. El Sol de Justicia aún resplandecía elevado en el firmamento de media noche; y mientras las tinieblas se posaban sobre la faz del mundo profano, había Luz eterna en el Adyta en las noches de iniciación. Los verdaderos misterios, nunca se hicieron públicos..." (III-278).

Cuál es la finalidad de esta INICIACION?

Para dar a cada estudiante "la prueba de la inmortalidad de su Espíritu y la supervivencia de su Alma" (III.283).

Qué enseñó entonces Jesús el Chrestos a sus discípulos en la ESCUELA DEL MISTERIO?

'Verdades sencillas les fueron enseñadas en el

curso de las Iniciaciones a los Elegidos y estas 'verdades sencillas' fueron el conocimiento de las leyes primitivas de la naturaleza y los métodos del continuo crecimiento humano'.

— IV —

1o. EL NUEVO NACIMIENTO.

La preparación para la primera Iniciación para el nacimiento que ha de tener lugar en la 'caverna' de la Iniciación, el 'corazón' o el vestíbulo de la Iniciación en donde eran revelados los secretos. El candidato tenía que pasar por el 'portal angosto' que conducía a la Cámara Secreta en las Pirámides, "el mismo" portal estrecho que 'conducía a la vida' o el nuevo renacimiento espiritual a que hace referencia Jesús en Mateo VII, 13 y siguientes, y que el era el portal de la Iniciación en el Templo, y que el escritor quien registra las palabras, argüía que habían sido pronunciadas por un Iniciado" (I-337-8).

"Todos los Iniciados recibían su 'nacimiento místico' en el curso del Misterio de la Iniciación y este también fue el 'origen inmaculado'. Posteriormente todos ellos son tentados y perseguidos en cada uno de los estados, para finalmente decir que ha sido asesinado al final del ritual de la Ini-

ciación, es decir en sus personalidades físicas de las cuales se supone que ellos han sido liberados para siempre después de la resurrección, o del 'renacimiento Espiritual'. Y habiendo llegado en esta forma al final, mediante la supuesta muerte violenta, todos ellos descendían a las profundidades, al Pozo o al Infierno, que viene a ser el reino de la Tentación, de la lujuria y de la 'Materialidad' o sea de las Tinieblas, habiendo alcanzado el estado de 'Chrestos', ellos son glorificados y se convierten en Dioses". (III.141-2). Este el nacimiento o tránsito de lo 'Ilusorio' a lo 'real'.

El que ha sido iniciado en esta forma se le llama el 'primer nacido' y en la India el viene a ser *dvija*, el 'dos veces nacido', solamente después de su última y suprema Iniciación. Todo Adepto es un 'Hijo de Dios' y un 'Hijo de la Luz' después de que ha recibido la 'Palabra' convirtiéndose entonces en la 'palabra' misma, después de haber recibido los siete atributos divinos o sea la 'Lira de Apolo'.

"Los más antiguos misterios de que se haga mención en la historia son los de la Samotracia; después del reparto del fuego puro, cuando principió una nueva vida. Este fue el nuevo renacer del Iniciado, después de lo cual a semejanza de los Brahmanes de la India antigua se convirtió en un *dvija* o sea un dos veces nacido". (III.281).

"A menos que un hombre vuelva a nacer, el no podrá ver el Reino de Dios" (Juan, III.3).

'Nacido' de lo alto es decir de su Mónada o Divino Ego, el séptimo principio, el cual permanece hasta el final del Kalpa, el núcleo de y al mismo tiempo el Principio Superior o sea el Karanatma (o alma causal) de la personalidad en cada encarnación. En este sentido la expresión 'nacido de nuevo' significa que 'desciende de lo alto', las dos últimas palabras no tienen relación con el Cielo o con el Espacio...

"La mayoría de las referencias a los 'pequeñuelos' en los Evangelios, tienen relación con los Iniciados, de quienes Jesús era uno de ellos." (II.530).

Tal era el nombre dado en la antigua Judea a los Iniciados, a quienes también se les tomaba los 'Inocentes' y los 'Infantes', es decir una vez más 'renacido'. Esta clave abre la visión dentro de los Misterios del Nuevo Testamento, el degollamiento ejecutado por Herodes de los 40.000 'Inocentes'. Hay una leyenda en relación con esto la cual tuvo lugar casi un siglo antes de Jesús, la cual muestra el origen de la tradición mezclada al mismo tiempo con esa de Krisna y su tío Kansa. En el caso del Nuevo Testamento Herodes corresponde a Alejandro Janneus (de Lidia) cuya persecución y ase-

sinato de cientos de miles de Iniciados condujo a la adopción del relato Bíblico.

2o. EL BAUTISMO.

"El Bautismo en el Jordán es realmente el rito de la Iniciación, o sea la purificación final, sea en la pagoda sagrada, en el estanque, en el río, o en el lago del templo, sea en Egipto o en Méjico. El Cristos y el Sophía perfectos la sabiduría y la inteligencia Divina, penetra en el Iniciado en el momento del rito místico, mediante la transferencia de Gurú a Chela, y abandona el cuerpo físico en el momento de la muerte de este último, para penetrar de nuevo en el Nirmanakaya, o sea el Ego astral del Adepto." (III.159).

Como dice Juan a Jesús:

"En verdad yo te bautizo con agua; . . . pero El te bautizará con el Espíritu Santo y con el Fuego".

"El verdadero significado de esta afirmación es muy profundo. Ella quiere significar que Juan, un asceta no iniciado, puede impartir a sus discípulos una sabiduría no mayor que la de los Misterios conectados con el plano de la Materia, de la cual el Agua es su símbolo. Su Gnósis fue la del ritualístico dogma exotérico, de la letra muerta de los ortodoxos; mientras que la sabiduría que Jesús como un Iniciado en los Misterios Superiores ha-

bría de revelarles, era de un carácter más alto ya que él era el 'Fuego' Sabiduría de la verdadera Gnósis o de la verdadera iluminación Espiritual. Uno fue el Fuego otro fue el Humo" (II.598).

En el ciclo de la Iniciación el cual era muy dilatado, el agua representaba el primero y el más bajo avance hacia la purificación, mientras que las pruebas relacionadas con el Fuego venían después. El agua podía regenerar el Cuerpo material; el Fuego solamente tenía relación con el Hombre Espiritual Interno.

Los bautismos por el Fuego, registra la antigua trayectoria de los Señores de la Llama, para dotar y favorecer a la humanidad con la Mente, el fuego del intelecto. (III.330). Principiar a conocer los Mundos de Buddhi y de Atma, es el objeto principal de estas dos Iniciaciones.

3o. LA TRANSFIGURACION.

En el tercer grado de la Iniciación se le enseña al candidato lo concerniente al verdadero desenvolvimiento de las Razas Humanas; el orden jerárquico de los seres desde Dios hasta el Hombre, formando parte de las enseñanzas de los antiguos Misterios en las cuales encontramos la doctrina de la Cadena Septenaria y de la evolución simultánea de las Siete Humanidades de los Hombres.

También les fue enseñada la verdadera cronología de las Razas, la naturaleza de su futuro y el método de su desarrollo y de las cualidades que habrían de caracterizarlas. La verdadera naturaleza de nuestro lugar en el esquema Racial, y la historia física, emocional y mental, lo mismo que la Espiritual de las Razas, fue especialmente enseñada y el candidato era entrenado para obtener de ellas visiones efectivas las cuales 'eran producidas por medio de una disciplina regular de Iniciaciones graduales, a la par con el desarrollo de los poderes físicos'. En Europa y en Egipto los Místicos eran puestos en estrecho contacto con aquellos a quienes Proclus llama 'las naturalezas místicas', o los 'Dioses resplandecientes'...

En cuanto al oriente, 'La doctrina de los Pitris planetarios y terrestres fue totalmente revelada en la India antigua, tanto como ahora, pero solamente en el último momento de la Iniciación, y a los Adeptos de grados superiores'. (Isis Sin Velo II.114).

"La palabra Pitris puede ahora ser explicada con algunos agregados. En la India el Chela de tercer grado de Iniciación tiene dos Gurús que son: Uno, el Adepto Viviente; el otro el Mahatma que ha desencarnado y ha sido glorificado, y quien continúa como consejero y como instructor aun

para los más elevados Adeptos. Son muy pocos los Chelas aceptados, que pueden ver a su Maestro viviente, o sea su Gurú hasta que llegue el día y la hora de su final y eterno voto solemne".... (III.284).

Esta Iniciación tiene lugar en un monte, ya sea en el Himalaya, el Parnaso, el Sinaí, o cualquier otro. "Todos ellos eran lugares de Iniciación y las moradas de los Jefes de las Comunidades, de los antiguos y aun de los modernos Adeptos." (II. 519). Durante una parte de esta Iniciación el candidato era "llevado a una inmensa cámara subterránea, copiosamente provista de momias en estado yacente, y se le situaba frente al ataúd que contenía el cuerpo mutilado de Osiris. Este era el vestíbulo llamado 'el Portal de la Muerte' y aquí la razón del versículo de Job:

Te han sido abiertas las puertas de la muerte;
y has visto las puertas de la sombra de muerte?

En esta forma interroga el 'Señor', el Hierofante, el Alom-jah, el Iniciador de Job, haciendo referencia a este tercer grado de Iniciación. Pues el Libro de Job es el poema de la INICIACION por excelencia."

"Cuando el neófito ha logrado dominar los terrores de esta prueba, se le conducía al vestíbulo

de los 'Espíritus' para que ellos lo juzgaran. Entre las reglas en que él era instruido se le ordenaba:

Nunca aliente ningún deseo ni busque la venganza, para en esta forma estar listo a ayudar a algún hermano que se encuentre en peligro, aun a riesgo de su propia vida; enterrar a todo el que esté muerto; honrar a los padres por encima de todo; respetar a los ancianos, y proteger a los que sean más débiles; y por último, tener siempre presente la hora de la muerte y la de la resurrección en un cuerpo nuevo e imperecedero."

"La pureza y la castidad eran altamente recomendadas, y el adulterio tenía pena de muerte. En esta forma el neófito Egipcio era transformado en un Kristóforo... (III.294).

4o. EL ARHATSHIP O CRUCIFIXION.

"En Egipto, en los días de los misterios y de la Iniciación, el candidato representaba al Dios Solar que tenía que descender al sarcófago y representar al rayo energizante, penetrando en la matriz fecunda de la Naturaleza. Resurgiendo de ella al día siguiente, él tipificaba la resurrección de la Vida después del cambio llamado Muerte. En los grandes Misterios su 'muerte' figurada duraba dos días, cuando se levantaba con el Sol al tercer día, después de la última noche de la más cruel de las

pruebas". (II.484). La cruz de esta crucifixión tenía la forma de una X y no la de la cruz posterior.

Según los Simbologistas Pre-Cristianos, ella era la cámara de la Tortura durante el Misterio Inicial de la 'Crucifixión', el cual era colocado en posición horizontal sobre el suelo, y no erecto como ahora cuando se convirtió en la horca romana.

De esta cruz en forma de X dice H. P. Blavatsky:

"Pocos símbolos mundialmente conocidos están impregnados del verdadero significado Esotérico como la Svástica. Ella está simbolizada en la figura 6. A semejanza de la figura que ella indica en su imagen concreta, como lo hace la ideografía del número, hacia el Zenit, y el Nadir, hacia el Norte, hacia el Sur, Occidente y Oriente; encontrando uno la unidad en todas partes y esa unidad reflejada en todas y en cada una de las unidades. Es el emblema de la actividad de Fohat, de la revolución continua de las "Ruedas" y de los cuatro elementos, el 'Cuatro Sagrado' no solo en su significado místico sino también en el cósmico; posteriormente sus cuatro brazos se doblan en ángulos rectos correlacionándose íntimamente en lo relacionado con las escalas Pitagórica y Hermética. El que está iniciado en lo que significan los misterios de la Svástica... puede trazar en ella con

precisión matemática, la evolución del Cosmos y de todo el período Sandhya; como también 'la relación de lo visible con lo invisible' y la primera procreación del hombre y de las especies" (II.621)

Para un selecto círculo de sus Arhats el Budha les enseñó lo relacionado con las "cosas invisibles e incorpóreas", y los misterios del Ser más allá de la esfera terrestre... Estos Arhats recibieron su iniciación en la famosa Caverna de Saptaparna... cerca del Monte Baibhar en Rajagrija... la antigua capital de Magadha... (I.4).

Hay una tradición entre los Arios de que "Gautama Budha" tenía dos doctrinas; una para las masas y sus discípulos y la otra para sus 'elegidos', los Arhats. Su política y después de él la de sus Arhats fue como parece no negar la admisión de nadie a las filas del fraternal Arhatship, pero nunca divulgar los misterios finales excepto a aquellos que hubieran demostrado durante largos años de probacionismo, ser merecedores de la Iniciación. Estos una vez aceptados eran consagrados e iniciados sin distinción de raza, casta o posición económica, como es el caso de su sucesor Occidental..." (III.361).

Los 'Arhats' de las cuatro verdades y de las veintiocho Facultades o atributos también aprendían que "Cada semana tiene un carácter esotéri-

co distinto en el mes lunar, teniendo cada día de los veintiocho su característica especial, en lo referente a las doce constelaciones, ya sea separadamente o en combinación con los otros signos, teniendo una influencia oculta para bien o para mal. Esto representa la suma del conocimiento que el hombre puede adquirir sobre la tierra; no obstante muy pocos son los que pueden adquirirlo, y muchísimo menos con los sabios que llegan a la raíz del conocimiento simbolizado por el gran Dragón-Raíz, el Logos Espiritual de las cosas visibles. (I.440).

Un Arhat debe estar capacitado para penetrar hasta el conocimiento absoluto libre de los errores de la percepción. Los Arhats tienen que traer nuevamente a la actividad el Tercer Ojo representado físicamente por la Glándula Pineal y durante la consciencia espiritual la ve y la siente, regulando sus actos en concordancia.

"Es una ley fundamental en el Esoterismo que no hay descanso o cesación de actividades en el conjunto de la Naturaleza" (I.124).

'Es el conocimiento de esta ley lo que permite y ayuda al Arhat a ejecutar su Siddhis, o los varios fenómenos, tales como la desintegración de la materia, el traslado de objetos de un lugar a otro, etc., etc.

Los Siete Dioses Planetarios solamente se manifiestan a los Arhats, pero permiten que los mortales vean sus "moradas" (los planetas) (I.126).

El hombre crucificado en el seno de la naturaleza y sometido a la tortura cuando la Rosa le llega a renacer es un Adepto Inmortal. Pues el "Fuego y la Llama destruyen el cuerpo de un Arhat, y su esencia lo hace inmortal," (I.35).

"Los mundos para el profano son contruídos de los Elementos conocidos. En la concepción de un Arhat estos elementos son colectivamente la Vida Divina; distribuída en el plano de las manifestaciones, los innumerables e incontables conjuntos de Vidas"" (I.269).

5o. ASCENSO EN EL ADEPTADO.

El candidato al adeptado tiene que luchar con sus pasiones humanas personificadas (por medio de la Magia), cuando 'el Hombre Interno iluminado tiene que asesinarlas o de lo contrario fracasa'. Posteriormente él 'abandona su vieja piel y naciendo en un cuerpo nuevo, se convierte en un Sol de Sabiduría y de Inmortalidad en la Eternidad' (II.397).

Obtenemos extraños vislumbres de lo que sucede a los altos Iniciados cuando se preparan a enfrentarse a las pruebas del Adeptado. Ellos están

próximos en poderes a la divina Trinidad, las actividades de la vida en los reinos sutiles del universo y su relación con todas las cualidades personales Atmicas y Egóicas, y su Karma parece estar fuera de la comprensión ordinaria. Los 'poderes' que ellos esgrimen están dirigidos desde una fuente más allá de la mente para reconocerlos o identificarlos, siendo el Nirvana su estado normal de consciencia, y todavía tiene que venir y ascender hasta el mismo Sol de la Vida.

"Las Cinco Palabras de Brahma han venido a ser con los Gnósticos las 'Cinco Palabras' escritas sobre el manto Akáshico (brillante) de Jesús en su glorificación; las palabras 'Zama, Zama Ozza Rachama Ozai'... traducidas por los orientalistas 'el manto, el glorioso manto de mi fortaleza'. Estas palabras fueron a su vez el anagramático 'ciego' de los cinco poderes Místicos representados en el manto del Iniciado 'resucitado', después de la prueba del trance de tres días, los cinco convirtiéndose en siete solamente después de su 'muerte', cuando el Adepto se transforma en el Cristo pleno, el pleno Krishna-Vishnu, es decir el que ha emergido en el Nirvana. (II.613).

El Adepto está provisto de los secretos de los elementos y de sus correlaciones (I.324) con el poder para cambiar su forma visible (II.745) con

el don de aparecérsele a sus iguales sin ser visto de las otras personas presentes (11.814); él sabe que aun cuando la Materia es eterna. . . sin embargo los átomos nacen en cada nuevo Manvantara, o sea la reconstrucción del Universo (1.595); su conocimiento de ciertas estrelladas constelaciones y su interpretación de ellas 'todo esto combinado le revelan a él los grandes misterios de la Oculta Naturaleza', (11.580); él tiene que convertirse en un Raja-Yoga y comprender la verdadera naturaleza de los 'Siete Principios del Hombre' (1.182); él puede al través de sus facultades espirituales seguir el fenómeno físico de los sentidos hasta el origen de sus causas trascendentales (1.618); el 'punto o átomo invisible de nuestro plano de percepción de la materia, siendo completamente visible para el ojo del Adepto, quien puede seguirlo y actualizarlo en los otros planos' (1.531); él puede declarar por medio de su familiarización con la naturaleza y la apariencia de los planetas y sus habitantes que pertenezcan a nuestro Sistema Solar que él conoce todas las propiedades ocultas de la Luz "todas las combinaciones y correlaciones de ellas con las otras fuerzas, mental, física e intelectual o espiritual", (1.562); a él es divulgada la última palabra de los misterios de la Cadena Lunar (1.202); él ha resuelto el magno problema de la ciencia (11.471); "Los Adeptos han sabido que 'la

Luna guía el lado interno de la naturaleza terrestre, mientras que el Sol es el regulador y el factor de la vida manifestada' (11.629); él chequea, prueba y verifica "en cada uno de los departamentos de la Naturaleza las tradiciones Antiguas, mediante las visiones independientes de los grandes Adeptos; es decir de los hombres que han desarrollado y perfeccionado sus organismos físicos mental, psíquico y espiritual al más alto grado posible. Ninguna visión de un Adepto era aceptada hasta tanto no era chequeada y controlada por las visiones, obtenidas de tal forma como para sostener la evidencia independiente de los otros Adeptos, al través de siglos de experiencia." (1.294).

"... El caso de Jesús está comprendido por las mismas posibilidades en los casos de los Adeptos y de los Avatares, tales como el Budha, Shankaracharya, Krishna, etc., etc., todos ellos tan grandes y tan efectivamente históricos para sus respectivos seguidores y para sus países, como Jesús de Nazareth, es ahora para los Cristianos en su tierra.

"Por qué entonces extrañarse de las dudas que asaltan a todo erudito que estudia todas estas vidas. La Iglesia misma conocía todas estas dudas en los primeros tiempos. . . Este 'misterio' pues

en verdad es misterio para aquellos que no siendo Iniciados, fallan en encontrar la clave de la similitud perfecta entre las vidas de Pitágoras, Budha, Apolonio, etc, constituyendo únicamente un resultado natural para todos aquellos que saben que todos estos grandes caracteres fueron Iniciados en la misma Escuela. Para ellos no hay ni 'farsa' ni 'imitación' de uno para otro; pues todos ellos son originales solamente pintados para representar uno y el mismo tema, el místico y al mismo tiempo el público, o sea la vida de los Iniciados, enviados al mundo para salvar partes de la humanidad, si ellos no pudieren salvar el conjunto, Por lo tanto, el mismo programa para todos. El supuesto 'origen inmaculado' de cada uno, en lo referente a su 'nacimiento místico' en el curso del Misterio de la Iniciación, y aceptado literalmente por las multitudes...

De este modo la madre de cada uno de ellos fue considerada virgen, concibiendo su hijo directamente por intermedio del Espíritu Santo; y los Hijos, por consiguiente eran los 'Soles de Dios', aun cuando en verdad, ninguno de ellos tenía mayor título a tal reconocimiento de lo que eran el resto de sus hermanos Iniciados, pues todos ellos eran también hasta donde sus vidas místicas tenían relación, solamente los epitomadores de la historia del mismo Sol, cuyo epítome es otro misterio den-

tro del Misterio. Las biografías de las personalidades externas que llevan los nombres de tales héroes, nada tiene que ver con ello, y son completamente independientes de las vidas privadas de los héroes, siendo solamente los registros místicos de sus vidas públicas y paralelamente con ellas de la interna, en su condición de Neófitos y de Iniciados. Siendo esta la semejanza manifiesta de los medios de construcción de sus respectivas biografías. Desde el principio de la Humanidad la Cruz, o sea el hombre con sus brazos extendidos horizontalmente, tipifican su origen cósmico, el cual estaba conectado con la naturaleza psíquica y con las luchas que conducen a la Iniciación. Pero si es demostrable que: a) todo verdadero Adepto tenía y aún tiene que pasar a través de las siete y aún de las doce pruebas de la Iniciación simbolizadas por los doce trabajos de Hércules; b) que el día de su verdadero nacimiento es considerado como el día cuando él nace en el mundo espiritualmente, y su edad se cuenta desde la hora del segundo nacimiento, lo cual hace de él un 'dos veces nacido', un Dvija, o Iniciado, o el día en que en verdad nace de un Dios y de una Madre Inmaculada; y c) que las pruebas de todos estos personajes están conformadas como para que correspondan al significado Esotérico de los ritos iniciáticos; todos los cuales corresponden a los doce signos del zo-

díaco, pudiendo entonces cada uno ver el significado de los viajes de todos estos héroes al través de los signos del Sol en el firmamento; y de que ellos son en cada caso individual una personificación de los 'sufrimientos', de los 'triumfos y de los milagros' de un Adepto, antes y después de su Iniciación. (III.140-1).

"Los Adeptos tienen cada uno su Dhyani-Budha, su 'Alma Gemela' mayor, y ellos lo saben, denominándolo 'Alma-Padre' y 'Padre-Fuego'. Es únicamente, no obstante, en la última y Suprema Iniciación, cuando estando frente a frente con la 'imagen' brillante que ellos aprenden a reconocer..." (I.626). H. P. Blavatsky cita del libro FUENTE DE DIMENSIONES, que las sublimes palabras:

Dios mío, Dios mío, por qué me has abandonado? que se dice fueron pronunciadas en la hora suprema de la desolación cuando nace el Adepto, y se da cuenta de ese alto y tremendo momento de estar cara a cara con Dios debieran haber sido estas:

Dios mío, Dios mío, cómo me glorificas! (III. 147).

En cuanto a los eruditos revisores y traductores de la Biblia "se nos va a decir que ninguno de ellos vio la diferencia notoria entre las palabras

Hebreas en el Salmo XXII, AZABVTHA-NI y SABACTHANI, en Mateo; de que ellos no se dieron cuenta de la deliberada falsificación?"

"Pues ella fue una 'falsificación'. Y si se nos pregunta la razón por qué los Padres de la Iglesia primitiva recurrieron a esto, la respuesta es sencilla. Porque las palabras sacramentales pertenecían en un estricto sentido a los ritos del templo Pagano. Ellas eran pronunciadas después de las pruebas terribles de la Iniciación, y permanecían aun frescas en la memoria de algunos de los 'Padres', cuando el Evangelio de Mateo fue editado en la lengua griega. Finalmente, porque muchos de los Hierofantes de los Misterios y muchos más de los Iniciados, vivían aun en aquellos días, y la frase interpretada en sus verdaderas palabras tendría que clasificar a Jesús directamente entre los simples Iniciados. Las palabras 'Mi Dios, Mi Sol, tú has vertido tu esplendor sobre mí', fueron las palabras finales con las cuales concluía la oración de agradecimiento del Iniciado, 'el Hijo y el elegido glorificado del Sol'. En la actualidad aun encontramos en Egipto tallas y pinturas que representan el rito. El candidato se encuentra colocado entre dos padrinos del orden divino; uno, es el 'Sol-Osiris', con la cabeza de un halcón, el cual representa la vida, el otro Mercurio la cabeza del Ibis, el genio psíquico, que guía a las almas

después de la muerte a su nueva morada, el otro Mundo está representado en la muerte del cuerpo físico en forma figurada. Ambos están vertiendo el 'torrente de vida', el agua de la purificación, sobre la cabeza del Iniciado, y las dos corrientes de las cuales entrelazándose forman una cruz. . ." (III.147.8).

CUAL FUE LA CAUSA DE LA DESAPARICION DE ESTOS GRANDES MISTERIOS?

No fue que ellos desaparecieron realmente, pues ellos fueron conservados ante el público en la pompa de los misterios menores y en las parábolas y en las profecías de los videntes, maestros y profetas, y en la conciencia de las masas fue mantenida la inquietud y mediante la progresiva admonición pronunciada por los maestros como resultado del ignorante modo de pensar, sentir y actuar. Egipto estaba muy cerca al mundo Occidental con toda su perspectiva de mente crítica inferior y sus propósitos de hacer que la enseñanza de los misterios se identificara con las concepciones de los menos informados y fue en Egipto donde los Misterios principiaron a declinar.

"Como fue predicho por el gran Hermes en su diálogo con Esculapio, que en verdad el tiempo había llegado cuando los impíos extranjeros acusaron a Egipto de adorar a los monstruos, y nin-

guna otra cosa sino las letras grabadas en la piedra sobre sus monumentos lograron conseguir que los enigmas sobrevinieran impenetrables para la posteridad. Sus escribas y Hierofantes sagrados vinieron a hacer maravillas sobre la faz de la tierra. Aquellos que habían permanecido en Egipto se consideraron obligados por temor a la profanación de los sagrados misterios a buscar refugio en los desiertos y en las montañas, para formar y fundar sociedades secretas y fraternidades como las de los Esenios; aquellos que habían cruzado el océano hacia la India y aún hacia el ahora llamado Nuevo Mundo, se comprometieron mediante juramentos solemnes a guardar silencio, y mantener como secreto su conocimiento y su ciencia sagrada; y esta la razón para que ellos fueran enterrados a grandes profundidades, alejados de las miradas humanas. En el centro de Asia, y en la parte norte de las fronteras de la India, la espada triunfante de los discípulos de Aristóteles barrieron de sus sendas de conquista todo vestigio de la una vez Religión pura, y sus adeptos se retiraron más y más lejos de ese sendero a los más ocultos y lejanos puntos de la tierra. El ciclo de las estrellas estando próximo a cerrarse, constituye la primera hora de la desaparición de los Misterios, la cual sonó en la esfera del reloj de las razas con el conquistador Macedonio. Las primeras campanadas

de su última hora sonaron en el año 47 antes de Cristo. Alesia la famosa ciudad de las Galias, la Tebas de los Kelts, tan renombrada por sus ritos antiguos de la Iniciación y de los Misterios, fue como J. M. Ragón lo describe tan bien:

Las antiguas metrópolis y la tumba de la Iniciación, de la religión de los Druidas y de la Libertad de la Galia.

“Fue durante el primer siglo antes de nuestra era, que la última y suprema hora de los grandes Misterios había sonado. La historia relata que las poblaciones de la antigua Galia Central se revelaron contra el yugo Romano. El país estaba sometido a la autoridad del César y la revolución fue aplastada; dando por resultado la masacre de la Guarnición de Alesia, y de todos sus habitantes quedando incluidos los Druidas, la congregación de sacerdotes y los neófitos; posteriormente toda la ciudad fue saqueada y arrasada totalmente.

Bibractis, la madre de las ciencias, el alma de las naciones primitivas en Europa, una población igualmente famosa por estar allí localizado el colegio sagrado de los Druidas, su civilización, sus escuelas en las cuales se le enseñaba filosofía a 40.000 estudiantes, al mismo tiempo que gramática, jurisprudencia, medicina, astrología, ciencias esotéricas, arquitectura, etc., etc. La rival de Te-

bas, de Menfis, de Atenas y de Roma, poseía un anfiteatro rodeado de estatuas colosales, y en el cual se podía acomodar 100.000 espectadores junto con los gladiadores, un capitolio, el templo de Jano, de Plutón, de Proserpina, de Júpiter, de Apolo, de Minerva, de Cybeles, de Venus, y de Anubis, y el centro de esos suntuosos edificios la Naumaquia con sus vastas pilas, una construcción increíble, una obra gigantesca donde flotaban botes y galeras dedicadas a los juegos navales; el campo de Marte, un acueducto, fuentes luminosas, baños públicos; y finalmente fortificaciones y murallas, la construcción de las cuales datan desde los tiempos heroicos.”

“Tal era la última ciudad de la Galia dentro de la cual murieron para Europa los secretos de la Iniciación en los grandes Misterios, los Misterios de la Naturaleza, y de sus olvidadas verdades Esotéricas. Los papiros y los manuscritos de la famosa Biblioteca de Alejandría fueron quemados y destruidos por el César personalmente, pero mientras la historia censura la acción del general Árabe Amrus, quien diera el último toque de este acto de vandalismo perpetrado por el gran conquistador, no tiene ni una palabra de protesta contra el último por la destrucción de casi el mismo número de preciosos papiros en Alesia, ni contra el destructor de Bibractis. Mientras que Sa-

crovir, el jefe de los Galos, quien se levantó contra el despotismo de los Romanos, bajo el gobierno de Tiberio, habiendo sido derrotado por Silius en el año 21 de nuestra era; fue quemado vivo con sus compañeros de conspiración en una hoguera fúnebre ante las puertas de la ciudad, como nos lo dice Ragón, la última fue asaltada y saqueada y todos sus tesoros de literatura relacionados con las Ciencias Esotéricas fueron destruidos por el fuego. La una vez majestuosa ciudad de Bibractis ha venido a ser ahora Autun como lo explica Ragón" (III.298-9).

"Los misterios Eleusianos desaparecieron. No obstante fue esto lo que suministró sus características principales a la escuela Neo-Platónica de Ammonius Saccas, pues el sistema ecléctico estaba esencialmente caracterizado por su Teurgia y su Extasis. Fue Jámblico quien le agregó la doctrina Egipcia de la Teurgia con sus prácticas, y el judío Porfirio quien le hizo aposición a este nuevo elemento. No obstante, la escuela con muy pocas excepciones practicaba el ascetismo y la contemplación y sus místicos eran sometidos a una disciplina tan rigurosa como la de los devotos de la India. Sus esfuerzos nunca buscaban el desarrollo de la práctica triunfante de la taumaturgia, de la nigromancia, o de la hechicería, como se les acusa ahora, sino el desarrollo de las facultades

superiores del hombre interno, el Ego espiritual. La escuela sostenía que un número de seres espirituales, habitantes de esferas completamente independientes de la tierra y del ciclo humano, eran los mediadores entre los 'Dioses' y los hombres, y aun entre el Hombre y el Alma Suprema. Para traducir éste a un lenguaje más sencillo, el alma del hombre llegó a ser debido a la ayuda de los Espíritus Planetarios 'el recipiente del Alma del Mundo' como lo afirma Emerson. Apolonio de Tiana aseguraba tener este poder según las palabras citadas por el profesor Wilder en su Neo-Platonismo:

"Yo puedo ver el presente y el futuro en un espejo limpio. El sabio Adepto no espera confiar en los vapores de la tierra y en la corrupción del aire para pronosticar plagas y fiebres, el debe conocerlas después de Dios pero mucho antes que la gente. Los Dioses ven el futuro, los hombres comunes el presente; los profetas lo que está próximo a suceder. Mi peculiar manera abstenia de vivir produce tal agudeza de los sentidos, o desarrolla alguna facultad, de tal manera que las cosas más grandes e importantes puedan realizarse. (III.303).

Los Filatiences y sus divisiones en neófitos (chelas) e Iniciados o Maestros, y el sistema e-

cléctico se caracterizaban por tres modalidades distintas, las cuales son puramente Vedánticas. Una substancia Suprema, Una Universal, la eternidad y la indivisibilidad del espíritu humano; y la Teurgia, la cual es Mantricismo. Así también como lo hemos visto, ellos tenían sus enseñanzas secretas o Esotéricas, como cualquier otra escuela mística. No les era permitido revelar nada de sus credos esotéricos, nada de lo que eran las Iniciaciones en los Misterios. Solamente las penalidades en que incurrían los reveladores de los secretos de los últimos eran impresionantemente terribles, y ésta prohibición ha llegado hasta nuestros días, no solamente en la India, sino entre los Judíos Kabalistas en el Asia.

“Una de las razones para dicho secreto puede ser las indudables serias dificultades y penalidades del probacionismo de los Chelas, y de los peligros inherentes a la Iniciación. El candidato moderno tiene lo mismo que sus predecesores del pasado, el dilema de vencer o de morir, cuando lo que es aun peor, él no pierde el uso de la razón. No hay peligro para el que es verídico y sincero y muy especialmente desinteresado. Pues él es en esta forma preparado de antemano para vencer cualquier clase de tentación.

El que reconoce plenamente los poderes de su

espíritu inmortal y nunca ha dudado ni por un momento de su protección omnipotente, nada tiene que temer. Pero hay del candidato en quien el más leve temor físico se manifieste, enfermiza criatura de materia, que llegue a perder la visión y la fe en su propia invulnerabilidad. El que no estaba totalmente confiado en su capacitación moral para aceptar la carga de estos tremendos secretos era condenado a muerte. (Isis sin Velo, II. 119).

No había tales peligros en la Iniciación Neo-Platónica. El egoísta y el indigno fracasaban en sus propósitos, y en el fracaso estaba el castigo. El fin principal era la ‘reunión de la parte con el todo’. Todo esto era una sola cosa, con un sin número de nombres. Ya sea llamado DUI el ‘resplandeciente Señor de los Cielos’, por el Ario; IAO por el Kabalista Caldeo; IABE por el Samaritano; el TIU o Tuisco por los Normandos; Duw, por el Bretón; Zeus por el Tracio, o Júpiter por el Romano, el era el SER, el indefinible, uno y supremo, el no nacido y la fuente inagotable de todas las emanaciones, la fuente de LUZ y VIDA eterna, un Rayo del cual todos nosotros llevamos una parte en este planeta. El conocimiento de este Misterio había alcanzado a los Neo-Platónicos procedente de la India por intermedio de Pitágoras, y aun más tarde por Apolonio de Tiana, y las reglas y los méto-

dos de producir éxtasis habían venido de la misma ciencia la divina Vidya, o sea la Gnósis, Pues Arjavarta, el foco luminoso dentro del cual había sido vertida en el amanecer de las edades las llamas de la Sabiduría Divina, convirtiéndose en el centro del cual irradiaban las 'lenguas de fuego' en toda la extensión de la tierra". (III.310-312).

En la exposición anterior hemos trazado en una forma relativamente breve, la maravillosa finalidad de las Enseñanzas Esotéricas al través de las edades. Una vez que tomamos estas referencias esparcidas en el contexto de la "Doctrina Secreta" y disciplinadamente hemos logrado reunir las, se llega a crear en nuestra mente una inspiradora visión del vasto y elevado designio de lo que se denomina ESOTERISMO. Sea que al hombre lo consideremos en el estado primitivo o en el de civilizado, hay un cuidado constante de los sabios, de los Maestros y de los Hierofantes, de cualquier rincón del planeta de donde procedan, para impartirle instrucción en el significado de su verdadero destino. Nunca se le permite sumergirse tanto en los asuntos internos como para que su Alma su Ego, o su Dios interno sea sofocado. Maestro tras Maestro, exhorta, aconseja, ama y anima para que comprenda que no es en beneficio de los sentidos que los mundos han sido creados, sino que el Inmortal Regente Interno en verdad lo será por

medio del Amor, por intermedio de la Sabiduría nacida de los contactos que traen la realización de lo que se denomina Placer y Dolor.

Las enseñanzas esotéricas son impartidas en palabras con significado esotérico, en parábolas y en ceremonias, pero en todos los casos la finalidad es la misma cual es la de libertar al Ser en forma tal que él pueda llegar a convertirse en la Luz gloriosa del mundo al cual se le ha quitado el velo.

El sendero de la Iniciación es siempre el mismo en sus aspectos esenciales como son la preparación externa y el esfuerzo interno. Los dos marchan de la mano. Con cada uno de estos estados van implícitos los secretos que no son secretos, sino el poder para servir posteriormente como lo hacen todos y están comprometidos a hacerlo aquellos que sienten su planta sobre el antiquísimo y angosto sendero de nuestra propia Divinidad.

La excelsa finalidad de aquel Sendero cuando el Hombre y Dios se unen, está mejor resumida en aquellas conmovedoras palabras antes citadas:

"Señor, Señor, cómo me glorificas".

Ahora deseo sacar algunas conclusiones:

Surgieron dificultades en los días de Jesús debido a que él divulgó estas enseñanzas Esotéricas

de la Escuela de los Arcanos de la cual él era un alto Iniciado. Sus discípulos eran como es fácil comprenderlo de la categoría de alumnos o Iniciados en la misma Escuela y tenían conocimiento del verdadero significado de las palabras 'Cristo y Cresto'. Ellos tenían conocimiento de la existencia de Jesús (o Jehoshua o Joshua) quien se esforzó para presentar ante el público de su época, en símbolos y parábolas, la religión del misterio, y padeció todas las ingratitudes que tales valientes seres afrontan, cuando procuran levantar la mente de la humanidad sacándola del letargo de la fe ciega, de la ortodoxia y de las supersticiones, para enrumbarla hacia nuevos aspectos de Vida y de Verdad. No debe encontrarse en los Evangelios motivos de controversia acerca de las fechas, de la historia o del dogma; sino el más asombroso y hermoso despliegue dramático de la invariable relación del desarrollo del individuo a partir del momento en que dicha individualidad principia a trascender el proceso humano, y emprende el entrenamiento superhumano y espiritual del nacimiento que termina en muerte, del nacimiento del Ser como Atma, 'muerte' y aún del Atma de aquella Divinidad libertada para conocerse como UNO la purísima gota de rocío que se desliza en el luminoso océano de la Vida Eterna.

Estas enseñanzas fueron esotéricas: Jesús las

dio desinteresadamente y así han permanecido para todos aquellos que pueden estar interesados en encontrar la Salvación o sea, la ribera del Padre según los Budhistas, la Liberación de los Hindúes, pues el camino de la verdadera Cruz y el camino de la Ascensión a la realización es para todos.

Cuando observamos la celebración de la Eucaristía en las diferentes sectas Cristianas, vemos esta historia repetida. Al través de la expresión oral, de la gesticulación, del vestuario y de todos los elementos reverenciales, no esenciales, se pone de manifiesto las enseñanzas antiquísimas de la ascensión, del anunciado hijo del Hombre con su Dios-Guía, y estas son las Enseñanzas Esotéricas de Cristo, la relación del Misterio, la Iniciación del Ser en la llama plena de la Divinidad.

Muy apropiadamente la ceremonia de la Eucaristía termina con las solemnes palabras:

TODO ESTA CONSUMADO

(CONSUMMATUM EST)

FRATERNIDAD ROSA - CRUZ
DE COLOMBIA
BIBLIOTECA - BOGOTÁ

MARAVILLOSAS OBRAS PARA UD.:

- Concepto Rosa Cruz del Cosmos, por Max Heindel
Isis Sin Velo H. P. Blavatsky
Los Grandes Iniciados Schure
La Lámpara Maravillosa Valle Inclán
Cábala Mística D. Fortune
Una Teoría de la Vida Eterna X.
Sabiduría Antigua Besant
Rosa Esotérica K. Heller
Locos Mantran Magia K. Heller
Zanoni Lytton
Sidhartha Herman Hesse
Tratado Elemental de Ciencia Oculta Papus
El Kybalion Hermes
Sendero de Perfección Hodson
El Despertar del Alma Hodson
Meditaciones sobre la Vida Oculta Hodson

